أسعار اليوم خارج للطكة

تلقى جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر جوابية من

كورارون سي اكينو رئيسة جمهورية القلبين ردا على البرقية التي قد بعثها

الاثر في تقييم أقصى جهد في سبيل أعادة بناء بلادها ونهج طريق التقدم

جلالته لها بمناسبة فوزها بثقة شعب الفلبين رئيسة للجمهورية وقد اكت في برقيتها أن لتهنئة وارادة جلالته الطبية ودعمة وتعاونه

والرخاء تحت راية العدالة والاستقلال والحرية.

معرض للكمبيوتر في تونس ص١٥٥

TUE. 15 APR. 1986 NO. 4687

العواصم ـ الوكالات :

واشارت الى ان جميع وزراء النفط

بتك الدول سيحضرون هذا الاجتماع

المفتوح الذي يعد استكمالا للاجتماع الاستشاري الذي انتهى في جنيف في ٢٤

وذكرت السكرتارية ائه لم يتم عقد

اجتماعات عادية لسكرتارية الاوبيك او

اقتصادييها غير ان مشاورات ريما جرت

بين الوزراء ومساعديهم خلال الإسابيع

الماضية وتعكف سكرتارية الاوبيك في

فيينا على اكمال التقرير السنوي لعام

ويعتبر اجتماع المجلس الوزاري

لمنظمة اوبيك اليوم استكمالا

لاجتماعات المجلس الوزاري للمنظمة

التي عقدت في جنيف خلال الفترة من

١٦ الى ٢٤ مارس الماضي.. والذي تقرر

فيه تاجيل اجتماعه الى يوم ١٥ ابريل

الحالي من اجل اعطاء الوقت الكافي

للوزراء لاجراء المزيد من المساورات مع

حكوماتهم.. وكذلك مع الدول المنتجة

للبترول من خارج اوبيك لناقشة

الوضع الحالي في السوق النفطية

والإجراءات التي يجب اتخاذها من اجل

وقد وصل الى جنيف امس الشيخ

عبدالعزيز بن خليفة الثنني وزير

الملية والبترول القطري والوفد المرافق

ئه كما وصل امس الاول الدكتور ماتع

سعيد العتيبة وزير البترول والثروة

المعدنية بالاملوات ويتوافد بقية الوزراء

على جنيف لحضور هذه الاجتماعات

وقلل خبراء نفطيون عشية

الوزاري لنظمة الدول المصدرة للبترول

(اوبك) والذي يبدأ اليوم بجنيف ان

اسعار النفط سوف ترتفع مع اواثل

العام القادم لتستقر عند حوالي ١٨

واضنف الخبراء انه نتيجة لذلك فان

من المرجح ان تنخفض اسعار النفط

وتستقر عند مستوى منخفض في الاشهر

الظيلة القادمة متسببة بوضع غير

مستقر من شانه ان يجعل من عمليات

. egcl Hickell .

اعادة التوازن الى السوق.

ثبات القيمة الخلقية في الاسلام ص١٩٠

● الثلاثاء ٦ شعبان ١٠٤١هـ ١٥ ابريل ١٩٨٦م العند ٤٦٨٧ ، السنة الثالثة والعشرون ،

📑 عيدالوهاب احمد عيدالواسع ومسيرة مجلة 📲 نتائج الانتخابات السودانية تعلن غدا الاربعاء 🔞

الثقبان الإسلامي صه

حلالة الملك يراس جلسة مجلس الوزراء أمس:

# يسمف الانتياج والالتزام بالمصم

نها بن عبدالمزيز اللذي الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد فلهر امس الاثنين الخامس من شهر شعبان لعام

للمراق هدا العتدد

وعقب الجلسة ادل معلى وزير الإعلام الإستاذ على الشاعر لندوب وكالة ألاثياء السعولية بتمنزيج قال

القد يحث مجلس الوزراء في هذه الجلسة التي تصادف عقية انعقاد المؤتمر الوزاري النقامة الأوبيك (الدود) الثلاثاء ل جنيف القضاما التى تشهدها السوق البترولية خلال هذه الفترة البقيقة واستعرض التطورات التى طرات مؤخرا على منعيد منظمة الاوبيك والتظارير التي نجمت عن اجتماعاتها

● جلالة الملك المقدى يوأس جلسة مجلس الوزراء أمس . و اس . انعقد برئاسة فخامة الرئيس الجزائري وفي هذا الاتجاء اطلع المجلس عل ما مندر عبر وكالة الاثباء الجزائرية عن

المجلس الجزائري الاعلى للطاقة الذي



وقام بنقل الرسالة لجلالته سفر الرياض - وأمن -دولة الامارات العربية المتحدة لدى تلقى جلالة اللك فهدين عبدالعزيز الملكة السيد احمد ابورحيمه خلال

المُعْدى رسِمَةِ شَمُونِةً مِنْ لَكِيهِ سَمُو استقبال جلالة المك للغدى له مساء الشبيخ زايد من سلطان آل فهيان ركيس بولة الإمارات الغربية المتحدة .

بدات في عمان امس اجتماعات اللحنة الامنية المبعوبية الاربنية الشتركة التي سبق ان تد تشكيلها بين البلدين في نطاق الإتفاقية الإمنية المعقودة بين البلدين .

74. 9

\* # <sub>1</sub>

4 44

ويراس الجاب السعودي أمح منطقة القريات سلطان بن عبدالعزيز السنبري الذي وصل امس الاول للأربن بينما يراس الجانب الاربنى محافظ معان عيد القطارمة

كتب ـ فلاح الصغير: شهد مطار لللك خقد الدوق بالرياض مساء امس الاثنين لقاء الحب والخير

ارض المطآر متلحب السمو الامير عبداته بڻ محمد بن سعود الکيير وصلحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزير



وكان في استقبال سموه ايضا على

عندما استقبل صباحب السمو الملكي الامير عبداته بن عبدالعزيز وفي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي صلحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذي وصل من المنطقة الشرقية .

الشاذلي بن جديد واعرب مجلس الهزراء

عن تقديره وتأبيده للاهداف الرئيسية

التي حددها البيان والتي ركزت على أن

التضامن الملموس والعمل الجماعى

لجميع البلدان الاعضاء يجب أن يسعو

التي تعزز صغوف منظمة البلدان

المصدرة للبترول بقصد التصدي



وصلحب المنعو الملكي الامير منظلم بن

تعليقا على المغاوضات غير المباشرة بين الرباط والبوليساريو

نيويورك - واخ -كانت اجتماعات جبهة البوليساريو مع الوفد المغربي برئاسة الامين العام للحكومة السيد القيسي خطوة على طريق السلام بين الجرائر والمغرب .

نيويورك امس تعليقا على بدء

الفاوضات غبر المباشرة بين المغرب

واضاف هذا الدبلوماسي ان اهم ما تم

انجازه في هذا الاجتماع الذي عقد في

نيويورك هو التاكيد على النوايا الحسنة

للجانبين وكذلك التاكيد على

استعدادهما لتنفيذ الاستفتاء الذي

تقبل به جميع الإطراف من حيث المبدأ .

ذلك يمثل تراجعا من قبل المغرب الذي

رفض طيلة السنوات الماضية الحلوس

مع جبهة البوليساريو فقال أن المغرب

يشعر الله في مركز قوة بعدما ربح

المعركة على الميدان بينما هو عليه الان

ان يناور دون ان يفقد مصداقيته

لقوض المعركة النبلوماسية وكان

السنغال الذي يشغل رئيسه عبده

ضبوف رئاسة منظمة الوحدة الافريقية

قد امضى اشهر عديدة من اجل اقتاع

الجانبين باللفاوضات والنظر في

مشاكلهما بعيون مفتوحة على المستقبل

وحين تم الإتفاق على ذلك كان عليه ان

يرسل وزير دفاعه للحضور ال جاثب

السكرتير العلم للامم المتحدة بيرير دي

على أن لا الجزائريين النين يقلون الى

جانب البوليساريو ولا للغاربة الذين

يحاربون هذه الجبهة منذ اكثر من عشر

سنوات يصدقون ان عثل هـده

الإجتماعات حتى وان تكررت من شانها

كويلار لانجاح هذه المحلاقات .

وصِيلٌ هذا الديلوماسي عما اذا كان

وجبهة البوليساريو

للغارية لمراسل وكالة انباء الخليج في

غير ان الشيء الجديد هنا هو ملاحظة ذلك الدبلوماسي المغربي وهو يتمثل في الاولى أن المغرب بعود للاعتراف

رئيس الوفد المغربي: الباعثات

خطوة على طريق السَّلَامِ مِع الْجِزَائِر

هذا ما قاله احد الدبلوماسيين

تاج الدين يقود الجيش وسوار الذهب يتقاعد :

## الديمتراطي و١٧ للجبطة الاسلامية

الخرطوم \_ الوكالات \_ أعلن في الخرطوم امس نشائج الانتخابات السودانية في ١٠٥ دواثر من مجموع الدوائر التي اجريت فيها الانتخابات والبلغ عددها ٢٦٤ دائرة . وقد حقق حزب الامة القومى الجديد بزعامة الصادق الهدي فوزا سلحقا

حيث حصل على ٤١ مقعدا . وقد حصل الصادق المهدى الذي رشح نفسه في الدائرة ٧٥ (ريك) بوسط السودان على اغلبية سلحقة بينما لم يحصل منافسه عن الحزب الاتحادي الديمقراطي الاعلى عدد غنثيل من

ولم تحدث اي مفلجات حتى الأن اذ ان

كل قادة الإحزاب تقريبا استطاعوا تامين مواقعهم في البرللن القادم.. الا ان قائد الجبهة الإسلامية القومية هسن الترابى هزم املم منافسه مرشح الحزب الاتحادي البيعقراطى حسن محمد شبو يعد انسحاب مرشحى الاحزاب الاخرى وعيدهم خنسة لصالح مرشح الاتحادي

الديمقراطي.. وحارّ شبو على ١٢ الف صوت بينما حاز الترابي على ١٠ الاف

وفاز الحزب الاتحادي الديمقراطي ولم يستطع الحزب الشيوعي الفور

الا بمقعدين حتى الان احتل احدهما محمد ابراهيم نقد والذي فازعلى منافسه وهواحد البارزين في الجبهة



الامسود والأبين

سن دول الشمال ودول الجنوب مازالت الشقة

حَدادُنيطين الأوسك ما زال تمسك رمام الأموروعلى لجميع النعاون لوقف يهوالأيعار

اضافي في اليوم ولدة شهر واحد على اكدت سكرتارية منظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبيك) في فيينا امس ان واشار الخبراء الى أن الاويك ما تزال وزراء نفط الدول الإعضاء في المنظمة تمسك بزمام الأمور في هذا المجال. وقالوا سيستانفون مصادناتهم في جنيف

إن الاوبك أذا ما ضحت مليوني برميل

وقال الخيراء ان العديد من الحقول النفطية في ولاية تكساس الامريكية

زيارة الخير ..

والعطاء المتواصل بقلم/خليل الفزيع

[ البقية ص ٢٢ ]

زيارة جلالة الملك المفدى للمنطقة الشرقية ضمن جولات جلالته التفقدية لمناطق الملكة .. تأتى في اطار حرص جلالته حفظه الله على متابعة احوال المواطنين عن كتب .. والاطلاع الميداني على مشاريع الدولة .. والاطمئنان شخصيا على مستوى الخدمات العامة التي تقدمها الدولة للمواطنين .. ومدى استفادتهم منها، ومعرفةً احتياجات المواطنين، وفتح المجال امامهم للحوار المثمر الذي تكون نتائجه دائما ولله الحمد لصبالح الوطن والمواطنين.

لقد تعود حفظه الله أن يكون دائما مع شعبه .. في شرق البلاد وغربها .. في شمالها وجنوبها .. فهو في قلوب المواطنين .. يحتل بالمحبة افتدتهم، وبالعطف الابوى مهجهم .. بالارواح يفتدى .. وفي احداق العبون بحيا .. وفي سويداء القلوب يعيش .. ومنذ ان حل حفظه الله بهذا الجزء من وطننا الغالي .. واهالي المنطقة الشرقية مع القرح على موعد، ومع البهجة على وفاق.

لقد عاشت اعطقة الشرقية بتوجيهات جلالته ازهى سنوات ازدهارها، واروغ فترات بي زرها وهاهي ثمار خطط التنمية الطمرحة تبرز شامخة تتحدى الزمر، .. وتخرس كل الالسن التي تحاول الاساءة الى بلادنا بالاكاذيب المغرضة .. وتلوى عنق التاريخ ليشهد انجازات حضارية، هي في مقياس الزمن مستحيلة التحقيق، لولاعزم الرجال من ابناء هذا ألوطن، ولولا دعم الدولة غير المحدود لكل ما

يحقق الملحة العامة وهاهى الجبيل قلعة الصناعة العربية .. تتألق على ضفاف الخليج لتَّؤكد أن سواعد أبناء هذا الوطن الغالي، يمكن أن تبني صرح النهضة، وان الطموح لايعرف المستحيل، وان الانتماء الوطني يتجسد عملا تنصهر في بوتقته كل طموحات المواطنين في كل جزء من بلادنا الغالبة .

هامو الجسر الرائع العملاق يشق عباب الخليج، ليجعل الارضين تلتقيان .. ويؤكد حرص جلالة اللك على مساعدة اشقائنا في دول الخليج العربية، ولتكون المنطقة الشرقية مركز لقاء لابناء الخليج العابرين قوق هذا الجسر في الذهاب أو الاياب الى البلد الشقيق البحرين، ولتكون المنطقة الشرقية محور اهتمام تجاري

وصناعي وثقافي، هي اهل له مادامت تحظى بعناية ورعاية جلالة هامي المناطق الصناعية تنتشر في المدن الرئيسية في المنطقة كما هي منتشرة في كل المدن الرئيسية في الملكة لتمد شريان الاقتصاد الوطُّني بموارد جديدة، تتبع للقطاع الاهلي فرص الشاركة في تنمية اقتصادنا الوطني، وتأكيد قدرته على مواجهة التحديات .. بعد ان

اكدت الدولة على ضرورة مشاركة القطاع الاهلي في دفع عجلة الاقتصاد الوطني الى الامام .. ووفرت الكثير من قرص الأستثمار الصناعي والتجاري والزراعي والعقاري لكل المواطنين، وقدمت الكثير من الاعانات والساعدات المباشرة وغير المباشرة، والقروض ذات الاقساط المريحة، والاعفاءات الجمركية الواسعة للمعدات ماهي الخدمات العامة تعطى مدن المنطقة الشرقية وجها حضاريا زاهيا، يتناسب مع طموحات المسئولين في الانتقال بهذه

المنطقة وبقية مناطق المملكة آلى ارقى مستويات التقدم والازدهار. وقد شملت هذه الخدمات كل ما يحتاجه المواطن ليعيش حياة حرة كريمة، ويستفيد من معطيات العصر، ويساهم في خدمة بلاده .. التعليم .. الصحة .. الاتصالات .. المواصلات .. الاسكان .. الامن .. المياه العنبة .. الصرف الصحى .. الكهرياء .. خدمات البلديات .. وغيرها الكثير مما يحتاجه المواطن في حياته اليومية .. ويجده ميسورا امامه ..

هاهي صروح العلم في المنطقة الشرقية .. تمثلها جامعتان كبيرتان مما جامعة البترول والمعادن بالظهران .. وجامعة الملك فيصل بالاحساء، وشطرها بالدمام .. وكليات البنات، ومعاهد عديدة .. الى جانب مئات المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية .. حيث ينهل ابناء الوطن وابناء الوافدين من الخارج، من منابع العلم الذي حظى باهتمام كبير من جلالة الملك منذ وضع حفظه الله أسسا راسخة للتعليم في بلادتا يوم ان كان وزيرا للمعارف .. وهاهي عجلة التعليم تسير بسرعة وثقة لتعطي للوطن اجيالا تدرك مستولياتها تجاه الدين والمليك والوطن، وتعي دورها في مسيرة العطاء المتواصل التي تشهدها بلادنا في كل المجالات وفي كل جزء من اجزائها

ان الحديث عن انجازات الخير يطول، فهي انجازات لم ولن تقف عند حد .. وهي في مجملها تؤكد حرص الدولة على ازدهار وامن

ورخاء هذا الجزء من وطننا الغالي . والمواطنون في المنطقة الشرقية، وهم يستقبلون بالفرح والبهجة قائدهم ورائد نهضتهم جلالة الملك المفدى، فأن ايديهم تتضرع الى المولى القدير ان يحفظ جلالته ويوفقه لمواصلة مسيرة الخبر والعطاء لهذا الجزء من بلادنا الحبيية .. Polo Ralph Lauren

ناثب رئيس الحرس الوطنى وصلحب [ البقية ص ٢٢ ] | السعو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز

● سعو الأمير سلطان يصل الى مطار اللك خالد الدولي بالرياض • تصوير مسفر الفاعدي عبدالعزيز ناثب امير منطقة الرياض وصلحب السمو الملكى الإمير احمد بن عبدالغزين ناثب وزيىر الداخلية وصلحب السمق الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز وصلحب السمو [طلع ص٨]

استقبل صلحب السمو الملكي الامير عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد

ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سموه

بالديوان الملكي بعد ظهر امس السفير البريطاني لدى المملكة باتريك رايت

الذي ودع سعوه بمناسبة انتهاء عمله كسفير لبلاده لدى الملكة

الملكى الامير تركي الفيصل وصلحب السمو الملكى الامير بدر بن سعود بن عيدالعزيز وصلحب السمو اللكى الامع [البقية ص ٢٢]

### الحقول النفطية في ولاية تكساس وزير الشئون الاجتماعية والعمل اليمنى يستقبل سفير الملكة في صنعاء

صنعاء \_ واس.. استقبل وزير الشئون الاحتماعية والعمل بالجمهورية العربية اليمنية

المقدم محسن العلقى امس سغير الملكة في صنعاء على القفيدي . وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل

[البقية ص ٢٢]

١٤ متعداً للأمة و٢٣ للصرب



 الصادق المهدي زعيم حزب الامة الفومي يـ ٣٣ مقعدا حتى الأن وقد استطاع حزب الامة والجبهة الاسلامية القومية التى حازت على سبعة عشر مقعدا ان ينتزعا بعض مقاعده .

[البقية ص ٢٢]

[طالبع ص∀]

اسموالام يرنايف يرعى غدا الاحتفال

بنخريج ١٨٧من طلبة معهد الدفاع المدت

والتدريب العالي الذي يؤهلهم تلقيام

واضاف سعادة اللواء هاشم

عبدالرحمن بان الدفعة الجديدة التي

سيتم تخريجها تضع ١٨٧ طلعا من

حملة شهادة الثلاوية العامة . درسوا

المواد والمعلومات التي تؤهلهم للقباء

بقعمل الذي سيناط بهم في مختلف

فروع الدفاع المدنى .. وان كلا منهم

سيحصل بعد تخرجه على رتبة رقيب

فنى .. وعضى قائلا انه بمناسبة تخريج

هذه الدفعة الضا فانه سيتم تكريم

المديرين السابقين للمعهد وهم سعادة

اللواء هاشم سليمان عنقاوي مدير

شرطة العاصمة المقيسة حقيا والاستلأ

رشاد احمد صقير والعقيد امين محمد

مصلى والقدم محمد محمد على نصير

والنقيب صالح سالم الموس

بواجباتهم على خير وجه

 ان أهداف المملكة العربية السعودية هي العمل على ترسية دعائم شريعة اش والعمل بها في جميع شنونها ثم استخدام جميع الموارد التي حبانا الله بها وبذل كل مجهود في سبيل تحقيق التنمية الشاعلة ورفع مستوى المعيشة ليتمكن المواطن في جميع ارجاء البلاد من العيش برخاء وطمانينة.. وقد مكن الله عز وحل هذه البلاد من تحقيق اكثر الامور وسوف نشاهد امامنا ما يستحق المزيد يفضل الله وقوته ثم بفضل التعاون وسعى جميع المواطنين على اختيلاف اعمالهم ومناطقهم في سبيل تحقيق هذه الأهداف ـ المناسية : خطاب جلالته بمناسية ميزانية الدولة في ٣٠ جمادي الآخر

### اختتام عدد من البرامج التدريبية بفرع معهد الادارة بالشرقيسة

كتب - على الخواهر.. اختتم الاسيوع الماضي بفرع معهد الادارة العامة بالنطقة الشرقية بالدمام عدد من البرامج التدريبية والتي جرى تنغيذها ضعن برامج الفصل التعريبى الثقث للعام التدريبي الحالي ١٤٠٥ \_ ١٤٠٦هـ وقد شملت هذه البرامج برنامج ادارة شئون الموظفين وبرنامج شنون الموظفين التنفيذي وبرنامج ادارة الاعمل الحسابية وبرنامج الإدارة المالية، مسرح ببذلك لـ ، اليــوم ، مصدر مسئول بفرع معهد الإدارة العامة بللنطقة الشرقية. وقال بأنه سيتم هذا الاسبوع اختتام برنامجين تدريبيين هما : برنامج الادارة المتوسطة ويرتامج الإدارة الاساسي واشار الى انه سيتم في الرابع عشر من شهر شعبان الجاري اختتام جميع البرامج الاعدائية بللعهد ما عدا برنامجين اعداديين هما برنامج انخال البيانات في الحاسب الآلي وبرنامج

النسيخ الإعدادي

كتب ـ سليمان العمير: يغتثج صاحب السعو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزين امير المنطقة الشرقية صباح اليوم حديقة الامير سعود بن جلوي بقخبر ، صرح بذلك رئيس بلدية منطقة الدمام الاستاذ زايد فهد السكييي وقال : ان افتتاح الحديقة باتي استمرارا لمثلبعة سموه لكافة مشاريع المنطقة واشيار الى ان الحديقة تقع في وسط

مدينة الخبر وتقلم على مسلحة • • • ٧٢٠٠ وبلغت تكاليفها الاجمالية ١٥ مليون ريال . وتتميز حديقة الامع سعود بن

جلوي بالخبر بتصميمها الفريد وستضفى لسة حضارية وجملية على المدينة ويتوسطها مجسم جمالي رائع كعا تضم منشات الحبيقة نوافير المياه وملاعب الاطفال ومظلات وكراسي للجلوس بالاضافة الى السطعات الخضراء واحواض الزهور والتشجير وقد أقيمت منشات الخدمات كمواقف السيارات والمسجد والمقصف ودورات

المياه وقد احيطت الحديقة خارجی ڈی شکل اسطوائی ويأتى افتتاح هذا المشروع ليكعل العديد من المشروعات التنمونة والتطويرية التي تشهدها المنطقة الشرقية يوما بعد يوم .

### سمو الأمير سلطان بن سلمان ييدأ اليوم زيارته لجيزان

جيزان - حمد النيل رحمة : يصل في مساء اليوم الثلاثاء الى مطار جيزان صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز اول رائد فضاء عربى مسلم في زيارة لمنطقة جيزان ويرافقه فيها المقدم عبدالمحسن البسام والدكتور الدباغ رئيس الغريق العلمي السعودي وسوف يكون في استقباله لدى وصوله مطار جيزان

تركي المديري وجمع غفير من المواطنين والجنير بالذكر ان مدينة جيزان قد استعنت لهذه الزيارة وسوف يقوم حفل شعبى تؤدى فيه عدد من الالعاب الشعبية وسوف يتوجه سموه الى المدارس الإهلية للالتقاء مع طلاب المدارس والتحدث عن تجريته العلمية في رحلته المشهورة بيسكفري .

معاني امير منطقة جيزان الامير محمد بن

## سد وادي نجران يحتجز اکثر من

### ۵۰ مليون متر مكعب من الميله

تعلى لغرفية عن طرح مناقصة تنفيذمبني مقرها الرَّبيبي في مدينية بربية . والثروط الثالية ،

ى ١ ان تتوفرلدى المتقدم للمناقصة خبرة لانقل عن ست سنوات في طبيعة أعمالي هذه

٦ / آخرموعدلتقتيم العطاءات الساعية لواحدة والنصف بعيظهريوم الاثنين ١٨ رمضان ١٤٠٦ه لموافق

٢٦ ما يو ١٩٨٦م وموعد تبيح المظاريف في لسباعة الحادية عشرين صياح بيم الثلاثاء ١٩رمضات ١٤٦ه.

٧/ يقدم ثل عطاء في ظرف المختوم بأسم مين عام لغرفة لتجارية الصناعية بالقصيم خلال المدة المحددة

يعجاك ادارة لعرف لتحارية لصاعبالقص

١/ تقتصرا لمناقصة على المقاولين لسعوديين المصنفين بالدرجة الرابعة فما فوها.

المناقصية على أن تعززا لحنرة ببيان يقيم بسابق الأعمال المتجزة.

٤ / فتيمة النسخة الواحدة من وثائق ومغططات المشروع عشرة أ لان ريال.

أ/ شيادة الإشتراك بالعرفية التجارية سارية المفعول.

(علماً بان بيع الوثائق بدأ اعتبارًا من يوم لسبت الم شعبان ١٤٠٦ ه.

١٣/ أن تتضمن أوراق العطاء ما يلي :

جريدة

المركزالركيسى • الدمام

الريزالبريري : ٢١٤٢١

س. ب د اد تکس ۱۱۰۹

ب رشيادة من الزكاة والدخل.

/ مدَّة التنفيذ يجددها المقاول في عطائه

نجران ـ حسين بالحارث : بلغ مخزون سد وادى نجران حتى يوم امس الاثنين خمسين مليون متر مكعب من المياء صرح بنك الده اليوم، المهندس صالح مصطفى هشلان مدير هيئة التشغيل والاشراف بسد وادي نجران وقال بانه قد تم تصریف عشرین ملیون متر مکعب من المخرون ابتداء من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ حيث بلغ ارتفاع منسوب الميام الى ٣٠ مترا وقد انخفض بعد التصريف الى ٢٥ مترا تساوي مخزون

٣٠ مليون متر مكعب حتى اليوم

، الاثنين، كما توقع زيادة نسبة

وضواحيها منذ الثأمن والعشرين من شبهر رجب لللقى .

وقد سالت على أثرها الشعف واوبية حبونا وثار جعلها الله امطار ضير وبركة وعم بنفعها الجميع .

المخزون في الايلم القريبة القادمة حيث

الاحوال الجوية تبشر باستمرار هطول

الامطار على نجران والمناطق التي تغذي

السد بللياه المعروف بان سد وادى

نجران يعتبر اكبر سد بالملكة وتبلغ

قوة تخزينة ٨٦ مليون متر مكعب من

هذا ومن نلحية اخرى فقد استمر هطول الامطار على منطقة نجران

### اجتماع اللجنة التنفينية لمجلس تشجيع وتنمية المنسلدرات الوطنيسة

تحت رعاية صلحب السمو الملكي

الامع تليف بن عبدالعزييز وزير

الداخلية ورثيس المجلس الاعلى للدفاع

المعنى بالمملكة سوف يحتفل بتخريج

النفعة الرابعة عشرة من طلبة معهد

الدفاع المدنى وذلك في تملم الساعة

الحلامة عشرة من صباح غد الاربعاء

بميدان المعهد بالناصرية بالرياض ذكر

نلك اللواء هاشم عيدالرحمن مدير علم

القطاع المدنى واضاف سعادته بان

تشريف سمو ألامير نايف بن عبدالعزيز

لهذا الحقل انما ياتي في اطار دعمه

ورعايته المستمرين لجهاز الدفاع المدنى

وان سفوه يقف وراء التقدم والإزدهار

الذي حققه الدفاع المدنى بحيث اصبح

جهازاً على مستوى عال من الخبرة

والمقدرة ويتمتع رجالة بالكفاءة

الرياض ـ واس : تعقد اللجنة التنفيذية لمطس تشجيع وتنمية الصادرات الوطنية التلبع لمجلس الغرف السعودية اليوء احتماعها الاول للدراسة المتكرات الخاصة بالهيكل التنظيمي للمجلس والسياسات التنفينية الكفيلة بتسهيل قيام الجلس بمهامه في خدمة قضية الصادرات الوطنية

من جهة اخرى يعقد اليوم الاجتماع الثالث للجنة التحضيرية للمؤتمر الثالث لرجال الإعمال السعوديين لتحديد الموضوعات التي ستطرح على حدول اعمال المؤتمر.

ومما يذكر ان مجلس الغرف السعودية سبق له خلال الاسبوعين الماضيين عقد عند من الاجتماعات في مجالات التدريب والتطوير الاداري والاستشارات القانونية.

طاهر محافظ المؤسسة العامة لليترول والمعادن أول أمس المعرض الثقث للزيت السعودي الذي تنظمه الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية بصالة المعارض بفندق القصيبى

عبدالله الغشري:

وقد قلم معاليه بالتجول داخل ارجاء المعرض الذي شاركت فيه عدد من الشركات الاوروبية والامريكية لحدث معداتها وانجازاتها التقنية الضخمة المتقدمة في مجال صناعة الزيت .

كما استمع الى شرح مفصل عن اجزاء المعرض .. وفي نهاية جولته ادلى معاليه بتصريح للصحفيين قال فيه ان المعرض يعكس تطورات جديدة تثير الانتيام لما وصلت اليه الملكة من تقدم صناعی وتقنی عال وصل بها ال مصاف الكثير من الدول الصناعية وتعدام في يعض المجالات المتعلقة باستخدامات الصاسب الالي في صناعة الزيت صناعة الزيت السعودية والتي تضاهي

مشجّعة جدا لتصنيع المزيد من افتتح معائي الدكتور عيدالهادي المنتجات المعدنية والادوات والالات المستخدمة في هذه الصناعة المعقدة

واضاف انه لا بد من الاستفادة من القاعدة الصناعية التي اوجدتها حكومة حلالة الملك المعظم في كل من الجبيل وينبع وهي تحقيق للاهداف التي انشئت من اجلها هاتين القاعدتين الصناعيتين وايضاح التطورات والسعودية التي حرصت على عرض المتزايدة في هذه الصناعة السعودية

بعد النجاح الكبير الذي حققه المعرض الثانى للزيت الذي نظم في العام الماضي بمشاركة شركات عللية وتشترك في المعرض الحالي عند من الشركات السعودية بالإضافة الى بترومين وشركاتها البالغ عددها ١٢ شركة حيث يعكس جناح بترومين التطور العللى الذي وصلت اليه

الفتنة بالإضافة الى وجنود بوادر الجبيل \_ ابراهيم الرهون.. لصناعات الهندسية وعددهم زهاء سبعين عضوا هذا اليوم (الثلاثاء) بزيارة استطلاعية الى مدينة الجبيل

المندس احمد البيارك مدير علم مشروع الجبيل وعند من كيار مسئولي الإدارة العامة والعلاقات والمراسم هذا وقد اعدت الهيئة الملكية للجبيل وينبع الادارة العامة لمشروع الجبيل برنامج زيارة موسع حيث تبدا فقراته منذ وصولهم المطار فيتوجهون الى مركز زوار الهيئة اللكية الشاهة بعض الافلام

الاعلامية والوثائقية عن المشروع ثم الى معبد البيئة اللكية لتنمية القوي البشرية لأخذ فكرة شاملة عن هذا الصرح العلمى الكبير فتناول وجبة الغداء في صالة كبار الزوار.. وفي الساء يقومون بريارة الشركة السعودية للصناعات الإصامية (سابك) صدف،

### د. ال الشيخ يوافق على ترسية مناقصة اصللاح عيدون وادي الغيل بعسير

الرياض ـ واس . وافق معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ على ترسية مناقصة اصلاح عيون وادي الغيل التابع لامارة للجاردة

وقد تم ترسية اصلاح هذه العيون ومجاريها على شركة وطنية بمبلغ قدره اريعة عثنر مليونا وسيعمللة وثمانين

ويتكون العمل من تنظيف هذه العيـون من الصفـور والبرواسپ. وتبطينها بالخرسانة المسلحة للحيلولة دون تهديمها مرة اخرى وانشاء قنوات من الخرسانة السلحة ايضا لتجميع المياه من هذه العيون لتصب في أحواض خرسانية يتم اختيار مواقعها لتساعد على سهولة توزيع المياه على المزارع التي تنتشر في الوادي وتتدرج في ارتفاعاتها من اعلى الجبال حتى اسفل

وسوف يساعد هذا الشروع الاهال على الاستفلاة من مياه للعيون أستفلاة كاملة في زيارة وتحسين انتاجهم الزراعي . ويعتبر وادي القبل من الاونية الكبيرة التي تتجمع فيه مياه السيول

من جبال عسير وتنتشر القرى على جانبى الوادي حيث يقوم سكانها بيزاعة البن والموز والخضروات والفواكه في مزارع تقدرج على شكل مصاطب من أعلى الجدال إلى اسقل الوادي وتروى هذه المزارع من عيون تنبع من اعلى الجيال ومياه هذه العيون حلوه قلبلة الإملاح تتحدر متخدة طريقها بين الصخور حتى اسفل الوادي حيث تتعرض منابعها ومجاريها للدمار عند حدوث سعل شدید بسبب انحراف كتل صخرية كبيرة ويبنل الاهالي جهودا مضنية لرفع تلك الصخور على قس طاقتهم نظرا لاستجالة وصول المعدات والالبات لهذه الاماكن.

## أعضاء الإتحاد العربى للصناعات الهندسية يزورون مدينة الجبيل الصناعية

حيث يستقبلهم هناك مسئولو يقوم اعضاء الاتصاد العربى الشركة كل في اختصاصه لإعطاء فكرة

مبسطة عن ماهية الشركة وصناعاتها فجولة ميدانية مرورا بمصفاة بترومين شل وقنوات تبريد المصانع بعياه البحر الصناعية. حيث يكون في استقبالهم في فبقية الشركات المتقرعة عن سابك: مطار مدينة الجبيل الصناعية سعادة بتروكيميا، كيميا، سملا.. فعنطقة الصناعات السائدة فأحياء عمال الإنشاء فالتشغيل فالنطقة السكثية مرورا باحياء الدق والفناتع فالغادرة

وياتى هذا المعرض الثقث للزيت

## وتسويقه ونقله وتوزيعه في هذه الملكة الصناعات العالدة . سدوة سريية الشياب المسلم التعقدت بالياكستان

أصدرت ندوة ، تربية الشباب المسلم

ونور الجامعات أيها ، التي عقدت اباد العديد من التوصيات الهامة .

للحوار بين المساركين .

- التوجه الى الحكومات الاسلامية بالاهتمام بالجامعات الاسلامية وانشائها في البلاد التي لاتوجد فيها جامعات مخصصة للتعليم الاسلامي

سكرتيرالنخرار : الماحق: شرنيانشؤرالملية: ١٩٥٢هما

مناقشات مكثفة من الاساتذة والشباب الجامعي فتياتاً وفتيات .

- اتلحة الغرصة للشباب فتياناً وفتيات للتعيير عن انفسهم وطرح مشكلاتهم والاسهام في الوصول ألى الحلول المناسبة في ضوء التكامل مع خبرة

ـ ان تصدر رابطة الجامعات الاسلامية دليلاً فكرياً للشباب يهدف الى مساعدة الشباب في اختيار زاده الفكري على نمو رشيد ومتكامل في شتى مجالات الثقافة

ستمرت لمدة ثلاثة ايلم ثلاثون عللأ ومفكراً استلامياً ، والقى فيها اكثر من عشرين بحثأ ومصاضرة اعقبتها

وقد شملت التوصيات النحو التالى - ان تحرص رابطة الجامعات الاسلامية على تكرار هذه اللقاءات ، وان تكون الفرصة الزمنية المتلحة لهذه اللقاءات اكثر اتساعاً، وان تتاح الفرصة لاسهام عدد اكبر من الشاركين ولاسيما من الشياب سعيأ لسد الفجوة الموجودة بين الاجيال .

ــ الاهتمام يقضليا الشياب الإفغائم ومناشدة المؤسسات المعنية تيسير سبل التعليم الاسلامي له. ومسائدة الدعوة والجهاد في بشاور، ودعمها من قبل الجامعات الإسلامية. ودعوة القادرين من المسلمين الى تقديم العون المادى والعلمي لها حتى تؤدي دورها

تصدد عددامس التوصيات الهامسة رابطة الجامعات الاسلامية وبقتعاون الاسلامية من عقيدة وعبادة وعلم الاقليات الاسلامية في البلاد غج مع الجامعة الإسلامية العللية باسلام وسلوك ، وأن يكون هذا الدليل معتمداً الإسلامية . على الكتاب والمعنة وما اجمعت عليه \_انشاء مراكز لتحفيظ القرآن الكريم

· Ilyouli

- أن تعاود الجامعات الاسلامية النظر

في نظم القبول، ومحتوى المناهج،

واستليب الاختبار والتاهيل للاساتذة

والطلاب على السواء بما يحقق

- التخطيط لاسهام الشياب السلم

حل مشكلات الجفاف والمجاعبات

ومقاومة النشاط التنصيري والعلمانم

وشتى النشاطات الهدامة في مختلف

ـتثقيف المراة المسلمة تثقيفا اسلاميا حتى يمكنها اداء دورها المامول في تربية

-التنسيق والتعاون بين المشتغلين

بقضايا الشباب المسلم في مختلف البلاد

والمجالات ولاسيما قضايا شباب

ـ استخدام الحكمة والحوار المفتوح في

معالجة قضايا النطرف لدى بعض

- اهتمام المؤسسات الجامعية

ومؤسسات الدعوة الاسلامية بشباب

المبعوثين في البلاد الغربية وتيسير سبل

الرعامة الاسلامية لهم لساعدتهم على

مواجهة الضغوط التى يتعرضون لها

ـ دراسة المشكلات النفسية للشباب في

ضوء الاسلام، والبحث عن حلول

ـ ان تستخدم الهيئات الاسلامية

الوسائل الحبيثة للدعوة، وتيسير

الحصول على أفلام تعللج القضايا

الإسلامية التي تهم الشباب والاطفال ـدعوة الشباب والشيوخ على السواء

الى التزام اداب الحوار الإسلامي بحيث

يتعاون الجميع فيما اتفقوا عليه ويعنر

بعضهم بعضا فيما لختلفوا فيه والا

يتجرا على الفتوى من لم تكتمل له

المستوى الإسلامي المنشود .

ارجاء العالم الإمبلامي .

الشباب تربية اسلامية.

الاقليات الاسلامية.

اسلامية لها .

طوائف الشباب المسلم .

الإسلامية الحية - أن تعمق الجامعات الإسلامية تأصيل معالم الذات المسلمة في الشباب، على اساس من الوعي الحضاري بمكونات هذه الذات، وعلى اسلس من الثقافة النفس والتراث والمغاهيم الاسلامية

وقد حضر الندوة مندوبو اكثر من عشرين جامعة اسلامية من داخل بالكستان وخارجها من الاساتذة المحاضرين او المنتقشين ومن الطلاب

ـ العمل على تطوير فعقيات مثل هذه المؤتمرات واللقاءات عن طريق تعميق المعارف بين الاعضاء، ومتابعة التوصيات واتلحة الغرصة الكافئة

ـ الدعوة الى انشاء الآديمية لتخريج دعاة اسلاميين اكاديميين على مستوى عللي، وأرسال دعاة متفرغين مؤهلين الى

وجعل حفظه شرطأ اساسيأ للحصول على المؤهل الجامعي . - الاهتمام الشديد بمناهج التربية الإسلامية. والتنفيق في اختيار واضعى هذه الناهج .

- الدعوة الى جعل الثقافة الإسلامية عادة أساسية في كل مراحل التعليم المختلفة وفي مختلف التخصصات . ــ أن تصدر رابطة الجامعات الاسلامية مجلة خاصة بالشباب .

ـ ضرورة توجيه البيت المعلم الى القيام بدوره المنشود في غرس مبلاىء الانتماء الى الأمة الاسسلاميسة وعقيدتهما وحضارتها .

افتتاح مقسم بلدة الجلا التابعة لمنطقة القويعية

القويعية ـ واس : افتتح امير منطقة القويعية بدر العمكر صباح امس وبحضور مدير بنطقة الرياض للاتصالات المهنبس محمد صادق ابراهيم مقسم بلدة الجلا التابعة لمنطقة القويعية والذي يتسع لخمسمانة خط هاتفي وصرح رئيس خدمات المشتركين بمنطقة الرياض خالد عابد القحطانى بأن المقسم الجديد يخدم منطقة الجلا وتبراك واضاف بان التكاليف الاجمالية للمقسم بلغت اريعة للايين وسبعمائة الف ريال كما بلغت تكاليف الشبكة الهاتفية مليونا يخسسانة وسبعة الاف وخسسانة وسبعة الاف وخمسمائة ريسال واستغرقت مدة التنفيذ ستة شهور واوضح ان المقسم الجديد قليل للتوسعة في المستقبل بحيث يخدم

الدمام - عيداته العشري.. صرح السيد مستور بن عل عضو مجلس الادارة وامين عام جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية بأن الجمعية تلقت في الإيام القليلة الماضية مبلغ ٤٧٤,٠٠٠ ريال ونتك على النحو التالي ١٥٠,٠٠٠ من الشبيخ غبدالة بن عبىدللمسن الفضيري اشتيراك ١٠٠,٠٠٠ من الشركة الوطنية للتنمية فادكو المهندس حسين محسن الحارثي تبرع، ٥٠,٠٠٠ من الشيخ ابراهيم العبدانة السمحان أشتراك، ١٠٠٠، ٥٠ من السادة شركة باسمح التجارية اشتراك، ۲۵٬۰۰۰ من الشيخ احمد ناهر البنعل اشتراك. ٢٠٠،٠٠٠ من الشيخ بدر حسن الحسيني اشتراك. ٠٠٠، ١٠ من السادة مستشطى السلامة بالخير اشتراك، ١٠,٠٠٠ من الشيخ عبدالعزيز بن عبدالعزيز بن ملم اشتراك، ٥٠٠٠، من السلاة مؤسسة عبداته الجضعى اشتراك، ٢,٠٠٠ من الشيخ عبدالعزيز بن سيف بن نامر اشتراك، ٢,٠٠٠ من السيدة فلطمة

عير الاحياء الشرقية، ينبع، اللؤلؤ،

M M 81

الصقر تبرع . واضاف الامن العام للجمعية بان صلحب السعو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالغزيز آد وجه خطايات شكر لكل مذهم. وان الجمعية تتلقى التبرعات والاشتراكات بمقرها صباحا ومساه

### اجتماع المدراء العامين لقسروع الديسوان العسام

للخدمة المدنية بالشرقية

النملات عبداته الغشري.. يترأس صباح اليوم الثلاثاء الاستلا عثمان ابراهيم الاحمد ذائب رئيس الديوان العلم للخدمة المنية للشئون التنابنية اجتماعا عاما بعقر فرع الديوان العام للخدعة الدنية بالنطقة الشرقية ويشارك في هذا الاجتماع كل من المدراء العاميون للفروع ومدير علم التوظيف ومدراء ادارات معاتب التوظيف بجسع انصاء الملكة المشاركة في الاجتماع السنوي وذلك لنظشة كل ما يتعلق بشئون التوظيف والسليقات العامة للاعلام القيامة

والامور الهامة ألثى تتعلق يللوظف

المناطق التأبعة لجلا وتبراك . على الشارع الركيسي بجانب مسجد السويكت الانعـــان: ٢٥٨٦٤٦١٩٤

> وشيس مجلس الإدارة والمنيرا لعمام حسمدالمسارك مدرر عسامالإدارة

مستاعد الخريصي ت , ۱۱-۱۱ ۸۲۲۱

خسلب لالفسزيع ت: ۲۱۸۲۲ ۸ مدبير التحوير عسيق الخسماس ت: ۲۲۲۸٫۱۱۸

رئيس التحرير

شاجع الانفاق رمغطط ٧٦ الإدارة شدنى قعسر إعارة المسرقية شارع المالك عبدا لعزبيز

جرسيادة من التأمينات الإجمّاعية.

الثحربيره

واللها لمونوت

منتزل التحرير ١٤٣٣٢٠ (١٠١٤٣٣٠ ) - ١٤٣٣٢٤١.

تلفونات التحربير ستلفونات الإدارة

مَكَوْبِ الشَّوْنِ السياسية : ١٤٢٠م: مَكَرْبِي الشَّوْنِ النَّقَافِية : عند ١٤٢٠م القسم الرياضي: ١١٢١٢١١ اليوم والناسع : ١٤١١٤١٨

الشئون النجارية : ٨٢٤٦٦١٨ الطابع النجارية : ٨٢٦٢٧٦١ سنتوال الإدارة ، ٨٢٤٦٥٧٨ - ٨٢٤٧٧٨١ - ٨٢٤٦٥٧٨

المراسلات المالية والإدارية والاشستراكاست والإعسلاناست

العلاقات العاش ١٩٢١، ١٧ مستراكات ، ١٦٢-٢٨٨ الشون المسالية ، ٨٢٢٥٩٤٢ الستوزسيسع ، ٦٦٢-٨٢٤

توجسه إلحي مدسيرعسامالإدارة

الاعسلاتات العسامسة والنسسروع

يتغسق بشسانهامسيع ولادارة

إدارة الإصلانات

ATT19-1 ...

صور وأحداث

اجتماع اللجنة السعودية الايرلندية المشتركة بوزارة الخارجية \_ واس

• معالى وزير الشئون البلدية والقروية يزور المعهد الاسلامي بالسنفال ـ واس

يغاس الملكة هبياح اليوم الثلاثاء معال الشيخ محمد أبا الخيل وزير لللية والاقتصاد الوطئي على رأس وقد الملكة لحضور الاجتماعات الشتركة لماس للإسمان لللية العربية مِلْكُويِتِ يُومِيُ الْلَاثَاء والاربِعاء ه \_ ٢ شعبان الجاري وهي المؤمسات الملية الإقليمية الرئيسية بين الدول العربية العاملة في حقل التمويل الانمائي والاستثماري والتعاون النقدي وهذه

المندوق العربي للانساء

الاقتمندي والإجتماعي وصندوق النقد العربيء والمؤسسة العربية لضمان الاستثمار، والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا، والهيئة العربية للاستثمار والإنعاء الزراعي ويضنع وفد الملكة معالى الاستاذ حمد السياري محافظ مؤسسة النقد العربى السعودي ومغالى الاستاق مجمد المطير نائب الرئيس والعضو المثتنت للصندوق السعودي للتنمية وسعادة الاستاذ أسامة غقيه وكيل الوزارة للتعاون . الانمائي الدو ي وسعادة الاستاذ سعيد السعيد وكيل البوزارة للشثون الاقتصادية بالنبابة وسعادة الاستاذ احمد العقيل مدير عام مستدوق التنمية الفقارية وسعادة النكتور صالح

الرراعة والمياه وصل الى

الدمام قادما من الرياض ..

حيث سيقوم معاليه بجولة

على المشروعات الزراعية

• السيد احمد حسن الجابري

من موظفي ميناه الملك فهد

المناعي بالجبيل يتمتع حاليا

باجازته السنوية .. حيث قرر ان

يقضيها في ريوع الملكة . ● وصل أفي الدمام كل من

السيد عتدالصيد جمال

حريري منبر عام قرع النبوان

العام للخيمة للننية بالنطقة

الغربية ومحمد عبدالله

الصبغير مدير مكتب التوظيف

بالنطقة الوسطى ومحمد

عبدالرحمل السحيباني مدير

عام ادارة التوظيف بالديوان

العلم للخدمة للدنسة

بالرياض . وذلك لحمسور

الاجتماع السنوي لمدراء

المكاتب بالملكة الذي سيعقد

• السيد عبدالرحمن عبدات

النغيمش مدير والامتصانات

وشئون الطالبات بالمديرية

العامة لتعليم البنات بالمنطقة

الشرقية غادرنا الى الرياض في

زيارة عمل تستغرق بضعة

عبدالهادي القصطاني من

رجال الإعمال بالشرقية سافر

تستمر لعدة ايام

التجارية

صياح اليوم بالنمام.

بالمنطقة الشرقية

الحمدان مساعد العضو المنتدب للمندوق السعودى للتنبية وسعادة الأستلة على الصقير وكيل الوزارة الساعد للشئون المالية والحسابات وعدد من المختصين بالوزارة ومؤسسة

وسيراس معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير للآلية والاقتصاد الوطئى مجلس المخفظين للصندوق العربي للانعاء الاقتصادي والاجتعاعي ويلقي كلمة افتتاح الدورة السنوية التي سيبحث خلالها التقرير السنوى للصندوق وعطياته الإقراضي ونشطته الاخرى، وتقرير مجلس

• معالى الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ وزير

● د.عبدالرحمن ال الشيخ ●



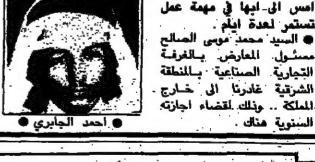
· عيد العزيز القحطاني •











السنوية هناك

لموضلفي مؤسسة الخطوط الحديدية السعودية دعوة المساهمين للاطلاع على لميزانية الممومية لعام ١٤٠٤/٥٠ ه

وذلك إيتداؤمن اشعبان ٦٠٤١هر ومتى ١٥ شعبان ١٠٤١ه كما يسرو دعوة الأعضاء المساهرين الى مضوراتهماع الجمعية ألعامة التاسع الذيب سيعقد في الساعة الثانية عثروالنصف من بعيظه يوم الإثنين الواقع في المتاسع عشر من شعبان ٦-١٤هـ المؤلِّق ٨٨ (بريل ١٩٨٦م ، في قاعة الإجتماعات بالمجمع الترفيهى النظر في جرول لأعال الثالي.

ا/ تغييرم لمسوا ولمارة للعام المالي ١٤٠٥. ٨ مناقشة خسايات لجعبية وميزانيتيا للعام المالي ١٤٠٤/٥٠ ١٤٠ ه وابراء ذمة رئيس وأعضاء معلس الإدارة ٦٣ إِوْلِينَوْمَسِيةَ مَعِلْسُوالِدَارَةِ بِتُوزِيعِ مصص الأُراحِ بَعَدِكِ ١٤٠ من فَيمة لِهِم 1/ إعادة تعييج السادة التواروالسعاعيل جراقبي حسابات لجمعية عن بعام القادم ه / إنتخار العضاد م السوارارة جده مريلاً من الأعضاء النين إنتهت مدة عضويتهم-. سرجى عدم التخلف للأهمية

الإدارة عن الوضع المالي للصندوق ودراسة النظم واللوائح لللية اما صندوق النقد العربى فسيحث المجلس في هذه الدورة التقرير السنوي للصنعوق ويستعرض انشطته في مختلف المجالات وعلى راسها عملياته الاقراضية لدعم موازين المدفوعات وتشجيع التبادل التجاري العربى والمعونات الفنية التي يقيمها ودوره في

تطوير الاسواق المللية العربية وفي

التعاون مع المنظمات الاقتصادية

العربية والإقليمية. وكذلك الاوضاع

المالية للصندوق ويقوم المجلس

بانتخاب الميرين التنفينيين للصندوق

للسنوات الثلاثة القعمة . اما المؤسسة العبربية لضمسان الاستثمار فسيبحث مجلس المؤسسة في هذه الدورة التقرير السنوي لعلم ١٩٨٥م وانشطة المؤسسة وعملياتهاخلال العام ويقوم باقرار تكاليف نظلم اثتمان الصغرات في نطاقه الجبيد الذي سيق أن واقق المجلس في العام الماضي على انشائه بمطة تجريبية لدة سنتن وتعديل بعض لحكام الإتفاقية، وتقرير صلاحية يعض الؤسسات والصارف

اما المصرف العربى للتنمية الاقتصادية في افريقيا فسيبحث الجلس في هذه الدوة التقرير السنوي للمصرف لعلم ١٩٨٥م والنشاط التمويل للبنك وتوزيع قروضه جغرافيا وقطاعنا وخطته القراضية للسنوات القابمة والوضع المال للمصرف واعتصاد ميزانيته المنوية .

العربية والاجنبية الشتركة للضعان من

قبل المؤسسة والوضع الماي للمؤسسة

وكلك الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي فسيبحث المجلس في هذم الدورة التقرير السنوي للهيئة وموقف مشروعاتها وتقييم بعض شركات الهيثة واقرار برنامج العمليات الاستثمارية لعام ١٩٨٧/٨٦م وبحث الاوضاع الملية للهيئة .

> اكثسر مسن ٦٠ الف طالب تقدموا

للاختبارات بالطائف امس الطائف/منصور الترتي:

بمناسبة بدء اختبارات النكل للغصل الدراسي الاول لهذا العاد والتي بدات على مستوى الملكة صباح امس الاثنين تحدث لـ اليوم ، مدير تعليم الطائف السيد/سعد عبدالواحد قائلا ان مدارس المنطقة داخل للديئة وخارجها قد استقبلت صباح امس الاثنين اكثر من ستين الف طالب تقدموا لاداء اختبارات النقل بكافة مراحل التعليم العلم وان ادارة التعليم قد اتحدث كافة التدابير اللازمة لضمان سع الاختبارات في جو طبيعي بعيدا عن التوتر والارهاق حيث تم وضع وتهيئة قاعات الاختبارات من قبل مدارس المنطقة وفقا للطرق التربوية التي تضمن للطالب اداء الاختبار في جو نفس مريح وي نطاق تحقيق هذا الهدف تم وضع خطة التوجيه التربوي بطريقة تضمن تواجد للوجه التربوى لجزء من نهار على الإقل في كل مدرسة خلال فترة الاختيارات. واختتم مدير منطقة الطائف التعليمية للبنين حديثه له اليوم ، بقوله ان عند الطلاب في مرحلتي الشهادة العامة ( الكفاءة المتوسطة والثانوية العامة والنبن يتاهبون لبدء اختباراتهم في السابع عشر من الشهر الجاري يزيد على خمسة الاف طالب وبهذه المناسبة انصح هؤلاء الإبناء بالجد والإجتهاد لتحقيق ماهو اكثر من مجرد النجاح في هاتين المرطلتين وذلك بتحقيق معدلات مرتفعة

تضمن لهم دخول المعاهد والكليات التي

غادر الرياض ظهر امس وزير النقل والمواصلات ووزير التجارة الخارجية البلجيكي السيد/هرمان دي كرو بعد زيارة للمملكة استغرقت ثلاثة ايام. وكان في وداعه في مطار الملك خالد الدولي سمو الامع فهد بن عبدات مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون - بيري دي مولسينا وعدد من المسئولين

الطيران المنئى ونكثب رئيس الطيران المننى ومنير مشاريع المطارات النولية الاستَّة /سعيد يوسفُ امين ومدير عام مطار الملك خالد الدولي المهندس/سعد الطلسان ومساعد مدير عام الخطوط السعودية بللنطقة الوسطى عبدات الكلابي والسفير البلجيكي لدى الملكة

على الطائف

رئيس اللجنة العليا المنتظمة للاسبوع

كلمة استعرض اهم الانجازات التي تم

تتفيدُها في الاسبوع تلاه كلمة لرئيس

الغرفة التجارية والصناعية بالشرقية

الاستلا سعد المعجل بهذه المناسبة.

ثم قيمت تمثيلية صحبة.. ثم قام

سمو الامع فهد بتوزيع الشهادات

والجوائز على المؤسسات الحكومية

والاهلية المشاركة في الاسيوع ومنها دار

اليوم ، .. كما قدم النكتور سامي

الصقير لسموه هدية تذكارية بهذه

هطلت على مديئة الطائف وعدد من الضواحى والقرى المحيطة بها .. امطار غزيرة حيث هطلت الإمطار على كل من البوهط والوهيط والشفا والهدا

هذا وقد ارتفع منسوب الميام في سد جېلجې وفتحت بوابة سد وادي ليه . لحلجة الاودية والبساتين للماء

اشهار اعلام خمسة

الكيرى بجدة منهم رجلان احدهما للبيني والاخر هندى وثلاث نسوة احداهن فلبينية والأخرى سيرلانكية

وقد شرح لهم غضيلته محاسن النين الاسلامي وبين لهم اركاته وما يلزم المطم العمل به

مديري الجامعات للتغضل بالتوجيه

لتنفيذ ملجاء بها .

امطار غزيرة الطائف/عبدالرهين النعر :

والمحانى والسيل الكبير والحوية

عكرمة الى حوالي تصعة امتار وامتلا سد

لثنهر اعس خمسة افراد أسلامها املم فضيلة رئيس المحكم الشرعية

كتاب يتضمن البحوث المقدمة للندوة واوراق العمل والتوصيات ليستفيد منه البلحثون والعاملون في مجال الانشطة الطلابية واستثمار اوقات الفراغ . رفع هذه التوصيات الى صلحب المعالي وزير التعليم العالي ولمعالى

> يوصي المشاركون في الندوة برفع وتحقيق اهدافها بحمداشر وتوفيقه اسمى أيات الشكر والتقدير والعرفان تقدم الندوة وافر الشكر للامانة الى مقام حضرة صلحب الجلالة الملك العامة للندوة في دروتها السادسة معثلة في امينها العام سعادة الدكتور شرف بن على الشريف عميد شؤون الطلاب بجامعة ام القرى للبثلته من جهود

للندوة السليعة تقدم الندوة شكرها للمكتب الدائم للندوة ممثلا في عميد شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود لمقدمه المكتب من عون للامانة العامة في دورتها السادسةويتمني للمكتب دوام التوفيق

في اداء المهام الموكولة اليه

استاد مهام الإمانة العامة للندوة الى عسد شؤون الطلاب بجامعة الملك فيصل ليكون امينا عاما للندوة حتى انعقاد الندوة الثامنة باثن اته . قبول الدعوة الموجهة من جامعة اللك عيدالعزيز لاستضافة الندوة الثامنة وتقدم الندوة السامعة خالص الشكر والتقدير لمعالي البكتور رضا محمد سعيد عبيد مدير الجامعة وسعادة النكتور عبدللحسن فراج القحطاني عميد شذون الطلاب بها على

هذه الدعوة توصى الندوة بنزويد الجهات ذات العلاقة بصورة من هذه التوصيات اعداد فيلم وثائقي

عن التعليم بالملكة

الزلفي/ناصر الفنيني : قامت لجنة من وزارة المعارف يرئاسة الاستلذ/محمد الشوشان بزيارة لمنطقة الرَّفي من الفترة ٧/٢٨ الى ١٤٠٦/٧/٢٩هـ وثلث لإعداد قلم وثلقى عن التعليم بللملكة وقد رافقهم في الجولة مدير النشاط المدرسي السيد/سنيد العمار ومدير قسم الوسائل بدر العثمان وقد تم تصوير ظم عن مركز تعليم الكبار وثانوية الزلقى الليلية والمتوسطة الليلية وكذلك طابور الصباح للمدرسة الغيصلية بعلقه وبعض فصول المدرسة والمختبر مع تصوير درس علمي بها كذلك قاموا ايضا بتصوير الوحدة الصحية المنرسية والمنظر الخارجي لمبنى المكتبة العامة والثانوية ومدرسة تحفيظ

القرآن ومبنى ادارة تعليم البنين .

ابن عبداته لل الشيخ ادعمه المتواصل الوضعها موضع التنايذ التاكيد على تنفيذ توصيات الندوات اصدرت الندوة السابعة لعمادات لكل مافيه الخير لشباب الجامعات. تقدم الندوة خلاص الشكر لجامعة شثون الطلاب بجامعات الملكة التى

بالنيابة سعادة الدكتور عبدالمنان احمد عن ۲۸ ـ ۲۰ رجب الماضي تحت عنوان ترجمان وسعادة النكتور عبدات صالح اوقات الغراغ وكيفية أستغلالها عندا الغامدى عميد شثون الطلاب بها من التوصيات الهامة وذلك بعد ان وجميع اسرة الجامعةعل استضافتهم تدارست الندوة خمسة وعشرين بحثا تريويا وعلميا في هذا الموضوع وكذلك الكريمة لهذه الندوة وحسن الإعداد والتنظيم لها ومقدمته الجامعة من تسهيلات منا يسر لهذه الندوة النجاح

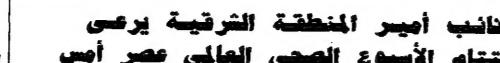
فهد بن عبدالعزيز المفدى غوافقته على عقد هذه الندوة ودعمه وتوجيهه لرعاية ابتأثه الطلاب واستثمار اوقات فراغهم فيما يفيدهم ويتفعهم . لوضع توصيات الندوة السادسة تقعم الندوة شكرها وتقديرها موضع التنفيذ والاعداد والتحضع لصاحب السعو الملكي الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية

لرعايته لهذه الندوة وافتتلحها . تبرقع خالص الشكر لصلتب المعالى وزير التعليم العالي ونائب الرئيس الاعلى للجامعات ونائب رئيس المجلس

اوراق العمل القدمة من الجامعة .

يرغبون الالتحلق بهاوالتي توافق الاعلى الموحد للجامعات الشيخ حسن ميولهم وقدراتهم.









وزير النقل والمواصلات البلجيكي يغادرالملكة



• معاليه يتجول داخل المعهد الاسلامي ـ واس

معاليه يستقبل -بعض المستولين السنفال ـ واس

الزلغي/ناصر الكنيني : على اقسام المبئى وقدم مدير التعليم

قلم سعدة امير الزلفي عبدات بن شرحاً عن المبنى واقسامه ومليقوم به بيشان يوم امس الأثنين بزيارة الى مبنى بعد ذلك قاموا بجبولة داخيل ادارة تعليم البنين الجديد وقد صلحبه بهذه الزيارة رئيس محكمة الزلغر ووكيل الامارة ومدراء النوائر الحكوميةوقد كأن في استقبالهم مدير التعليم السيد/سليمان الاحمد والجدير ذكره ان الادارة قد انتظت العليوي وبعد استراحة في مكتب النير قاموا بجولة داخل المبنى حيث اطلعوا

المستودع واستقيلهم مدير المستودع سليمان النصار حيث قام يشرح عن مليحتويه المستودع ومليقهم من خدمات

الى مبناها الجديد الشهر الماضي



## شركة الشرقية للتنمية الزراعية

(شركة مساهمة سعود سِّة تحت السَّالسبيس)

الد مكام - المكمكة العربية السعودية

## وجوة لخضور الجمعية التأكيسيتي

يسكس مجلس إداق شركة الشرقية للتنمية الزراعية دعوة المساهماين الكرام لحضور اجتماع الجمعية التأسيسية

## وذ لك لمناقشة الآتي :

- \* تقرير للمؤسسين عن الفترة الماصنية وعن تفقات التأسيس .
- \* الموافقة على تخفيض رأس المال من ٤٠٠ مليون ريال إلى ١٨٦/٩٠٠ راك بموجب قرارمعالي وزيرالتجاج .
- « الموافقة على عقدالتأسيس بعدلتعدمك بما يتفق مشالتنديل المذكور اكعلاه .
- \* الموافقة على النظام الأيساسي بعدالتعديل بما يتفق مع النقديل المذكور أعلام.
- المحقق من الاكتباب بكل لأس لمال ومن لوفاء طبقاً لأحكام نظام الشركات بالحدالأدنى من رأس المال ومالتحكام نظام الشركات بالحدالأدنى من رأس المال وبالقدر المستحق من قيمة الأمهم . لهذا وسوف يكون الاجتماع يوم السبت؟ بمعبان ١٤٠٦ء الموافق ٣ ما يورالغرفة الموافق ٣ ما يورالغرفة الشرقية بالمناعية بالمنطقة الشرقية بالميام ، فى تمام الساعة السادسة والنصف مساء .

## ربیب اسعودیب سودیب شودیب

أُمِّرُا مَا المساهم \_\_\_\_\_ رَقِم لملب الاكتبَّاب/\_\_ العنوان \_\_\_\_ المدينة \_\_هاتف \_\_\_ صرب الرمذ المدينة

ص.ب. \_\_\_ الرمزا لبريدي \_\_\_\_\_ بأننى وكلت السيد/\_\_\_\_ رقم الملبالاكتّاب/\_\_ رقم الحفظة \_\_\_\_ التاريخ \_\_\_ مصرها \_\_\_

أوالسيدعبليمن محمدلشيان لحضورا بعجماع الجمعية التأبيسية المشركة المنعقد بمدنية العطام يوم السبت ١٤٠٦/٨/٢٤ و الموافق ٣ ما يو١٩٨٦ في تحام الساعة المسادسة والمصف مساء بمقرالغرفة التجارية الصناعية للخطقة الشرقية ، نيابت عني في المصويت على بنود جرول العمال الجمعية التأسيسية

والتوفيع عني في سجل حضورالمساهماين وكافت الأوراق. والمستندات المتعلقة بالجمعية .

الاسم: \_\_\_\_ التوقيع: \_\_\_ التوقيع: \_\_\_ التأريخ: / / \_\_\_\_\_

## ملاخطات هامت:

١- يشترط أن يكون الوكبيل مساهمًا بالشركة وأن لايكون عضوًا في مجلس الادارة .

٤. إرفاق مصورة من إستمارة طلب الإكتباب . ٣- إرفاق مصورة حفيظة (الموكل والوكيلت) ٤- آخرموعد لاستهام التوكيل هويوم الأثنين ١٤٠٦/٨/٩ و ٥- ترسل الوكالة بالاضافة إلى ماذكراً علاه إلى عنوان الشركة طالعام (حدد معرود المعرود)

ه ـ ترس الوكالة بالاضافة إلى ماذكراً علاه إلى عنواك الشركة بالعصام (ص . ب ۷۱۱۸ العصام ۳۱۶۹۳) ٦ ـ للاستفسارالاتصال بادارة الشركة بالعمام هاتف ۸۲۷۱۸۱۲ (شئوك المساهمایث) این

# شكرعلى تعزية البناء وأقرباء والسرة الله واء المقاعد محسما المهالالي

يشكرون لكلمن

صاحبالهوالمائي الأميرانيف بنعب العزية صاحبالهموالمائي الأميرا حمد بن عبدالعزية صاحبالهموالملكي الأمير محكربن فهد بن عبدالعزية صاحبالهموالملكي الأمير فهد بن سكان بن عبدالعزية صاحبالهموالملكي الأمير تركي بن فاصر بن عبدالعزية صاحبالهموالملكي الأمير منصور بن بندر بن عبدالعزية صاحبالهموالملكي الأمير منصور بن بندر بن عبدالعزية ما حبالهموالملكي الأمير منصور بن بندر بن عبدالعزية

ولك من واستاهم في فقيدهم الراحل سواء حضوريًا أوبرقيًا أوهانفيًا، ونسأك الله أن لايرى الجميع مكروهًا في عزيزلديهم

ابنًا لله وابنا إلى المجنوب

Sold State S



بشوها أو طهوها. ولنجاح زراعة فترية للضلحة. وتختلف الإصناف بلختات البلاد والمناطق. وتجود زراعة للخرشوف في الجو الدارد للعتبل والترية الماراء الثقيلة والجيذة المعرف الخالية الخزانوف بطريقين الاول بالخلفه وهي فَى الْمَاهُ تَكُونِنَ النَّوْرِاتِ أَوْ الْكَوْوِسِ الرَّهْرِيةِ تععلها جلبية وربيثة للخواص ويبدا جمع



## المستخدم المراجع عدالوهات احمدعيد الواسع .. ومسيرة مجلة التضامن الإسلامي ..

والمسيرة الظافرة .. والنهضة

الحضارية الشاملة للمملكة

العربية السعودية تحت راية

قائد المسيرة الاسلامية جلالة

الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى

□ وقد صدر العدد الاول من

مجلة ، الحج ، التي سميت

فيما بعد ومجلة التضامن

١٣٦٦هـ لتكون منبراً حراً

لذوى الاقلام الشريفة ..

الهادفة.. البناءة.. وكانت

شعاعاً من النور ينطلق من مكة

المكرمة .. التي كانت مصدر

النور والهداية .. ومنطلق رسالة

الاسلام والايمان.. ودعوة الحق

والعدل والخير. ومنزل القرآن

الكريم.. وكان منها فجر النور

الذي اشرق على الإنسانية

بأسرها .. في كل زمان ومكان ..

🗀 وكانت رسالة مجلة التضامن

الاسلامي منذ صدورها واضحة

المعالم، مصددة الاهداف

والفايات.. لنشر الدعوة

الاسلامية .. والدعوة الى الله

بالحكمة والموعظة الحسنة ..

وتعميق فريضة الصج في

النفوس .. وشرح مناسك هذه

الفريضة المقدسة واهدافها

واحكامها وغاياتها .. وتناول

كافة القضايا الاسلامية التي

تهم العالم الاسلامي بالشرح

والتحليل .. بأقلام مشاهير

العلماء .. وكبار المفكرين في

🗖 وهي تصدر حتى الآن وتوزع

داخل الملكة وخارجها.. وفي

شتى انحاء العالم الاسلامي

مجاناً .. دون ثمن او مقابل.. من

اجل تحقيق غاية عليا.. وهدف

نبيل.، ورسالة سامية.. ولم يكن

الطريق امامها .. عبر مسيرتها

الطويلة سهلا ميسورا.. ولكنه

كان شاقاً ووعراً.. محفوفاً

بالاشواك والمتاعب والصعوبات

والمعاناة.. فقد كان الكثير من

الدول العربية ابان صدورها

يخضع لتيارات كثيرة من

الاقليمية الضبيقة.. ودعوات

العنصرية الهدامة.. والنعرات

القبلية .. ولكنها بالصبر

والصمود.. والعمل المضنى..

والسعى المتواصل.. والجهد

المستمر .. استطاعت ان تدرج

الى النور.. وتتخطى الحدود

والقبود والسدود.. لتكون منارة

حق.. واشعاع نور.. وكلمة

العالم الاسلامي .

وفي كافة اصقاع الارض.

الاسلامي، أن شهر رج

وسمو ولي عهده الأمين.

🛘 اربعون عاما على طريق الدعوة الاسلامية .. وهي تنتقل من تقدم الى تقدم .. وتحقق المزيد من التطور والنهوض والنجاح .. وتواكب قضايا الوطن .. وتعيش احداث الامة العربية والاسلامية .. وتسجل المن الاجتماعي العام عصر الانتصارات الرائعة ..

بقلم المحامي / يوسف الدغفق

أن المجتمع الفاضل الذي يتسم بالحضارة، مجتمع نبيل وفاضل، والحضارة تشمل مظهراً ومخيراً فالمخبر هي القيم والمثل، والمظهر هي وسائل الدنية والعمران والنظافة والجمال

وهذا نتكلم عن النظافة والجمال في المدينة وطرقاتها، بعض الناس السيئي السلوك والستهترين بالحق العام يرمون الزجاجات الفارغة من الشرويات او اعقاب السجائر وهم بالسيارة عندما تسير السيارة وقد بيصقون، فقد يقع هذا الآذي على من خلفه او يشوه الشارع. ومن المحافظة على جمال المدينة عدم مساس الاشجار في الطرقات او ترك نفايات البناء بعد انتهاء العمل او وضع السيارة مخالفاً لنظام المرور ليمنع مرور الآخرين او الوقوف في المكان المخصص او يقف خلف سيارة ويسد عليها، هذه تصرفات مشينه .

وقد عنيت الشريعة الغراء بذلك على لسان رسولها المصلح الأكبر الرسول العظيم صلى الله عليه وسلم بالمحافظة على الحق العام في الطريق وعدم سوء استعماله بأنه مظهر ايماني ، فعن ابي هريرة رضي ات عنه قال: قال رسول ات صل ات عليه وسلم الايمان بضع وستون أو سبعون شبعبه ، ادناها الماطة الآذي عن الطريق، وارفعها قول : لا إله إلا الله . زواه البخاري ومسلم وابو داود والقرمذي والنسائى وابن ماجه ، قال المندري : ( اماط ) الشيء عن الطريق : نحاه وازاله والمراد بالأذى كل

ما يؤدى المار كالحجر والعظم والنجاسة ونحو ذلك . والله البان المصطفى صلى الله عليه وسلم ان من مجاسن الإعمال اماطة الاذي عن الطريق وعكسه القيح، فالمجتمع الايماني يرفض القيع والأدى، فعن لبي بُر رغى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسِلم عرضت عل اعمال امتى حستها وسيئها، فوجدت في محاسن اعمالها الأذى يماط عن الطريق ووجدت في مساوئء اعمالها النخامة تكون في المسجد لا تدفن . رواء مسلم وابن ملجه ....

وفي لفظ يأمر النبي صلى الله عليه وسلم ابا بروة بان يعزل الأذي عن الطريق. رواه مسلم وابن ملجه كما حث النبي صلى الله عليه وسلم على اماطة الاذي بانه صدقة

، واماطة الاذي عن الطريق صدقة . .. رواه الشيخان -كما أن أجر أنحاء الآدي عن الطريق له أجر الصلاة ووانحاؤك القدّر عن الطريق صلاة ، رواه ابن خريمة في صحيحه . وروى البيهقي وتبسيمك في وجه اخيك صدقة ، واماطنك الحجر والشوكة والعظم عن طريق الناس صدقة وهديك الرجل في ارض الضاله صدقة ، . . كما أن أماطة الأذي عن الطريق حسنة ومن تقبلت منه حسنة دخل

الجنة ، زواه البخاري في المفرد . وان الذي يميط الأذي عن المسلمين كازاحة غصن شجرة ويشكر الله على ذلك سبب في معفرته ..

فعن ليي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال بينما رجل يعشى بطريق وجد غمس شوك فأخره ، فشكره الله ، فغفر الله له ، روأه البخاري ومسلم . وفي رواية لسلم قال : لقد رأيت رجلا يتقلب في الجنه في شنجرة قطعها من ظهر الطريق كانت تؤذي السلمين وفي اخرى له : مر رجل بغمس شجرة على ظهر الطريق فقال : والله النحين هذا عن السلمين لايؤديهم و فأدخل الجنة .

وهذا جزاء عظيم للمحافظة على الحق العام في الطريق وهو أن رجلًا لم يعمل خيراً قط فنزع غصن شوك عن الطريق فدخل الجنة ، وهذا طيعاً مع الايمان بالله وعدم الشرك والكبائر ، فعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رمول أن صلى أن عليه وسلم قال ترع رجل لم يعمل خيرا قط عصل شوك عن الطريق اما قال : كان في شجرة فقطعه ، واما كان موضوعاً فاماطه عن الطريق، فشكر الله ذلك له فأنخله الجنة . رواه أبو دأود . وان المجتمع الذي يلتزم بهذه القيم التي أرقد عليها المصطفى صل أنه عليه وسلم لهو مجتمع قاضل جدير بالتقدير، والذي يلتزم بهذه القيم بالمحافظة على النظافة وجمال الدينة له معة تجعله مؤهلًا لنيل اسباب التقدم والتهوض، أما الذي لايحافظ على النظافة وجمال المدينة فهو رجل سلين واتهزامي لايستطيع مواكبة النقدم والنهوض لعدم احساسه بالسنولية العامة - الا ترى لو وضع رجل أذى امام بابك الا تزجر وتغميب فعامل الناس بمثل ما يعاملوك .

اللهم أهدنا إلى مافيه الخير العام والصالح العام أمين . .

عبدالكريم عيدانة نيازي

صدق .. في نشر الدعوة الاسلامية خارج الوطن وايقاظ الوعى الديني واثارة الشعور .. وإنارة الطريق.. والدعوة للعودة الى نبع العقيدة الاسلامية الصافي.. والمبادئ، الاسلامية الخالدة.. والتضامن الاسلامي الذي يجمع الكلمة ويلم الشمل.. ويوحد الصفوف. المجلات الاسلامية في العالم

🗋 وهاهي اليوم تعتبر من اكبر الاسلامي.. واوسعها انتشارا.. واكثرها قراء.. واعمقها مضموناً.. واجعلها شكلا واخراجا.. بعد ان تولى مسئولية الاشراف عليها.. معالى الاستاذ عبدالوهاب أحمد عيدالواسع \_ وزير الحج والاوقاف .. الذي يحرص دائماً على تقدمها وتطورها .. ويمنحها من وقته وجهده .. وتوجيهاته السديدة ..

ورعايته الحكيمة.. وخبرته العميقة.. وتجاربه الطويلة.. وثقافته الواسعة.. ما يحقق لها التقدم والتطور والنهوض .. ويوفر لها كل الامكانات المادية والبشرية .. ويمدها بكل وسائل النجاح.. ومقومات الازدهار.. حتى تصدر في صورة رائعة.. وثـوب قشيب من الشكـل والضمون.. والجهد الصحفي المتاز.. تحريرا ومراجعة.. ورسماً واخراجاً.. حتى اصبحت بغضل جهرده الستمرة الدائبة.. وتوجيهاته

السديدة.. ورعايته الحكيمة .. منارة لإشعاع الفكر الديني .. والثقافة الاسلامية الاصيلة .. يساهم في تحرير المقال الاسلامي .. والبحث العلمي .. وأثارة ومناقشة القضايا الدينية فيها .. نخبة ممتازة من رجال الفكر الاسلامي في كافة انحاء العالم الاسلامي .

□ ومعالى الاستاذ عبدالوهاب أحمد عبدالواسع الذي تتشرف مجلة التضامن الاسلامي باشرافه عليها.، احد رواد الفكر والعلم.. والثقافة والأدب قبل ان يكون مسئولا عن وزارة الحج والاوقاف في المملكة العربية السعودية .. واحد الرجال الذين تشرفوا بمشاركة رائد مسيرة العلم والفكر والأدب والثقافة ..

جلالة الملك فهد بن عيدالعزيز المفدى .. وعملوا تحت لوائه في مجال ارساء دعائم النهضة

الرؤية .. وعمق المحيط . □ ومعالى الاستاذ عبدالوهاب أحمد عبدالواسع .. ظل طوال حياته سواء من خلال مدة خدمته في وزارة المعارف.. او من خلال مدة خدمته في جهاز الرقابة والتحقيق .. او من خلال موقع المسئولية كوزير للحج والاوقاف .. ظل أميناً .. وجديداً .. ومخلصاً .. وملتزماً .. وظل حريصاً على تحقيق التقدم والنهوض والامسلاح يكل جهده واستطاعته .

تميزه تبرة الصدق.. وشمول

□ ویکفیه فخراً انه بذل قصاري جهده .. وعمل بكل تفان وأمانة وحب واخلاص.. تحت راية الفهد في وزارة المعارف .. والمشاركة في ارساء اسس النهضة العلمية والفكرية والأدبية والثقافية فترة طويلة من الزمن .. ويكفيه فخرا انه عمل بكل جهده واستطاعته في جهاز الرقابة والتحقيق .. وشن حربأ لاهوادة فيها ضد الاهمال والبرشبوة والتسييب

والأمانة في اداء الواجب.

العلمية والفكرية والأدبية الوكلاء الموحد.. وقيام مؤسسة والثقافية منذ ثلاثين عاماً .. الادلاء بالمدينة المنورة.. وانشاء ومن هنا قان معاليه يمتاز بعمق ألاف الماجد في طول الملكة تقكيره .. واستقلالية رايه .. وعرضها.. شرقاً وغرباً.. شمالًا وبعد نظره .. وثاقب فكره .. وجنوباً.. وانشاء مجمع الملك ودقة تطيك. ووضوح فهد لطباعة المصحف الشريف منهجه .. عندما يتحدث عن بالمدينة المنورة.. ومكتبة الملك العسل الصحفي.. ويعالج عبدالعزيز بها.. وكذلك انشاء القضايا الفكرية.. يتحدث وعلى مكتبة الحرم بمكة الكرمة .. وجهه تتألق اشراقة السعادة.. وقيامه بالتوسعة الشاملة لمسجد ويبدو صوته مثل شلال رقبق.. نمرة بعرفات .. ومسجد الخيف

بعنى .. ومسجد المشعر الحرام

بمزدلفة .. وانشاء العديد من

دورات المياه والمرافق العامة

بمنطقة المشاعر القدسة ..

وانشاء مدن الحجاج .. ومكاتب

ارشاد الحجاج التائهين ..

ومشاركته الفعالة في العديد من

انشطة العمل الاسلامي ..

ونشر الدعوة الاسلامية .. وهو

في كل المواقع التي تولاها ..

واشرف عليها .. رجل

مسئولية .. ورجل اخلاق ..

ورجل مبادىء .. ورجل شهد له

الجميع بطهارة الذمة .. وعفة

اليد .. وتزاهة الضمير .

والمصوبية ..

ونجح في ان يطهر المجال

الحكومي والوظيفي من صفوف المرتشين والمتسللين والعايثين والمتسلقين .. ويكفيه فخرأ .. انه يقود الآن جهاز وزارة الحج والاوقاف.. لتقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن.. خلال موسم الحج كل عام.. ومن يراه خلال موسم الحج وهو يبذل الجهد ويعمل طوال التهار.. ويسهر معظم الليل ويطلب من كبار المسئولين وكافة الموظفين بوزارة الحج والاوقاف ترك المكاتب المكيفة والمقاعد الوثيرة والتواجد ساعات طويلة وعلى مدار الاربع والعشرين ساعةٍ يومياً.. حيث تـوجد تجمعات الحجاج خلال الموسم.. من يراه كذلك.. يشهد للرجل بالجدية والاخلاص.. والكفاءة

□ لقد حقق الرجل الكثير من اهدافه .. والتي تجلت في تنظيم خدمات الطوافة .. وتقديم الخدمات الجماعية لضيوف الرحمن .. بانشاء مؤسسات الطوافة .. وانشاء مككتب

### يوم أمس الاول شهد مطار الظهران الدولي حشدا مائلا من المواطنين توافدوا للسلام على صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز وتهنئته بسلامة الوصول .. فكان اللقاء يجسد اروع مظاهر التلاحم بين القيادة والمواطنين حيث كان جلالة الملك المفدى في مقدمة مستقيلي سموه فبرزت جلية واضحة كل معانى العلاقات الاسرية الحميمة التي تجمع كل افراد هذا الوطن الحبيب من مسئولين وغير مسئولين .. على صعيد واحد من المحبة والالفة والتفاني في خدمة الدين والمليك والوطن ، لا فرق بين مسئول كبير ومواطن عادى ، فالكل سواسية في انتمائهم لهذا الوطن وفي ولائهم لقيادتهم وفي تلاحمهم

والفرح الكبير

كالبنيان المرصوص امام سراء الزمن وضرائه . لقد كانت فرحة المواطنين بعودة الامير سلطان بعد شفائه ولله الحمد كبيرة . بحجم الولاء الذي يملأ الجوانح ويعمر القلوب للقيادة الحكيمة .. وهذا الولاء ماهو الا نتيجة حتمية لما توليه القيادة من اهتمام وعناية بشئون المواطنين وسهر دائم ومتابعة لكل شئون الوطن ، فكان من نتبجة هذا الاهتمام ان تحقق لبلادنا خلال سنوات قليلة من الانجازات الضخمة مالم يتحقق لغيرها خلال اضعاف تلك السنوات .. فكان تطور بلادنا السريع والمتميز مثار

اعجاب كل الذين اطلعوا على هذا التطور . ولأن المواطن الغاية الاساسية والهدف الرئيسي لأي انجاز تنموى ، فان استفادته المباشرة من كل انجازات الدولة ، زادت من التفافه حول قيادته ، كما زادت من وعيه في اداء واجبه نحو دينه ومليكه ووطنه ، ومع أن الولاء المطلق من المواطنين لقيادتهم وكذلك الرعاية التي تقدمها القيادة للمواطنين .. وجدا منذ بزوغ فجر هذه الدولة على يد مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز .. الا ان الايام تزيد هذا التلاحم توثقا وقوة ليكون هذا الكياز الكبير قلعة للتطور وصرحا للازدهار.

وكما هي مشاعر ابناء المنطقة وهم يستقبلون بالفرح عودة سمو الامير سلطان ، فان كل المواطنين في كل جزء من بلادنا يشاركون ابناء المنطقة الشرقية فرحتهم ماستقبال الامير سلطان بعد رحلته العلاجية .

حفظ الله سموه في ظل خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الأمين.

### شركة تميمى وفؤاد

تعلن عن فقدان لوحة السيارة مرسيدس وأيت رقمها • ٧٠٤٩٩٥ فعلى من يجدها يعيدها الى ادارة مرور الدمام او الى مقر الشركة بالدمام ص.ب ١٧٢ بالنطقة الصناعية .



أشركة الزيث العربية المحتدودة

● أتمام الحكومات بسوء صرف المساعدات النارجية

لأوضاع الافتضادية في افريقية

ومثع النكاتف الإميركي الاوروبي ضد

اليابان في قمة طوكيو من جهة ثانية .

ريفان سيستغل القنة لنشدان التأسد

لبادرته حول النفاع الاستراتيجي

وسياسته ضد ليبيا والحد من الإسلحة

للحفاظ على الطباقة وانها ساعية يهمة

وتتوقع مصادر ببلوماسية ان تكون

أهداف ريغان تشديد الضغط على

حلفائه للاشتراك في مبعراته والعمل على

عزل لبييا علليا وسيضغط الاوروبيون

على اليابان لفتح اصواقها اكثر فيما

سنطالب اليغبان أن يكون اقتصاد هذه

الدول محورا للنقاش بين المشاركين من

باعتبار ان هذه الدورة تهدف اساسا ال

تشكيل حكومة جديدة في البلاد مضادة

لحكومة اكينو واعلاة ماركوس كرئيس

وحتى الان لم يتحدد موقف الحكومة

من هذه التوجهات الخطيرة للمعارضة

الا ان جوان انريل وزير الدفاع قد اعلن

ان قواته ستتعلىل مع هذه الدورة التي

تنظمها المعارضة باعتبارها تدخل ضمن

نطاق الحريات النستورية السؤولة

فوائد ومزايا هذا الاغتراع.

وتجدر الاشارة بأن المرحلة

الثانية من مشروع استخلاص

تنقية مادة البرافين السائل والمول

من قبل مؤسسة الكويت للتقدم

العلمى ومعهد الكويت للابحاث

العلمية يجرى تنفيذها حاليا بالمعهد

وهي عبارة عن تصميم وانشاه

لتنمية مصادر طاقة بديلة

رؤساء اغنى دول العلم .

وفي الوقت الذي يسود الاعتقاد بان

القضايا السياسية سوف تسيطر

على قمة طوكيو القادمة

الكتائس العالي بالإضافة الى منظمة

ووجهت اللحنة التحضيرية للمؤتمر

الدعوة الى كافة المنظمات غير الحكومية

في العالم بالإضافة الى اكثر من ١٥٠

وقللت وكالة الإنباء العراقية ان

شخصية من مختلف إنجاء العقد

المنظمات غبر الحكومية قامت قبل بدء

المؤتمر بحملة عالمية تهدف لجمع

التوقيعات وتوزيع البيئنات والملصقات في

انحاء مختلفة من العالم وخاصة في

اوروبا وذلك من أجل إيقاف الحرب

كما وجهت اللجنة التحضيرية

للمؤتمر الدعوة لكل من الحكومتين

العراقية والإيرانية لحضور المؤتمر

والمشاركة في اعمقه حيث استحاب

العراق للدعوة في حين رفضت ايران

منح تأشيرة دخول لوفد اللجنة

ومن المقرر أن يستعرض المؤتمر

الجهود التي بذلت من قبل الامم المتحدة

التحضيرية الذي حمل الدعوة.

السلم في المنطقة والعالم.

العراقية الإيرانية

التقدم العالمة وغيرها

بدأ المؤتمر الدولي لانهاء الحرب العراقية الإيرانية أولى جلساته في جنيف امس بحضور ممثل المنظمات غير التكومية وشخصيات عللية . ودعت الى عقد هذا المؤتمر تحت

شعار يجب ايقاف هذه الحرب . مجموعة من المنظمات الدولية غير الحكومية وفي مقدمتها مجلس السلم العالى ومنظمة تضامن الشعوب الافريقية \_ الاسبوية واتحاد الحقوقيين العرب والحركة الدولسة للطلبة والشباب التابعة للامم المتحدة ومحلس

ضياء الحق يرفض اخراء انتخابات ميكرة في باكستان

اسلام اباد/ق ن ۱ رفض الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضباء أنحق بشدة فكرة أجراء انتخابات في بلاده قبل موعدها المحدد وقال في تصريحات ادلي بها للصحفيين أمس ان هذا الطلب ليس له مايدرره وان اجراء مثل هذا التغيير لن

وأتهم الرئيس الباكستاني من اسماهم بالسياسيين الذين يحاولون تغيير الظروف القائمة بانهم مدفوعون

وكانت الانسة بنازير بوتو رئيسة حزب الشعب الباكستاني بالنيابة قد طالبت لدى عودتها الى باكستان في العاشر من ابريل الحالي بعد سنتين من المنغى الاختياري باستقللة الرئيس البلكستاني واجراء انتخابات فورية على

بدء اجتماعات محلس

الرياط/كونا :

وسيبحث الوزراء خلال اجتماعاتهم الدورة السابقة .

يستعد المواطنون السوريون في قرى هضبة الجولان للاحتفل بمناسبة عبد الجلاء التي تصادف يوم الخميس

الهضية المحتلة واقامة مهرجان شعبى كبير للتنديد بالاحتبلال الصهيوني وسياسة الأرهاب والتوسع الاستيطاني التي ينتهجها المحتلون في الاراضي

عسكرية اسرائيلية امس ان اجراءات مشددة ستتخذ في قرى الهضبة للحيلولة دون اقامة هذا المهرجان الشعبى ولمنع تنظيم المظاهرات ورفع الإعلام السورية في الهضبة المحتلة

واحياءا لهذه المناسية القومية فقد

بينها مساعدات غذائية ضخمة من اجل انقلا اكثر من ٣٠ مليون مواطن افريقي معرضين للموت من المجاعة .

الذي عقد في أديس أجاما في العام الماضي قد كشف بأن مجموع الديون الخارجية

بشهادات أصلية وتزويدهم بكشف

السوفية لتكون لديهم معرفة بقيمة

شهاداتهم مما يوفئر الكشيرمن العمل

والعَهدو راحة البال لجمتيع زبائنا الكرام.

إن خدمة بيع وسراء الأسهم متوفرة في

حسّاب نصف سننوي مع ميتمتهنا

وزراء العدل العرب الأمكم المتحدة تحذرمن تدهور

بدأت بمقر الاملتة العامة لمجلس وزراء العدل العرب بالرياط امس اجتماعات الدورة الرابعة لوزراء العدل بالدول العربيةالتي تستمر مدة اربعة

عددا من الموضوعات اهمها مشروع الاحوال الشخصية الموحد ودراسة مقارنة على القوانين العربية الخاصة بالرعلية الاجتماعية ورعلية الاحداث اضافة الى الاطلاع على تقرير الامانة العامة للمجلس حول ماتم تنفيذه في

اضراب علم في الحولان

ومجلس الامن والهيشات الدولية تقرر اعلان الإضراب العلم في قرى الاخرى كحركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي لايقاف الصرب ومواقف الطرفين المتنازعين منها كما سيبحث اثار الحرب ومخاطرها على

كما سينظر المؤتمر في المساعدات الانسانية لمواجهة النتائج الخطيرة وقال راديو العدو نقلا عن مصلار النلجمة عن استمرار الحرب وماتسييه من خسائر مادية وبشرية كبيرة بالأضافة اتى افضل السبل والوسائل لتصعيد وتعميق الحملة العائية لانقاف

المشكلات السياسية والاقتصابية التي واشارت المغوضية العامة للشئون

الافريقية المنبثقة عن المنظمة الدولية ق تقرير لها انه بالرغم من وفرة الإمطار ق أجراء كثيرة من القارة الافريقية خلال هذا العام الا أن شبح المجاعة لا يزال يلف معظم انحاء هذه القارة الفقيرة وترى المنظمة الدولية أن هناك عوامل متشابكة كثيرة ساهمت في المجاعة التي تعانى منها هذه القارة وارجعت هذه الاسباب الى مجموعة عوامل اقتصادية واجتماعية وسياسة ساهمت مشتركة في ماساة المجاعة والجفاف التي تشهده هذه القارة

حذرت الامم المتحدة من أن (كلبوسا)

يواجه القارة الافريقية ملم تستطع

بنهاية القرن الحالي من التغلب على

ودعت الى تقديم مساعدات علجلة

واشارت الى انه في الوقت الذي تشكل فيه الصناعات الوطنية ١٠٪ من الناتج القومى فان قطاع الزراعة يشكل اكثر من ٠٥٪ من هذا الناتج . وكأن مؤتمر منظمة الوحدة الافريقية

حصلت عليها . ويتهمون هؤلاء الحكومات الافريقية بصرف الاموال الطائلة على بناء السدود والطرق السريعة وقاعات الاجتماعات

دولار او ما يوازي ۳٤٠ دولار لكل

وتجدر الاشارة الى ان معدل مخل

ويرى مراقبون هذا بانه من الاسباب

شخص في هذه القارة .

دولارا في العلم.

والفنادق في الوقت الذي يحتاج فيه ما يقارب الـ ٦٠٪ من مجموع الشعب الافريقي الى مساعدات مالية وغذائية

الفرد في القارة الإفريقية لا يتجاوز ١٣٥ التي جعلت القارةالإفريقية تعلني من شبح الفقر والمجاعة سوء توزيع وصرف المساعدات الخارجية التي الذي يشكل المورد الرئيسي لهذه الدول .

ويشير هؤلاء الى انه بقرغم من امكانية التغلب على شبح المجاعة الذي يلقى بظلاله على ابناء هذه القارة الى أن مفتاح الحل يكمن في يد الإفارقة انفسهم اضافة الى جهود حقيقية تسللها المؤسسات الدولية والإنسانية من اجل هذه القارة التي يمكن ان تشمل خيراتها

الغربية المقرر عقدها في الشهر القادم ستتميز بالضغوط وستكتسب طابعا سياسيا اكثر من المؤتمرات السابقة وذلك انعكاسا لتفكير الرئيس الاميركي روناد ريضان والزعماء الاخرين المشاركين وكان الغرض من مؤتمرات القمة

اجمع للراقبون في طوكيو امس على

ان قمة طوكيو للدول الصناعية السبع

طوكيو /كونا :

السابقة التأكيد على مزيد من التعاون الاقتصادي بين الدول المشتركة والعمل عل تنشيط الاقتصاد العللي والسعي لمنع المواجهة العسكرية

وسيحضر المؤتمر السنوى الثاني عشر رؤساء دول او حکومات کل من بريطانيا وفرنسا وكثدا والمانيا الغربية وايطاليا والولايات المتحدة أضافة ال لجنة السوق الاوربية المشتركة والبليان البلد المضيف في الفترة من ٤ حتى ا مليو وسط اشد تدابير امنية بدأت

وسعيا الى التغلب ماامكن على الانتقاد ضد اليابان من جانب الدول الغربية لوحظ أن رئيس الوزراء اليغبائى ياسوهيرو نلكاسونى قيام برحلته الخامسة الى الولايات المتحدة

ونسب الى تاكاسونى انه اوضح لريغان في كامب ديفيد امس الاول مشروع حكومة طوكيو لتتفيذ خطوات هادفة الى فتح اسواق اليابان اكثر ونكرت الانباء ان ريفان وتلكلسوني

ونكر المراقبون ان رحلة تلكاسوني لواشنطن استهدفت السعى لتخفيف حدة الانتقاد الاميركي لليغيان من جهة

ويقول هؤلاء ان المطلوب حاليا ليجاد الكوادر المتدرية سواء كانت كولدر زراعية او خدمات عامة من اجل مساعدة الإفارقة في حل مشكلاتهم وخاصة تلك المتعلقة بالقطاع الزراعى

أجراء العالم كافة .

النووية من اليابان وحلفاته الاخرين سيواجه ناكاسوني التحدي من الغربيين لعجز البلبان حتى الان عن تحسين مستويات. معيشة شعبها وزيادة الواردات . لعقد محادثاته الثامنة مع حليفه ويلاحظ كذلك أن اليابان التي افايت كثيراً من انخفاض اسعل النفط الخلم كما هو حال المانيا ستجادل في الاحتماع المقبل هنا بانها نفذت برنامجا فعالا

للسلع الغربية وتشجيع الطلب للحلى اتفقا على بدء حوار حول الخطوات الكفيلة باصلاح البنية الاقتصادية

يقوم جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي بزيارة رسمية للغلبين في الثامن من مايو القادم تستغرق يومين وسيجرى الوزير الامريكي خلال زيارته مبلحثات مع الرئيسة الظبينية كورازون اكينو وكبار السؤولين ق حكومتها تتناول دعم العلاقات الثنائية وزيادة حجم المعونات الامريكية للظليين کی بی ال . وقضعة المساحة بن حكومة اكينو

وقد رفض عدد من قيادات حزبي اليونيدو ولابان المتألفة منهما حكومة اكينو المشاركة في هذه الدورة رغم انتقادهما لقرار اكينو بحل البرلان وذلك

مؤيدي الرئيس السابق ماركوس حول مبنى المعهد الاسيوي للسياحة الذي عقد فيه الليلة الماضية فيادات حرب كى . بي . أل الذي أسميه ماركوس واحزاب اخرى دورة اخرى خاصة للنظر في موقف المعارضة الظبينية من حكومة الرئيسة اكينو بعد حلها للبرلان الذي كان تتمتع فيه بالإغلبية قيدات والحزب الشيوعي الظبيني .

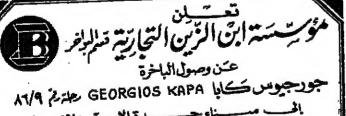
لكاقة التيارات السياسية مالم تتخذ ومن تلحية اخرى تظاهر امس اكثر الرئيسة اكينو قرارا اخر حول كيفية من عشرين الف مواطن فلبيني من التعامل معها . براءة اختراع دولية لعمد كويتي صمم جهازاً للمصول على « البرافين » الالثل

> الكويت \_ كونا.. منح مكتب براءة الاختراع بالولايات المتحدة الامريكية شهادة لمعهد الكويت للابحاث العملية لنجاحه في تصميم جهاز واتباع طريقة جديدة ومبتكرة للحصول على مادة البرافين السائل من المشتقات البترولية بدرجة نقارة عالية جدا تصل الى ٩٩,٩٩ بالمائة ويتكلفة

وقالت مصادر المهد ان الاختراع سجل باسم الدكتور رشيد العميري عضو هيئة التدريس بكلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت والباحث الرئيسي في مشروع استخلاص وتنقية مادة البرافين التابع لادارة تكنولوجيا البترول والمواد والدكتور فتحي عويس الباحث بمعهد الكويت للابحاث العلمية ومدير المشروع. ويدخل البرافين النقى كمادة اساسية في صناعة كثير من الادوية والاغذية والمنظفات الكيمياوية والعديد من المواد الصناعية

وحفظ مكتب براءة الاختراع الامريكي للجهة المخترعة امتلاك حق الاستفادة من هذا الاختراع لدة سبعة عشر عاما علما بأن الاجراءات القانونية لتسجيل هذا الاختراع استغرقت عامين تقريبا منذ تاريخ تقديم المخترعات بطلب براءة الاختراع تمت خلالها دراسة وقيقة لبنود وتائق الاختراع والتي

محطة نصف صناعية لانتاج مادة بلغت ٢٠ بندا للاستيثاق من عدم البرافين النقي من مشتقات نفط تشابهها مع اي بند من بنود وثائق الكويت لنراسة امكانية انتاجها على الاختراعات الاخرى المسجلة مستوى صناعي في دولة الكويت ولتأكد الجهاز الفني في المكتب من



اف مسناء حسدة الاسد المرامن ا



خدمة جديدة كاملة لدى البنك الأهلى التجاري وتشمل هذه الغدمة أيضا بنيع وشراء الأسهم نيابة عن العملاء والمستثمرين وذلك عملا بتوجيهات مؤسسة النقيد العسري السعودي الواردة ببالتعميم رفتم ۱۹۹۸ /۱/۱۸ بتاریخ ۱۵۰۵/۹

خدفة جديدة يقدمها البتك الأهلي التجاري

لزيائنه الكرام باستخدام أحدث النظم الفنية

لحفظ الاوراق المالية والصكوك وخاصة

شهادات الأسفم التي يملكها المساهمون

أرباحها ومتابعة الاكتتابات الصديدة

بشهادات الأسهم الجنديدة والحصول على

فَأَنْضَ الْأَكْتَابُ نِيابِةَ عِنْهُمٍ ، وَحَفِظُ

الصكوك في خزائن خديدية خاصة ضد

في الشركات والبنوك ومعالجة تعميل

وكذلك إستبدال خطابات التخصيص

الحربيق والسنرفة.

وفتر وقتك لأعمالك الأخرى، فنعن نتولى عَنك مسئولية

حفظ الأسهم والسندات وتداولها

كما تشمل صرف الأرباح من البنوك والشركات التي بيساهم فيها العسملاء وفتيدهنا في حسناباتهم الضاصة في أي فنرع من فنروع البَسنك الأهسّاي السّجَاري .

جميع فنروعنا الرئيسية في كافية أنعاء الملكة ، للمزيد من المعلومات ، يرجى الأتصال بضرعكم المضلي أو أحد الراكس الرئيسية التالينة للحضول عنلي الكتيب واستبدال الشهادات المؤهنة لذيهتم

البنك لأهميلي التجاري THE NATIONAL COMMERCIAL BANK رمسز الثقسة والعسرافة

«الطائف.ت: ۷۳۲۲۰۲۳ (۲۰) «الريّاض الرشيسي . ت: ١٤٤٤ عدد (٢٠) الرشيسي . ت: ١٩٤٨ عدد (٢٠) • الديّام ، ت: ١٨٨١ ٣٣١٨ (٦٠) شادع الصامعة، ت: ١٠١٤٧٨١٨٧٠) ، ١٠١٤عبر، ت: ١٣١٨٩٤٩٦٠. •ايهَا . ت: ۳۱۹۲ ۲۶۲ (۰۰) فعُ الْعَالَىدِة . ت. : ١٨٨٣ ١٨٦ (٦٠) ﴿ الْمُدِينَّةَ ٱلْمُتورِة . ت: ١٨٣ ٧٤١٨ (١٠) وفرع البطعاء . ت: ١٠٠٠ ٢٠٠ (١٠) - والأحساء . ت: ٢٦٦٦٨٥ (٢٠)

وقبد أعد قسم السدراسات

والأبحاث بوكالة الاتباء القطرية

التقرير التالي حول الانتخابات

🚟 تقعيم الإحزاب التي تنافست في

هذه الانتخابات الى ثلاث مجموعات

رئيسية حسب ثقلها السياسي

وتضم المجموعة الاولى حزب الامة

القنوسي والحنزب الاتحادي

الديمقراطي والجبهة الاسلامية

القومية والحزب الوطنى الاتحادى

والحزب الشيوعي ومي احزاب ذات

جدور تديمة تمتد الى ما قبل

الما المجموعة الثانية فهي احزاب

تبلورت جماهيريا بعد انتفاضة

أبريل وتضم حزب البعث العربي

الاشتراكي والحزب الناصري

واللجبان الثورية كما تضم

التنظيمات العروفة باسم احزاب

البريف مثل الصرب القومي

السوداني ومؤتمر البجة الذي

تتشكل قاعدته الاساسية من قيائل

شرق السودان الذي يعانى من

تخلف الامكانات التنموية وجبهة

تهضة دارفور لغرب السودان وهو

وبيتما تتحصر القواعد الشعبية

لهاتين المجموعتين في الشمال

والوسط وشرق غرب البدودان فان

المجموعة الثالثة تتركز أي الجنوب

وتضبع حزب دسائوء وهو من

الاحزاب القديمة على الساحة ونشأ

بعد الاستقلال والتجمع الضياسي

لجنوب السودان برئاسة صموثيل

ارو نائب رئيس الوزراء في الحكومة

المالية والمؤتسر الافسريقي

السوداني وحركة تحرير شعب

السودان وهي الجناح السياسى لما

يسمى بجيش تحصريسر شعب

السودان بقيادة العقيد جون قرنق

القوى الحديثة وتتمثل في النقابات

والاتحادات المهنية التي لعبت دورا

مؤثراً في الانتفاضة الشعنية

وتشير تكهنات المراقبين من واقع

الخريطة السياسية لمجرى

الانتخابات السودانية الىاحتمالين

الاول يتوقع أن تتوزع أصوات

الناخيين على كل المواقع في هذه

الخريطة بحيث لايتمكن حزب بعينه

من الفور بأغلبية مريحة وتضطر

الإحزاب الى الدخول في ائتلافات

تلعب فيها القوى المدنية ومجموعة

اما الاحتمال الثاني فيرى أن

حزب الامة القومي بزعامة الصادق

المهدي هو المرشيع الاقوى لتشكيل

الحكومة وهو يعتمد اساسا عل

طائفة الاتصار وزعماء القبائل بمأ

لهم من ثقل كبير في غرب واواسط

وزير المالية

يغداد \_ واخ \_

العراقي يزور الكويت

غادر بغداد إلى الكويت صباح

امس السيد هشام حسن توفيق

وزير المالية العراقي على رأس وقد

للمشتاركة في الاجتماعات السنوية

اجالس مدافظي الصناديق

والهيئنات العربية والافريقية

الشتركة التي تبدأ اعمالها هناك

ويتضمن جدول اعمال الاجتماع

مناقشة الرضع الماني لتلك الصناديق

والهيشات ويزامجها السنوية

واستعراض العون المالي العربي

للبلدان الافريقية وخطط الاستثمار

في الشاريع الزراعية العربية

ويضم الوفد العراقي وكيلي

وزارتي المالية والزراعة والاصلاح

الزراعي وعدا من المقتصين

والمبراء في الوزارتين والبنك

الركزي العراقي

اليوم وتستمر اربعة أيام .

احزاب الريف دورا مؤثرا .

وتأتى بعد ذلك بقية القوى الاخرى التي اصبحت تعرف باسم

اقليم يشبه سابقه .

نتائج الانتخابات السودانية تعلن غدا الاربعاء

تعلن غدا الاربعاء نتللج الانتخابات النيابية التي انتهت يوم الجمعة الماضي في السودان واللتي كان المجلس العسكري الحالي الانتقالي قد وعد باجرائها بعد أن تولى السلطة في ٦ أبريل من الغَلْمِ الْأَثْنِي وَذَلَكَ تَعَهِيداً لِتُسلِيمِ مَقَلَيدِ الأمور الى الحكومةِ المنتخبة

ولا أستمرت عملية الانتخابات ١٢ يوما في ٢٦٤ دائرة في مختلف انحاء السودان ماعدا ٢٧ يُنْكُنُ الْمِنْوَبِ حيث أَجِلت فيها الانتخابات من بين ٦٨ دائرة واشترك حوالي سنة ملايين نلخب في التصويت الختيار ٢٦٤ ذائبا سيشكلون الجمعية التاسيسية التي ستجتمع يوم ٢٦ أبريل الحالي وتقوم باختيار الحكومة التي ستتسلم السلطة من الحكومة العسكرية الحالية .



• الجزولي دفع الله

وقد تأسس حزب الامة في لبداية في الاربعينات قبل الاستقلال وتعرض لاول انقسام قبيل حكم النعيري للسودان نتيجة للخلاف بين الصادق المهدي الزعيم الحالي للحزب وعمه الهادى للهدي الذي لقي مصرعه عام ١٩٧١م اثناء فراره بعد معارك جزيرة ، اباء معقل الانصارفي منطقة النيل الابيض.

وكان الصادق المهدي أثناء وقوع هذه الحوادث موجودا خارج البلاد يقود المعارضة ضد الرئيس السابق جعفر نميري وصدر عليه حكم بالاعدام وعاد الى السودان بعد اتفاق على المسالحة الوطنية عام ۱۹۷۷ ثم جری اعتقاله اثر تجدد الخلاف بينه وبين الرئيس

وفي اعقاب انتفاضة ابريل تكرس الانقسام بشكل حاد في حزب الامة اذ انقسم الى ثلاثة اجنحة الاول هو حزب الامة القومي بقيادة الان على كثير من المنظمات الصادق المهدي والثاني احتفظ بالاسم القديم ، حزب الامة ، والثالث بنفس الاسم ايضا بقيادة ولى الدين أبن الهادى المهدى الامام السابق للانصار .

> ويظل حزب الامة القومي بزعامة الصادق اقوى الاجنحة لعدة اسباب منها شخصية الصادق نفسه التى تمتاز بعمق تجربته السياسية الطويلة وشغل من قبل منصب رئيس وزراء السودان ويكاد يكون هو الوحيد بهذه الصفات ممن بقوا ف الساحة السياسية السودانية من قدامي السياسيين

كما تستتد رعامة الصادق الى قطاع كبير من جماهير الانصار ورغم الاتقسام فقد استطاع تحديث حزبه واخراجه من الاطار التقليدي وتحرك كذلك بوعى سياسي ذكى للحفاظ على علاقاته بالقوى الحديثة والدفاع عن حقها في التعثيل في الجمعية التأسيسية وبالاضافة الى ذلك فان معتقدات الصادق السياسية تتسم بالاعتدال الذي يتتاسب مع الكثير من تقاليد بنسب متفاوتة من نصيب حزبي وتراث المجتمع السوداني التي

يغلب عليها التسامح . والمنافس الاول لحزب الامة اذا وقعت مفاجأة وشاركت الجبهة القومي على نفس المستوى من الجماهيرية على الساحة السودانية هو الحرب الاتحادي الديمقراطي الذي تعود جدوره الى الاربعينات وخاض اول انتخابات عام ١٩٥٢ تحت اسمه القديم البوطني الاتحادي معتمدا على قاعدته الجماهيرية التي تمثل الوسط وتتكون من للثقفين والتجار وجماهير طائفة الختمية التي كان يرعاها السيد على الميرغني الذي توفي في اواخر الستينات وطائفة

اخرى تابعة للشريف الهندي . وقد تعرض الحزب لاول انقسام بعد الاستقلال بسبب خلافات حول الزعامة بين الميرغني راعي الحزب وقيادته السياسية المتمثلة في الرئيس الراحل اسماعيل الازهرى فانشقت عنه طائفة الختمية وانشأت حنزب الشعب الديمقراطي .

أو رئاسيا او برلمانيا وذلك لان تأجيل الانتخابات في معظم الدوائر الجنوبية سيجعل تشريعات وقرارات هذه الجمعية ناقصة ولا تعبر عن رأي السودانيين كلهم -ومن هنا قائه من المؤكد أن ربعد تورة اكتوبر عام ١٩٦٤

عاد الجناحان المنقسمان الي الانضمام في حزب واحد هو الحزب الاتحاد الديمقراطي ولكن زعماء الحزب الجديد تم اعتقالهم بعد مايو ١٩٦٩ وتوفي الرئيس الازهري في السجن وفر بعض قادتهم الى الخارج ومن بينهم الشريف حسين الهندي الذى ظل يقود حركة

الميرغني ابن السيد علي الميرغني .

مركز الحزب لدرجة دفعت المراقبين

يستهان به من ثقله السياسي

ومكانته التي كان يحظى بها في

اوساط الجماهير على طول تاريخه .

بزعامة الدكتور حسن الترابي في

المرتبة الثالثة كقوة سياسية منافسة

لهذين الحزبين وقد خاضت المعركة

الانتخابية وهي اكثر استعدادا من

بقية الاحزاب فقد ظلت الجبهة في

الساحة دون انقطاع الا لغترة

قصيرة في أوائل الحكم السابق مما

مكنها من الارتباط والتواجد

المستمر وسط الجماهير واجتذاب

مزيد من الشباب الذين يسيطرون

وبالاضافة الى الامكانيات

الاقتصادية الضاغطة خاصة كارتة

الجفاف ساعدت على اكتساب

الحزب لزيد من القواعد فنشطت في

اوساط سكان الريف الذين نزحوا

الى العاصمة والمدن الأخرى هربا

بامكانياتها المادية الوفيرة من تقديم

المساعدات لهؤلاء النازحين لكسبهم

ف صفوفها كما أن الجبهة قد

نجحت الى حد كبير في استقطاب

وبالرغم من ذلك فان الجبهة

تواجه تكتلا ضدها من عدد من

القوى السياسية التي تعتبر ان

النجبهة قد مارست سياسات غير

مقبولة في فترة ما قبل انتفاضة

ابريل ويهدف هذا التكتل بشكل

رئيسي الى اسقاط الدكتور الترابي

المرشح في احدى دوائر العاصمة

الخرطوم باعتباره من الرموز الباقية

ولا يستبعد المراقبون أن يكون

النصيب الاكبر من الاصوات ولو

الامة والاتحادي الديمقراطي وان

يشكل الحزبان حكومة ائتلافية الا

الاسلامية هذين الحزبين نصييهما

من الاصوات الامر الذي يحتم

حينئذ تشكيل حكومية قومية تجنبا

وقد القت مشكلة الجنوب

وفي برامج الاحزاب في الحملة

الانتخابية وفي التصويت وستظل

تلقى بهذه الظلال حتى اعلان

النتائج واعلان تشكيل المكومة

واول مشكلة ستواجهها الجمعية

التأسيسية المنتخبة بسبب قضية

الجنوب هي وضع الدستور الدائم

للبلاد وتحديد نظام الحكم جمهوريا

بظلالها في كل المراحل التي سبقت

لاية صراعات سياسية .

الاعداد للانتخابات .

الجديدة ،

من المرحلة الماضية .

القطاع النسائي في السودان .

المجاعة واستطاعت الجبهة

الطلابية

وتأتى الجبهة الاسلامية القومية

وقد أثرت هذه الخلافات على

الاعتقاد بانه فقد جزءاً لا

المعارضة من الخارج حتى توفي في اثينا عام ١٩٨٢ . ووقعت انقسامات جديدة في الحزب بعد انتفاضة ابريل نتيجة لخلافات حادة حول تشكيل قيادة الحزب في ظروف ما بعد الانتفاضة ما بين الجناحين الدينى والجناح السياسي انتهت بخروج المنشقين السياسية الاخرى من جهة وحركة وعودتهم للعمل تحت لواء الحزب الانفصال في جنوب السودان من القديم الوطني الاتحادي واستمر جهة اخرى . الحنب الاتحادى الديمقراطي بزعامة السيد محمد عثمان

• سوار الذهب الجمعية التأسيسية ستؤجل مناقشة اعداد الدستور الدائم تجنبا لطعن دستوري وربما تقرير الجمعية العمل بدستور ١٩٥٦ المعدل لسنة ١٩٦٤ حتى يحين الوقت المناسب لوضع دستور دائم بعد الاتفاق على حل مشكلة الجنوب في المؤتمر الدستوري المقرر عقده في شهر يونيو القادم بحضور ممتلين عن التجمع الوطني والقوى

مسئولو الطبران بدول مجلس التعاون يجتمعون اليوم بأبوظبي

ابوظبي \_ ق.ن.أ \_ يعقد اليوم الثلاثاء الاجتماع الثالث للجنة الوزارية لشركات الطيران الوطنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . وسيتم خلال الاجتماع الذي يعقد بأبوظبي مناقشة المواضيع المتعلقة بتوحيد الجهود وتدعيم التعاون والتنسيق الكامل بين دول المجلس .. والتعاون بين سلطات الطيران المدني والناقلات بدول مجلس التعاون بما يحقق المصالح

> كندا تعيد تقييم موقفها في الشرق الاوسط

المشتركة وتوحيد المواقف التى تزيد

من فعاليات الطيران المدني والنقل

تل ابيب ـ انف ب ـ غادر جو کلارك وزير خارجية كندا الكيان الصهيوني صباح امس في طريقه الى باريس على اثر زيارة رسمية استغرقت اربعة ايام وكانت المرحلة الاخيرة في جولة قام بها في الشرق الاوسط.

واضاف قائلا وسنقوم باعادة تقييم الموقف لكنني لا اعتقد انه من المتوقع ان يطرأ تغيير جذري على موقفنا فيما يتعلق بالشرق

رسهية للكويت ويلتقي بأميرها وشدد اوزال على ضرورة تعزيز الكويت \_ كونا \_ العلاقات التجارية والاقتصادية مع وصل رئيس وزراء تركيا تورغوت الهند مشيرا الى ان احد الوسائل اوزال امس للكويت في زيارة قصيرة لتحسين التجارة بين دول الجنوب يجرى خلالها محادثات مع هي تشجيع تجارة الشراكة

المسئولين الكويتيين حول اخر

تطورات الوضع في المنطقة وقضايا

وقد اجتمع اوزال امس مع امير

الكريت الشيغ جبابر الاحمد

الصباح ومن المقرر أن يجري

محادثات مع سمو ولي العهد ورثيس

الوزراء الكويتي الشيخ سعد

العبدالله السالم الصباح ومستولين

كويشين اخرين حول العلاقات

وكان رئيس الوزراء التركي

الذي وصل للكويت قادما من الهند

قد أبلغ الصحفيين في نيودلهي

الليلة قبل الماضية أن الغاء

الحواجز التجارية بشكل تدريجي

هو جوهر تحسين التعاون بين

وقال أن الخطوة الاولى من أجل

تحقيق ذلك هي تحديد البضائع

والمنتجات الصناعية لكل دولة

لاتعانى من نقص في وارداتها

واضاف ان الخطوة الثانية هي

تقنين الرسوم الجمركية بطريقة

تشجع على حرية تدفق البضائع بين

الثنائية بين البلدين .

الجنوب والجنوب .

ذات اهتمام مشترك .

رئيس الوزراء التركي يبدأ زيارة

وصفقات الجملة . وقال رئيس الوزراء التركى انه شدد خلال المحادثات التي اجراها

مع رئيس وزراء الهند راجيف غاندي على ضرورة واهمية تعزيز وسائل الاتصالات بين البلدين وتكثيف الزيارات المتبادلة بين الهند

عمان ـ ق.ن.أ ـ بدأت في عمان امس اعمال ندوة

التمويل الاسكاني في الوطن العربي التى ينظمها انحاد المسارف العربية بالتعاون مع بنك الاسكان وتهدف هذه الندوة الى تطوير

اساليب المدخرات الوطنية لتمويل المشاريع الاسكانية وتعريف المشاركين بتجارب الدول العربية في مجال تمويل الاسكان بالاضافة الى تبادل الخبرات والمعلومات بين

رئيس الوزراء التركي

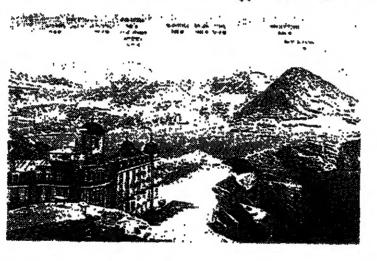
### ندوة التمويل الاسكاني تبحث الاوضاع السكنية في الاراضي المحتلة

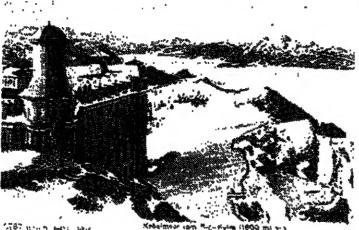
المشاركين ومناقشة وسائل تطوير التمويل السكني في الوطن العربي . وتناقش الندوة ايضا على مدى

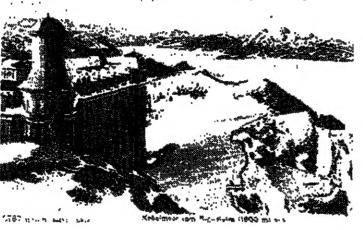
ثلاثة ايام ثماني اوراق عمل من بينها ورقة عمل حول الاسكان في الاراضي

العربية المحتلة واوراق عمل حول مشاريع اسكان ذوى الدخل المحدود والشركات المالية العقارية ومؤسسات التمويسل للقطاع الاسكاني في الوطن العربي ومصاريف الاقراض السكني .

ماالذي بأسرالقلوب في سوبسرالي هذا الحد؟ أهوالشعورالخاص لذي تمنحه لكل من يزورها؟















مبريم فالنفة اليطين موسرا مرافع المعامل المعقل الموالي المعان المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعاملة ال على المناظروالمشاهد بكل تفاصيلها البانورامية المهيبة في جمالها .. وتستقطب هذه اللوحة الرائعة بجمالها الطبيعي أعدد الاتحصى من القادمين من كل صبوب وناحية لارتياد مطاعها وفنادقها الفخمة ومَحلاتها التجاريّة العَصْرتَة ونواديها الرياضية . . والعجب ! .. فإن سويسرا واحة أنس تأسرا لقاوب .. والطيران السويسري هووسيلة الطيران المثالية لنقلك إلى سوسيرا ٧ مرات اسبوعيا من الملكة

العزدين المعلومات عن سوبيرا وعالم جباك الأليد. صغي عام ١٩٨٦م أيرجم الانصاب بعائب الطبرات اسديسيري أ ولوكيل سفركم أوابسال هذه لعنسمية إلى أحد مكانت الطبرات السيوسيحير :-صيات الملك عبدالعزيز رصب ٧٣٦ ـ الحنبر \_مطارالطيمات ٢١٩٢٢ ـ تلفوت ١٥١٩٠٠ • سرب المسيّار -صب ١٢٢ ـ الجبيل ٢١٩٥١ ـ تلبين ٢٦١٢٣٠

الرجاء ارسال كتيب سويسرا وعالم الألب صيف عم ١٩١٠ إلى:

الطيران السويسري

# الرياض سقيلت مساءأمس موالأميرسلطان بعررجلتالعها

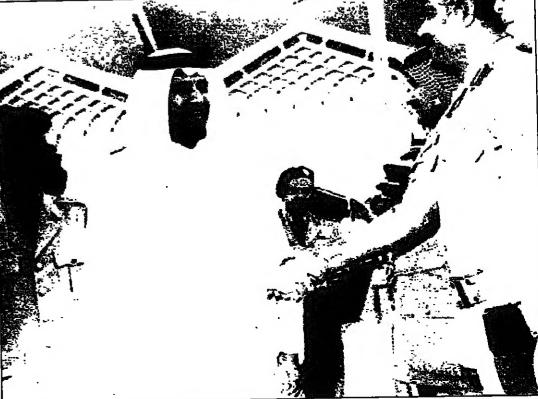


● سمو وفي العهد في مقدمة مستقبلي سمو الأمير سلطان



● الأمير محمد بن فهد في وداع سمو الأمير سلطان





● كل معاني الحب والولاء تتجسد في هذا الوداع



سمو الأمير سلطان لدى وصوله الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض

كتب ـ فالح الصغير:

• عاشت المنطقة الشرقية مساء امس الأول الاحد فرحة استقبال صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعريز النائب الثاني لرئيس مجلس الونداء ووذير الدفاع والطيران والمفتش العام.. وكان توافد المواطنين واضحا وصادقا على ارض مطار الظهران الدولي حيث اكتملت الفرحة بوصول القائد المفدى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ليكون على رأس مستقيلي اخيه سمو الامير سلطان ليطمئن عليه في لقاء تجسدت فيه الاخوة والقيادة الرشيدة

في استقبال واحد من ابنائها المخلصين. أما المواطنون فكانت قلوبهم تدعو الله وتشكره ان أنعم بشفاء وبنجاح العملية الجراحية لأحد ابنائهم المخلصين في خدمة هذا البلد المعطاء. لوحة أخرى من الحب والإخلاص

وفي مساء أمس الأثنين غادر سمو الأمير سلطان مطار الظهران الدولي متجها الى الرياض ومرة اخرى يتكرر الشهد خلال اربع وعشرين ساعة راسما لوحة مخلصة من الحب والولاء والاخلاص من هذا الشعب المفعم بحب قيادته التي تحرص عليه دوما ودائما. وقد توافد الجميع من أصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسئولين لودآع سمو الامير سلطان لدى مغادرته الظهران الى الرياض أي الى موقع أخر من أرض الخير المتدة لتهنئته والمشاركة في التهنئة والاطمئنان على صحته .

ولماذا الا تتعانق القلوب حول سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز المقدى .

وهو الذي ما ان سمع نداءا من أب أو أم أو أي مواطن لانقاد مريض أو انقاد شيخ يتأوه الا وهب لمساعدته ونجدته .

هذه القلوب التي أحبت سلطان بن عبدالعزيز الانسان المخلص لربه وطبيكه ووطنه جامت تدعوله وترحب بعودته ومن لم يسعفهم الوقت بالوصول والتهنئة كانت قلوبهم ودعواتهم تحيط من منا بالستشفى التي اجرى فيه سعوه العملية الجراحية الناجحة .

هاهو سلطان قد عاد بحمد الله ليواصل مسيرة البناء والنماء لكل ابناء هذا الوطن الكبير.

فرحة الاستقبال تتواصل

وفي الرياض تواصلت فرحة الاستقبال واللقاء لترسم لوحة اخرى من الحب في مطار الملك خالد الدولي حيث تقدم المهنئين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وثائب رئيس مجلس الوزداء ورئيس الحرس الوطني والتقت القلوب في عناق أخوي كبير بين صاحب السمو الأمير عبدانه وسمو الآمير سلطان وتوافد الجميع معبرين عن التهنئة والفرحة بالشفاء .

وكما عبر ابناء المنطقة الشرقية عن تهنئتهم بالشفاء كذلك عبر اهالي لسمو الامير سلطان الرياض وكان اللقاءان رمزا من رموذ التواصل بين المواطن وقيادته الرشيدة وهي لقاءات طابعها دائما الحب والولاء في ظل قائد هذه الامة جلالة الملك فهد



● سموه بودع كبار العسكريين لدى مغادرته مطار انظهران الدوق



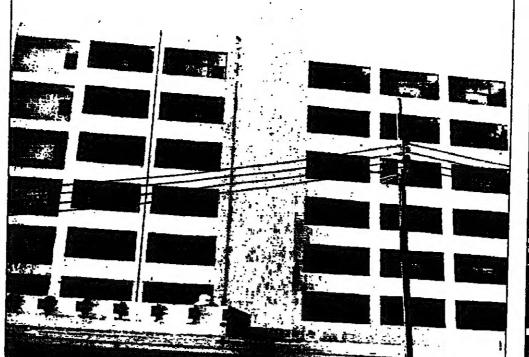
🛎 تصوير مسفر الغلمدي





الامير عبدالرحمن في وداع اخبه سعو الامير سلطان





السُكن هاجس في جوارح كل مواملن فهو الاستقرار الطبيعي الذي يلجأ البه الانسان بعد عناه تعب عمله الذي يعارسه كل يوم ومن هذا المنطلق رات حكومة جلالة الملك المقدى أن تهيء السنكن المناسب للمواطن ويذلك يلمس المواطن بأن شعار دبيت لكل مراطن ۽ اصبح حقيقة واقعة بعد اقامة مجمعات الاستكان في المدن والقرى ليس في المنطقة الشرقية فحسب وانعا في جميع انحاء الملكة ومنا نحاول ابراز بعض هذه المشاريع التي تعت في سنوات قليلة ضاربة الرقم القياسي بين تنفيذ الاسكان السريع في العالم والتي لازالت شامخة في بروز حضاري تشهد على أن الأمم تستطيع تحقيق ذاتها المضارية اذا ماأزادت ذلك دون اللجوء الى تعقيدات واقاويل لاتمت إلى الواقع بصلة .. ولهذا راينا تنفيذ الاسكان دون بهرجة اعلامية اوغيرها في المنطقة الشرقية .. والمهم بأن التفكير الان جار في توزيع هذه الساكن على

• الاسكان السريع

في تاريخ مملكتنا الغالبة .. ومع

اطلالة التوحيد .. ويداية النهضة الشاملة كانت هناك قصص كثيرة... بعضها يسجل والاخر واصل مشواره مع التطوير اليومي الجديد الذي نشهده ونكون فاعلين فيه كمواطنين حتى اصبح الانسان العادي المتواضع في ذلك الوقت من المواطنين المتعلمين الذين يساممون في تنفيذ خطط التنمية عن طريق علمي مدروس على احدث الوسائل العلمية في القالم وحينما تتكلم عن اتسان هذه الارض فاننا نتكلم عن الانسان النموذجي الذي واكب التنمية :: واصبح مهندسا الان يدير اكبر الشاريع الانمائية في بلادنا .. والاسكان واحد من الشاريع العملاقة في بلادنا .. وكان لايد لهذا الاسكان من أشراف وطني ١٠٠٪ ليكتمل البناء .. ونكون بذلك قد حققنا مدفنا المشود ضنمن ماخططت له حكومتنا أن خططها الخمسية المتعاقبة وهو الاعتماد على تثميتنا الداخلية بواسطة مواطنينا الذين اثبتوا جدارة فائقة في استيعاب كل جديد في عالم اليوم .. ووزارة الاسكان عندما قررت المضي في طريق تنفيذ شعار ، پیت لکل مواطن ، وضعت نصب اعينها ذلك ويذلك بدأ الشوار .. حيث اقيمت أول مدينة في المنطقة الشرقية جنوب الخبر الجنوبية بتنفيذ مقاول وطني ٠٠ ولكن بعد مدة من التفكير الحكيم جاء القرار بوقف تنفيذ هذه المدينة لانها لاتنطبق مع تطلعات وتقاليد ونوعية البيت السنعودي ولهذا اعدت خططا اخرى تناسب المواطن السعودي من حيث الواصفات

السكنية حيث اقيمت ثاني مدينة في الدمام على الطريق السريع بين المبر والدمام وتتكون هذه المديئة

من حوالي ۲۰ عمارة بارتفاع كل عمارة حوالي ١٢ دورا كما اقيمت مدينة أخرى في الخبر وتعتبر من اجمل المدن التي اقيمت في المملكة على الاطلاق وسيتم توزيعها على المواطنين في مدة ليست بالبعيدة .. ويعتبر الاسكان رديفا لما يحظى به المواطن السعودي من تنظيم سكني أخر وهو الحصول على ارض كمنحة حكومية ثم قرض لاقامة البناء على

ادت القروض الى مالم يكن في الحسبان .. كبرت المدن واتسع العمران وحجم القرى واختفت تطور هذا المشروع ومن واقع عقد بيوت الطين والاكواخ لتحل محلها بيوت من المسلح على احدث طراز واصبح الآلاف من الناس يملكون السكن المريح حتى ان الفلاح الذي كان يملك بيتا متواضعا اصبح الان يقيم بيتا متميزا امام مزرعته او في وسفلتة للشوارع والخدمات البلدية قريته وذلك حسب ذوقه وتصميمه وايصال الكهرباء والهاتف وقد

فالقرض يصل الى مبلغ ٢٠٠ الف ريال ويحسم من القرض ٢٠٪ والبنات والمساجد والاسواق كهدية من حكومة صاحب الجلالة وتسدد القيمة على فترات طويلة للدفاع المدنى والهاتف والبريد وياسعار رمزية . هذا التغییر لم یکن سوی نوع وشبکة میاه بسعة ۲٬۲۰۰۰ متر و

من انواع الاهتمام الذي رأت حكومة جلالة الملك المفدى تنفيذه المشروع على مساحة اجمالية تقدر لصالح الوطن والمواطن ولتأكيد بحوالي ٦٢٨٩٤٢ مترا مربعا حيث

الزراعية في تكوين طبيعي حيث الذي كان في سابقه يعانى من لهيب يرقد بين الجبال والزراعة بطريقة الصحراء والحر والشمس بحثا عن أغاذة بانتظار اكمال تنفيذه المال والعيش .. وقد ادى هذا التطور وهذا الاهتمام الى انخفاض وتوزيعه على المواطنين من أصحاب القرى المجاورة ويضم المشروع الايجارات وتلاشت مشكلة البحث . ٥٠٠ ، وحدة سكنية وتتألف كل عن سكن حتى وصل انخفاض وحدة من خمس غرف ودورتي ميأه الایجارات الی ۲۰و، ٤٪ ای انه لم وحديقة مساحتها ٧٥م ومدخلين تعد هناك ازمة سكن كما كان في

الهيئة الملكيّة للجبيل وينبع

السعودي

● القرية النموذجية بالشرقية ●

انشىء في منطقة الاحساء غرب قرية

الكلَّابية وشمال قرية الشعبة .. وقد

ادخلت عنى هذا المشروع ليصبح

قرية اسكانية كبيرة تتوفر فيهأ

هي مشروع اسكانى ميسط

● المواصفات السعودية للاسكان 🌑

تعتبر المواصفات السعودية للاسكان من المواصفات العالمية التي تنفذ في وقننا الحاضر حيث اصدرت وزارة الاشفال العامة والاسكان مواصفات على مستوى



اعداد/قسم التحقيقات

الدول العربية في الاستفادة من التصميمات والنماذج والدراسة السعودية ذات المستوى العالمي من الدقة التي تراعى الظروف ألبيئة والمناخية والاجتماعية .

الرشيدة في توزيع الاسكان على المواطنين في المنطقة الشرقية التقينا بعدد من المواطنين الذين انطلقت اجاباتهم عن وحى معرفي انبثق من صلة المواطن بحكومته وزارة الاشغال والاسكان قد الرشيدة التي مازالت تعطى وتعطي شاركت في الكثير من المؤتمرات

بهدف راحته واستقراره.

توزيع الاسكان يعد دليلا على تفهم الحكومة لطبيعة مواطنها الذي سييذل الغالي والنفيس من اجلها وانا اعتبر بأن التوقيت في هذا الوقت جيدا نظرا لان بعض المواطنين في حاجة الى هذا الاسكان الذي اعدته الدولة من اجلهم .. وهذآ يدل على اهتمام جلالة الملك شخصيا بمواطنيه وندعو انه ان

 الاستاذ سعد العثمان/مدرس: هذه هية كبيرة من الهبات التي تعودت ان تقدمها الحكومة الى

يطيل عمر جلالته .

السعودى الذي سيبذل الغالي وحول الاسكان ورغبة حكومتنا والنفيس من اجل وطنه ومليكه

الحقيقة بأن نية الحكومة الى الامارة او غيرها دون مزاحمة مساكن سابقة . • كنت احلم بالمسكن

ابغى .. فهنيئا لنا بهذا القائد والاب مواطنيها وهذا عطاء يفوق التصور الذي لم يتوان لحظة عن تقديم يد وليس غربيا على حكومتنا الرشيدة العون والمساعدة للمواطنين .. لقد فعل ذلك لاتها عملت دائما من اجل تحقق حلمي بفضل اقه عز وجل ثم المواطن عملت من أجل راحته بفضل حكومة صاحب الجلالة الملك واستقراره ولهذا ارجو ان يوفق اش المعظم اطال انته في عمره. الحكومة الى ماتصبو اليه للارتفاع ● المواطن حسمين العيسي .. بالمستوى المطلوب للمواطن لقد فرحت فرحا شديدا عندما

سمعت بأن الحكومة تنوى توزيع

عمارات الاسكان في الخبــر

والدمام .. الحقيقة بأن ذلك ماكنت

انتظره منذ سنوات لانه سيريحني

من المطالبة بارض حكومية كمنحة

بالإضافة الى ذهابي الى البنوك

وتقديم القرض وخلَّافه للبناء ..

وكنت قبل سنوات عندما قالوا بان

الحكومة ستبنى مساكن جاهزة

للمواطنين قد قدمت الى مكتب وزارة

الاسكان معروضا بشأن منحى

قطعة سكنية وانا من ذلك الوقت في

الانتظار ولكن بفضل اعة وبفضل

حكومتنا الرشيدة تحقق الحلم الذي

المواطن راشد الحمد/مدرس:

حكوميا وبنيت بيتا .. ولكن بما ان

ذلك يخدم المواطنين كهبة حكومية

فائى اعتير نفسى بأنى استلمت

شقة ذلك لآني كموالمن وافرح لكل شيء تحققه الحكومة لموالمنيها

الحقيقة انا قد اخذت قرضا

كنا ننتظره .

 الواطن تاصر الدوسري ؟ · · · لقد غمرتنا الفرحة عندما سمعنا بان حكومتنا الرشيدة تنوى توزيع الاسكان على المواطنين . ذلك لان هذا الاسكان بحق يعتبر من اجمل المساكن التي شيدت لمواطنين سواء في العالم العربي او غيره ..واننا ترجو من المواطنين الذين هم في غير حاجة للاسكان ان يتركوا لغيرهم من مم في حاجة اليه لتقديم طلباتهم

ممن يستطيعون ويوجد لديهم ● المواطن حمد احمد الناصر .. موظف ..يقول .. كان من المستحيلات او من الاحلام أن أجد

مسكنا لي ولأبنائي .. بكل صراحة كنت افكر ليلا ونهارا في هذه القضية .. ولم اصدق كانت بالنسبة لي مفاجأة .. لااعرف كيف اعبر عن دهشتی عندما اخذت من البنك العقاري القرض وبدأت

# تعلن الهيئة الملكية للجبيل وبينبع/الإدارة العامة لمشروع الجبيل

وطبية تعامليا النجارى .



من الجودة والخبرة وشملها كتيب

في حوالي ١٥٠٠ صفحة باللغة

العربية لتكون دليلا للمقاول

السعودي والجهات الاخرى التي

تقوم بتنفيذ المشاريع العمرانية في

الملكة وقد روعي في تتفيذ البناء

على أن يكون على نواحي البناء

الاسلامي والتصميم الفني العربي

والجودة العالمية وذلك بهدف

الخروج اخيرا بنمط معمارى

سعبودي مميز كما روعيت

الواصفات الفنية للنواحي الصحية

والكهربائية ضمن ظروف الملكة

المناخية والعملية ومن المعروف بأن

| عنط ح المنت ٢٥ التاكي                   |
|---|
| عنطرح المشروع التالي<br>للمنافسة العامة |
|   |

| منافسة العامة  | الإدارة العامة لمشروع الجبيل<br>إعلان عَن دَع وَهُ عَصَلاءَ الت عَامّة |                                    |  |   |          |
|--|--|------------------------------------|--|---|----------|
| المؤهلات المطلوبة  | قيمة مستندات<br>العطادات بالرواك                                       | قاریخ تقدیم مستندات<br>آلعطا وا نص | دَا رِخ نسليم مستندات<br>الدعوة لتقديم العطادات  | وصف مج الالعدم ل  | رقمالعقد |
| ينبغى من الجرية التى تفوز بالعطاء تسليم البلات المطاوبة على أربع دفعات متسا وية إبتلا من ١٩٨٧/٣/١م وحتى ١٩٨٧/٣/١م. |  | ه مايو١٩٨٦م.                       | ۱۷-۱۷نیمبان ۱٤۰٦ه<br>المواضق<br>۱۹-۲۱أبریل ۱۹۸۲م | توريد وتسليم بدلات لمندري معهد الهيئة الملكية «لتنية القوى البشرية» عدينة الجبيل الصناعية . | تم-۸۱    |

على لشركات والمؤسسات لراغبة ني دشرا دستندات الدعرة لنقيم العطادات إدسال كلكسرأ ويرقية أوَالصَورِيَسَمُصِيا لِبِيان رَعْبَوْابِذِك فَي موعِداً نَصِاه يوم (١٩٨٦هـ ١٠٤١هـ الحوافق ١٩١ برملي ١٩٨١م ويجب أن يعضع في المتك وأوالبرنية إصم لشركة أوالمؤمسسة المرسسلة وعنوانها التلكسن والبرديق · وعلى اراغبين قدمترار مستندات الدعوة نعذيم بشيك مصدق غيرقا بالإسترداد وسود عل حدالبنوك المليبة بالمبلغ لمضم لمشراءا لمستندات لأمراضيكة الملكيية للجبيل ويبيع / الإدارة العامة عشريع الجبيل وذلك بخضورهم أوبارسال مندوبيهم المغومنين دويشكون لمستسات متوفرة للراغبين فى الشراءمةى

(۱۷ شعبان ۱۲۰۱ه الموافق ۲۰ (بریل ۱۹۸۶م) على المشركات أوالخربسدات تسليما لعطادات والضمان المصرفئ المطلوب والمحدد نح سقندات الدعوة لتقتيم

الموا ضوره م ما يور ١٩٨٦م ) . ولن يتبل العطاء الذي يسلم بعدداك . ويستقيل فقطدا لعطادات التى تعقع مدناصل وصدرتج وإحتى ويجب أن نكون مختومة بالشعولججر.

العطاءاتدللجية المعنية على العنوان الموضح أوفاه فى أوقبل (٢٦ مشقعات ١٤٠٦ هـ

وتعنون إلى مديراً وارة المشتريات البلعية وأن تكون تبضمنه المستندات المطاوبة حبيما للومحدوني ستندا تدا لدعوة لتقديم العطادات وخصوصا الوثا ثوه الثالية : ا بَهات توفرا لمؤهلات المطلوبة الموادالعمل لمطلوب . ب رنسخة معلى التجارى براري لمفعولت . ج) بشيادة الإنتساب للغرفية التجارية والصغاعية بسارية لمنعوك ٥) مشيما دخه المذكاة والعنجل سارتر لمنعول

قدينتج عن الإغفاق في تقديم المستندات المذكورة أعلاه عدم ماهيل لشركة أوالمؤمسسة الملمدية يقتصرتفديم العطادات على الشركات والمؤسسات التي اشترت ستندات الدعوة فعط.

إنبامات ويژوا هدندل على أنحا بشركات أومؤسسيات سيعودية .

ع) شعادة من بنك معروف دمغ ولد لدى مؤسسة ، لمنقدا لعربا المسعودي تمدو مقدية الشركة ومحقعا المالية

و) اخرارست الشركية أوا لمرسيسة بأنه لم يسبق لمعاأن أخننت في تنفيذاً حدمشا ربيعا ، أوتم يسعب

أى من مشاريعيا لأسباب فنية أومالية . ن تعرف لشركات أوالمؤسسيات السعودية على ساس اك تكون متكيمًا ١٠٠ ٪ للسعودين أوهم

العنوان؛ الهيئة المكية الجبيل وينبع الإدارة العامة لمشروع الجبيل وإدارة المشتريات البلدية عبن الهيئة الملكية ، الطابق الثانى، لعناية مدير إدارة المشتريات المبل الصناعية ١٩٦١ - تلكس ٢٠١١ - الكس ١٠١١ - الكس ٢٠١١ - الكس ٢٠١١ - الكس ٢٠١١ - الكس ٢٠١١ - الكس ١١٠ - الكس ١١٠ - الكس ٢٠١١ - الكس ١٠١١ - الكس ١٠١١ - الكس ١٠١١ - الكس ٢٠١١ - الكس ١١٠ - الكس ١ مواعيد المراجعة : من ٧٠٣٠ صباحًا إلى ١١،٣٠ طهر ، ومن ١٠٠٠ طهر إلى ٣٠٣٠ مساء ما عنا الخفيس والجمعة

الإيلم الاربعة التي اقيم بها المؤتمر في

الاسبوع الثاني من ابريل الحالي تم

## بُفاوُك الأمن فينا. والأمان لنا

بكل مشاعر الحب والإجلال لصباحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز اتقدم الى سموه بهذه الابيات مهنئا ومباركا بنجاح العملية وعودته سالما معافي الى ارض الوطن ..

> ترنم الدهر اذ عوفيت مبتهجا وغرد المجد جذلانا لصحتكم ولايزال الهنا والسعد فيك وفي قلوب شعبك ياسلطان مابرحت حتى اذا مابشير الخير بشرهم واقبل الطائر الميمون فاتجهت ومن محياك هل النور فاتقدت الخير عاد معافي في يديك وفي ففي سلامتك الاخلاق سالمة شفاؤك الامن فينا والامان لنا حصن منيع اذا ما الخطب داهمنا وكل دار اذا شرفتها سكنت وماقصيدي سوى الامجاد تصنعها عودتنا صادقا حب الجوار وفي المنجزات التي شمخت تدل على وفي خطى مجلس التنسيق كم سعدوا الله كم من يد بيضاء طاهرة بل بالبشاشة تلقانا كأن على فانت للشعب والاخوان خير اخ

القائد البطل الفذ الذي اقتيست

المدرك الفطن المغوار من شملت

الصادق الوعد من تنصاع طائعة

شهم كريم أبي طاهر علم

فها عهدناك الا فاضلا ورعا

اخلصت للملك الفهد الذي عجزت

فالفهد فاق معانى الشعر قاطبة

سلمت للشعب في خير وعافية

حل الشفاء باذن الله ياعلم

وزال عنك بعون الخالق الالم فانساب في رقة من حولنا النغم فلاتزال لك الايام تبتسم اعدائك الهم والادبار والسقم ترجو الآله وتدعو مذ تركتهم عم السرور وهنا البعض بعضهم اليك من قبلنا الاكباد تستلم فينا بعودتك الارواح والهمم ركابك المجد يسعى سالما بكم والفضل والجود والاحسان والكرم فمن مهابتك الطغيان ينهزم ففي حماك لمن ينجو به حرم فيها المحبة والاخلاص والشيم فمن سجاياك فيك الشعر ينتظم صنعاء منك معانى الود ترتسم عظيم فضلك تحكيه وتحتكم بك اليمانون ترعاهم وكم نعموا مددتها دون ان ينتابك الندم جبينك الصبح لاليل ولاظلم وللاعادى آذا قارعتهم نقم من نورك العزم اهل العزم ان عزموا صفاتك الفضل والاقدام والحكم لك المعالى وتطلب ودك الامم جم الحياء لاهل العلم تحترم شهما تقيا بحبل الله تعتصم عنه القوافي وفاء واستحى القلم دان البيان له والعلم والعظم

شعر: محمد يجيى المسعودي

الجوهري عميد نفس الكلية

عدد من الشعراء . اما مهرجان انباء الاقاليم

بدأ موسم الأقليم بمصر هكذا يعكننا القول باختصار شديد فبعد مهرجان جامعة المنيا احدى محافظات الجنوب عن طه حسين، الذي انتهى مؤخرا، بدأ مؤتمر الادباء في مدينة دمياط التي تقع على احد فرعى النيل بالدلتا وايضا مؤتمر ادباء الاقلليم الذي تقيمه ادارة الثقافة الجماهيرية بمدينة الاسماعيلية الواقعة على قناة السويس .

مهرجان النياء الذي يقام بشكل سنوي حول محور معين، دار هذا العلم حول موضوع ، مشكلات اللغة العربية ،، وقد قام بتكريم الدكتور ابراهيم بيومي مدكور، وحضر افتتاح المهرجان الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة، واشرف على ندواته الدكتور عبدالحميد ابراهيم رئيس قسم اللغة العربية بكلية الإداب ، جامعة المنيا ، والدكتور عبدالهادي

وكما هي العادة في هذا للهرجان السنوي، قدمت مجموعة من الابحاث حول محور المهرجان شارك فيها مجموعة من البلحثين، منهم: النكتور حسين نصار، د.هیلم ابوالحسن، کلود اوببییر، دعمد حماسة، درفعت الغرنواني، كما اقيمت امسيات شعرية شارك فيها

بالاسماعيلية، فقد ركز بدرجة اكبر على قَصْلِيا ومشكل لنباء الإقاليم .. وخلال

تخصيص جلسات المؤتمر وندواته لتحديد مشاكل ادباء الإقاليم، ومحاولة وضع حلول لها .. فضلا عن الندوة الشعرية التظييية . بجانب هذا النشاط كانت هناك قبل

شهرين محاولات لاقلمة مؤتمرين في كل من المنصورة وطنطا من مدن محافظات حول القصة القصيرة والرواية .

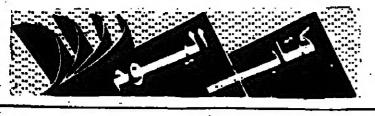
وهذا النشاط، الذي يبدو وكانه نوع من محاولة كسر تمركز العاصمة القاهرة، لايصب كله في التركيز على قضية الت الاقليم، فهي ليست ابدا قضية قائمة براسها ومعزولة عما حولها من قضايا بل ان الكثيرين من المشاركين في هذا النشاط الذي يقع جغرافيا خارج القاهرة \_ يسافرون، من العاصمة الى المنيا او دمياط او طنطا او المنصورة ثم يعودون الى القاهرة مسرعين! .. فضلا عن أن أضايا مثل مشكلات اللغة العربية او قضايا القصة القصيرة او أفاق الفن الروائي ليست مقصورة على عواصم بعينها او اقاليم بعينها!

ولكن، على اية حال، يظل هذا النشاط محمودا من زوايا كثيرة، لعل واحدة من هذه الزوايا تكمن في اتلحة الفرصة، للقليلين أو النادرين! من الإدباء الذين يعيشون بالفعل في الإقاليم، ويكتبون بقفعل من الاقليم، ويقدمون حقا لنبأ اقليميا أن يقولوا : نحن هنا .. وهذه

عثرت بعثة اثار مصرية على مجموعة من الأثار الإسلامية تضم ٢١٤٥ قطعة من العصور الاسلامية .

وقد وجدت هذه العملات داخل قدور فخارية مدفونة في السور الاثري القديم لمنطقة مدينة منقباد بمحافظة اسبوط يصعيد مصر .

وصرح مصدر مسئول بهيئة الآثار المصرية بانه سوف تتم دراسة هذه العملات دراسته علمية دقيقة معد ان يتم تسجيلها والتعرف على جميع البيانات الخاصة بها تمهيدا لنقلها للمتحف الاسلامي بالقاهرة.



مؤلف هذا النبوان الشاعر عبدالرحن بن عبدالكريم

العبيد ، من مواليد بلدة الجبيل بالمنطقة الشرقية ، أتم يعض

الدراسة الثانوية ثم تابع تحصيله الثقاني . مارس الكتابة في

الصحف وعمل مديرا لتحرير جريدة واخبار الظهران

فترة من الزمن . وهو عضو شرف في جمعية التاريخ والأثار

بجامعة الملك سعود، ويقيم بمنيئة النمام ويمتهن العمل

من مؤلفاته : الادب في الخليج العرب - الجيل ماضيها

ويقول انه سيصدر : معجم الخليج العربي قسم للتطقة

اما الديوان الذي بين ايدينا دفي موكب الفجر، فقد

الباب الاول دخواطر شاعر، ويشتمل على سبع

قصائد . والباب الثاني دمع الزمن ، ويشتمل على اربع

تصائد، والباب الثالث و آخوانيات و ويشتمل على اربع

تصائد . والباب الرابع : الوصف والطبيعة ، ويشتمل على

ست قصائد ، والباب الخامس و مع المجتمع و ويشتمل على

ويشتمل على ست قصائد . والباب السابع و اسلاميات :

ويشتمل على احدى عشرة قصيدة والباب الثامن و مناسبات

في كلمته الاخيرة يقول المثلف : هذه مجموعتي الشعرية

الاولى اقدمها بين بدى القارىء . وكنت مترددا في طيعها

لآني اشعر بأنها ليست في المستوى الذي يرضيني وبالمثالي فهي

ليست جديرة بالطبع وامام الحاح بعض الاخوة المهتمين

بالحركة الفكرية في بلادنا وأصرارهم على طبع هذا المديوان

وافقت على نشره ، وانا التمس العلم من القاريء . فقد

كنت اود واتمنى ان اقدمه افضل من ذلك ، ولكن هذا

ماجادت به القريحة . وهو جهد المقل على كل حال . وقد

اخترت مَّذَه المجموعة اسم وفي موكب الفجر و أشارة الى

الفجر الذي عاشته الامة العربية حين تخلصت من قبود

الاستعمار وتحررت من سيطرته ، ويشأت تعود الى منابع

دينها وحضارتها الاصيلة ، وارجو ان يعم شعاع القجر

ويصل موكب المتور الى كل الشعوب العربية والأسلامية ،

فتعيش على هدي دينها القويم وتطبق مبادىء رسالتها

يؤيد رجاء هذا قصائده التي قافا في باب و اسلاميات ،

خس قصائد . الباب السانس دخليجيات :

دولية ، ويشتمل على قصيدتين وكلمة اخيرة .

الشرقية . على طريق الفكر . مقالات واحاديث افاعية .

صدرت طبعته الاولى عام ١٤٠٥هـ ـ ١٩٨٤م وينقسم الى

ثماتية ابواب، غير المقنمة

وحاضرها ـ اصول المنهج الاسلامي ـ قبيلة العوازم .

شعر: عدالرحمن بن عبدالكريم العبيد

قالناس لايسدرون اي حقيسة تأن وتنقلعم من الأحلام بستعيد النينار كال حيام عبدوه مشل حبادة الأصنام قعشى أوار الجنس بين شبهايهم ومشسوا بتسخسطيط الى الإجسرام والفقس يغسال الضميف يسوطه والجهل يتبشه بحد حب في كل صلع مينا وصلينة وشتريتمة قناست ضل الأوهنام تَبْغَى الحُلاصِ قهلِ تَسرى مِنْ مَصْدُ

للناس يعد تبطاحين وصندام؟؟ فأجبتهم ان الأعرف ميدأ يمنو على الملنيا ينشر سلام يقسوى الضعيف به ويسمسو عامسل

ويقيم صرح العلم خمير قيام قىد حىرر المستعبليان والجا إتصاف مظلوم وقيض ولنام رحمه وعبية واخبوة

وعبدالة شرعت من العبلام هـو مينتي احببته ومشقته أعرفتموه ؟ ديننا الإسلامي

ثم يقول المؤلف عن تجربته الشعرية ; واذا كانت التجربة الشعرية تمثل مسيرة الشاعر ومدى التأثيرات التفسية عليه وكيفية صياغته للشعر فقد بدأت رحلتي مع الشعر منذ الرابعة عشرة من خمري علم 1379هـ اي مثلًا خمس وثلاثين ستة ، وقبل هذا التاريخ قرأت للمتني ولامرىء القيس ولفحول الشعراء الآخرين من قدماء وعدثين لأسيها شعراء المهجر . لكن لم يتشر التاجي في الصحف إلا في متصف السبعينات الحجرية . والقصيفة حتلي ليست بنت ساحتها ، فعادة ما تبدأ بفكرة تعايش خيالي وتختلط بمشاعري وتنساب في وجداني وتسيطر على كيان فأختار لها الكلمات المتاسبة وَالْقَافِيةُ الْمُمِرَّةُ وَالْوَرْنُ الْمُلاتُم ، وَإِحْسَنُ فِيهَا وَاجْوَدَ حَتَّى تصل الى المستوى الذي يرضيني.

وقد كتب الدكتور محمد عبدالمتمم خفاجي تقديما لهذا الديوان قال فيه: في موكب الفجر والثور ، وعبر الايام والمصور ، ومن وحي الشعر ، والق-الفكر وأرج المطر وشذى الورد والزهور ، يخرج هذا الديوان الجديد ، قويا عاصفا جليلا ، حاديا لنهضة آمة تحتل مكانها تحت الشمس وفي أسفار التاريخ وفي ذروة المجد وهيقرية البناء والتقدم

للبيع حنسائح الساحة

فيساحة لنعيمى رجيمة يوم الأحد

١١ شعبان ١-١٤ المواتق ٢٠ ابريل 19 ١٦

الساعة العاشرة مسياحاً ويستحرك البامسات

من ساعة المزاد بالعام إساعة النابعة صباعا

وحرقرش مياه ماركة كيه يواي مع كمبري ودرول دوس

كرين هيدروليكي ماشكة بليعروس إعربي حمولية ١٨ اطن

شيولي مغارما يكة كاسي ٧٨٠ يي رقيم تسلسل ٤٤١٨ مولِدكهما في ماركة شا تؤن ٥٠ كيّنه في إيه بماكية لميرً

بلت عاهز يستخدم مكتب الهينعا هزفاه ومغروش

ها مُرلورشة . ' ١١ مستودع معقطاع غيار

شاحنة (يوزوعليا مضخة طميانة ) ي إنساء

بالصّار توَّيودًا كوستره، راكب موديلات ١٨٢٨٠

ماكينة نضوه مستندات توشيئا بي دي ٧٢٨ ماكينة تنظيفا لمواد اللجاوبة مع ماكينة ليست

مَاكِينَة ثَنَى قَصْبَانَ ١. مَاكَيْنَةُ نَعْطِيرِمُسْطِعاتَ

شاحنة ميسان عليه كزين مادا نوحمولة م حلن

ا شاحنة قلابة تؤبويًا.

عبيب توبوتا

٥ إلىوزوترويميودنيلت ٨٢١٨٠

ماكينة ريش أصباغ لقوائية

سة تن مسطحات ماكينة تقطيع قضبان

٥ وانيازجي إمسي مودسلات ١٨١٨٠

﴿ البقية ص ٢٢ ]



تُوفِيع العقروالباني عذالإذاع ويحسب تيمية

سياهمية نعدا من الروم ويمة الومرة الأومية

حفيظه بنغوس مندلبيع على ا

لنزا ترجومه الإجوة لمساهمين

المضورق الوعرائحرد في موقع

بان بسعى ١٥/٢مان الشري.

التي يتم مرادها إذا لم تغط فيمة الساهة ٧٥٪ نيرنع

الباقي نعرًا الوبشيك عدْ تُوتِيع العقر.

### ومنها قصينته والمبدأ الساميء التي يقول فيها: تالوا هلم لمبدأ متسام ترتو البه على مدى الأيام

## مرهون ناصر للم

مزاد معدات ومواد مقاولي المنطقة الشرقية ـ الرمام

آخر واكبرمزاديث هنيا الموسم

٧ تظلات مسطحة حمولة ٤ طن

بورتبلات/كونتينرات/هناجر

۱۸ بیت باهز (بویتابل) ۱۸ کونسینر ۲۰ فدم

سیارات/وانیات (بکات)

معدات ذات مواصفات خاصه

ماكنية ومعدل لصناعة الاحذية تشبيل : ماكنية خياطة علوبة (1 ماكنية تحريم

ماكنية تعطيع ولف ١١ ماكنية خياطة إفريزاة

ماکینهٔ تلمیع ۱۱ مکبس هیدرولیکی

مِاكِينَة مِلْ عَلَوِي ١/ ماكينَة تَسْطِيبُ أُحِنَّانِ

١ مآلينة تنطيب وسحب

ء ترييلان مطحة ذان أجناب

٤ نميليك للسحب

، كَوْنَشَيْر ١٠ فدم

7 هناجراحيام مختلفه

٣ وانيّا تهيغرولية .

c واند إيوزو ١١ وانيت وَبويًا

مآليئة تخزيم سيورتغودة

أيام إسبت «الأحر النشين -١٢٥١١٥١ شعبان٦٠٤١هـ الموافقة ٢١٠٠٠١ ابريل ١٩٨٦ الساعة لمصباحًا موقع الساحة «المطام بطريق أبوعرية إمريع رساحة الجعيب

### شاحنات/تربللات/ماصات

١ ﴿ رَاسِ مَولِلِلِ مِكَامِلِ ٣٠ إحصان ٦٤٦ مودِيلِ ١٩٨٣ تُذِكُوبِمِنزِرِما يكة كَا تِرِيلادِي ٨ كِيهِ مِزْدُودِبِشِرَةِ ۸ رؤوس تویلات مرسیین ۱۲۸ باش ترملیلام میسین ۱۲۱ / رأس توبلیلام میسین ۱۲۱ ٤ شاحنات قلابة مربسين بهشاجذة ماك للتشحيم ه شاحنات قلابه هینو حفارمجنزر ما ركه بويكلين ٩٠ ١ لوسكوميتوغولة ٢٠١٠ن موديل ١٩٨٣م

شيول على عبلات ماركة كاتريللر ١٨٨- بي

و بنات رافعات شوكية

رافعة بثوكيةً مَّا يكة لمُديرَحْمُولة ٣ طن فِمِنْسلسل: ١٩٦٠ بي ١٧٧ إنه ١١ را رانعة مقصية تستخدم في المبا ف

رافعة توكية داركة لانسربروس حمولة عطن

مولدكهراني ماكة دميروت ٢٥٠كيه . ديليود ر٢٧٩كيه تي إنه رسم افاند و مسيل ١٧٧١ - ١٨ فيل ١١٢١ أمير

مِولِداتَ كَبِرِدَائِيةٍ مِسغِيرة ما يكة هَا نزرٍ كبيه في إميه كمربسوران ماركة إنترسول رائد كبربيورماركة داني ١١ كميروبيورماركة سي بي

> مأكسة لحام ماركة لينكولن ٤٠٠ أمسير ماكنية لحام ماركة هودارت ٢٠٠ أمبير

### يلدوزرات ومعدات مجنزرة

تراكتورمجنزرماركية فانريللردي ٨ إنسوم زودة بشغرة . نزاكتورات مجنزرة ماركة كوما تسودي ه ١٥٥ أيه مزودة بنغات رًا کورمِنزرما کِهٔ کوماً شودَی ۱۵ ( مَهُ مَزَدْد بِشغرةً ترکورمِنزرما کِهٔ کوماکسودی ۱۵ مرودبشغرة

### ياول على عجيلات

مَسْيُولِ على عُمِلانِ ما يكة كَا تَرَيْلِ ١٦٠ مَسِي
٣ شيا ول على عبلان ما يكة اخترنا شيونال ١٥٠

## شيول على عيلات ماركة جسيه سي٠ي .

۱ کری ما که ستی بون حمولیه . وطن علی شاحشة كربن ماركة بي آنيزتش وميجاهمولة ؛ ولمن مزود بأ ذرع مض هدروليكسة للعمل في الأرَّاضي الموعرة ·

را فغة بنوكية ماركة هسترحمولة و ٧٠طن

٢ - موليات كيريائية ما ركة دونيز ٤٠ كييه في إيه

كمبربيورازماركمة جويء

تلاقات ، مكيفات ، دفايات ، مبردات

تِعْرِيباً حُوالِي ٥٠ طن صديرتسليج معالات معدات وادوات مسنوعة توارب برون محرفات آوعية للمعال ٤ خلالما تداسمنت مياه جديدة تركفات جديدة (غيرتعملة) موادكريائية . انَّامًا رُحُامًا مِنْ اللَّهِ وَكَامِياتُ عَمَالُ.

آخرموعدلقبول المعدلت لبيع في هذا المزاديوم المخيين ٨ شعبان ١٤٠٦ ه الموافق ١٧ ( بريل ١٩٨٦م كمزيع بم المعلومات الاتصال بالنسيادة صفق لتريف، شاهدالطائف ابراهيم معيد الرحمن اسامة جعفر ، بمكتب مرهون فاصر للمزادالعلنى الخبرت ١٩٤٢٣٨٨ ١٨٩٥٣٤١٠

مزاد فا القاوم بالرواض: ۲۰٬۶۰،۵۰ منيان ۱۹۸۹ المرافقة ۱۰۰،۶ ما په ۱۹۸۹ لمزير من المسلال بريمان نصال بر ما فارز مؤاد ، ا فاج مروح محدد عد الحميدنصار تليفون ٤٢٩٣٦٤٤ الرياض الملز ريثودنستين.

> هذاالإعلان لايحتوي علم كل لمعداته والموادلتي بشباع في هذا المزاد، حبيث بتضاف معدايداً حري متى دانيج المزاد . إذا فأن ما تبحث عن عيورج أعاله فيمكفك لِعَيَامِ حُولِيةَ عَلَى مِناصَ لِمُزَادِ ، كَمَا يَكُسُكُ لِحْصُولِ عَلَى الكَسِّيرِ لِمُلُونِ الْوَلْمِلِ لِمُسْتَرَى مِن ما حَ لِمَرْأَدُ وسِيدًا لِشَهِيلِ بِيمِ ؟ شعبان ١٤١٦ لم الوافق ١١ ابريل ١٩٨٦م لساعة ٨ صياعه بساعة المزاد وعبى نيايه المزاد

ماذلنا نقبل طلبات المعدات لبيعيا في هددا المواد

حق بهت صدر التفاصيل عن بروطالبيع يرجم الاتصال بمرهون نا مسيلمزادله انى ؛ علماً بأن الدنفيرا في إروط سوق تنطئ بمعرفة الدلال فاليوم الذي بنم ويده ليبع المنسعج بإخواج المعدات من صاحة المزاد فسل اعداء المراد

هي بهض نَعَدُ ، أن يموجَب شيك مصرف ، وإذ لل يتغييدالغائز يحذه لرواه نبيدا وهيض للزارة للبيع يكذي

ا تستسروط ، يتم لبيع باللغة إلمربية ، وموفي تكون ثناك وثيرة الملغة الأنجليزية باعمًا في إلى المواعيل

تنمارللبيدات ويطلب من كلم زايدان يرنع تأميدًا بنسير؟؛ نقراً ودشيك مصيرت بسر يموالبيع عليه ، كايط سيارين

المبلغ الباتي بنبيك وقت يوالمزايدة . علما مان المبشد تعيشه اللهم عمسة الذف يال يميان مغم إلكا مل. وأشكا ولهدفع



وحقق الله ما ترجو وتعتزم

تقرربمشيئة الله تعالى الحراج على محلات الاسواق .. يوم الاربعاء ١٤٠٦/٨/١٤ ه الموافق ٢١٩٨٦/٤/٢٣ بعد صلاة العص مباشرة في موقع الاسواق ، فعلى اصلحاب الوكالات والمستمرين الهبين في الشاء . وبارة المجمع والتعرف على المحالات فتبل الحدراج . إت يدفع المساهم ٢٥٠٪ مديتمه ما إشتاه عند

الموقع : • يقع الجري شمال مدينة الرياض ٠٠ ويحد من الشرق : شَارع العلياالعام .. ومن الغرب : شارع مكه (الكباري) دين الجنوب: شاع٣٦ ومن الشمال: أباع يغصل ببينه وببي الأبواق الشعبية المؤقيّه . • يَنكون المنشروع من 200 وجرة على أخض مساحبها

٠٠١ ألف مترمريع ٠٠ كل وحدة مكونة من محلين تي وخدمات أخرى .

العور الأيضي ومعرض أومكت فيالرودالعلوي وتيهزة بجيع مايلزمها من خدمات ٠٠ ومنفصله عن إوجك الأحزى .. كماجهزت الابوان، با لخنصان .. كمسجدكبير وأربع مباحات مواقف سيارات ودورات مياه متشرة

على الساهمين إجهد المساهم المعليه ولتعبل الصورة إلا إذا كالمنة مصرفة مسالكت ولايقبل أي منصماهمة ما لم ييكن باربم صاحبه أو بوكاله شرعية وعلى ما اشتى بعذات وكم تحول بالحه يوجى مع البائع والمشتري المفتود المكتب قبل ٣- المشتري مدينيرالساهين يربع-٩٪ مدتيمة مااشخاه والباتي عندالإفراع . . ي معلى جميع المشريب احجنار

المرادم فق أركا فروليس له مرابعتران أوالثمفعة واللهولي الترفيق مكتب العويس مالرماض مكتب العربة. ق ١٦٤٦٥٢٨٤

### النب/بيدلك النبر ا

-تشترك وزارة المعارف في المسابقة الدولية لفن الغط العربي التي تنظمها اللجنة الدولية للحفاظ على التراث المضاري الاسلامي في استنبول بِتُركِيا وتهدف هذه للسابقة إلى الحفاظ على قيم وأساليب الحط الاسلامي الاسبل واحياته عن طريق تشجيع خطاطي ألجيل المعاصر والاجيال المقبلة وقتح الطريق أمام الخطاطين واعمالهم من المسلمين حسب المنامج التقليدية المتعارف

ليلى نظمي تعلم بالعريس

قىالىوا ئى عن شهامتىك في. الحتـة وعـن ‴ومسن بره

عسالي مستوت وتي شغلك جد ُ جدا هذه احدث اغاني ليلي نظمي والتي انتهت من تسجيلها .. كلمات الإغنية من تاليف محمد ياسين ولحنها حجاج عبدالرحمن وتدور

الاغتية خول مواصفات العريس الخيالي الذي

تحلم به ليلي .



الثلاثاء ٦ شعبان ٢٠١١هـ العبيد ٢٨٧ع

داضل العدد

• لحوال الفن المحل والفنائين في متابعات فنية • في ذكرى رائد التشويق ، الفريد هتشكوك ، • عرض لبرامج تليفزيونات الخليج



🔳 هذه الصورة .. كلما وقعت عيون الرملاء في اليوم الفتى ، عليها في الارشيق استبعدوها .. ثم اعبدها . يقولون : ارشيقنا لصور الفنانين والإعلاميين وللقطات الفنية .. وهذه صورة غربية .. واحد مسيكين شايل ضب! لكن اللقطة في الحقيقة هي النمثل والشاعر الشعبيء ناصر الربيعان ۽ او بدوي جمعية الفنون كما يحب أن ينادي ... وصور الربيعان وهو يؤدى احد الادوار الكوميدية ..ويس!!

17.5

هانى فيروزي حاري البحث عنه



### ● هلتی فیروزي جدة ـ جميل محسن

في الوقت الذي كان فيه شعلبة من النشاط الفتي والثقافي وفي الوقت الذي كان فيه هائي ملجد فيروزي احد الكتاب المتحمسين للمنحلقة السعودية نجد ان السلحة الفنية افتقدت هذا الكاتب وافتقدت حيويته ونشاطه في الجمعية العربية السعوبية للثقافة والفنون بجدة وايضا في بقية المجالات الأخرى واختفى تماما دون ان يعلن عن ذلك ويوضح الاسبك التي من اجلها احْتَفَى وتقلص

هانی ملجد فیروزی قد لا تستطيع الحديث عنه طويلا ولكن في نفس الوقت نود منه ان يستمر في كتابة تلك السلسلة الثقافية للاطفيل حيث بدا في كتابة القصة الاولى دحكامات ماما عارف ،

وبدا بقصة مكة الكرمة. الزميل هانى بهذه التجربة القريدة يكون قد بدأ في اعطاء الطفل السعودي اهتماما خاصا بعد ان اهتم بمجمل الفنون الغنائية والراقه

امتياننا له مالاستمرار في هذا المجال بشرط ان يظل متواجدا معنا في السلحة الفنية في كل من جدة ومكة

## أبوسيف في كفرالعمل بعد للبدايسة

القاهرة \_ مكتب اليوم بعد انتهاء المقرج الكبير صلاح الوسيف من تصوير واعداد فيلم ، البداية ، يستعد لتصوير احداث فيلم وكفر العسلء التي كتبها الصحفي السيد لكرى وتدور حول تجارة المخدرات وزراعتها في صعيد مصر ثم شحنها في بلاليص العسل الى القاهرة ويحاول صلاح لبوسيف في الفيلم ان يكشف عن ابعاد هذه التجارة ومن هم تجارها الحقيقيون والسلوكيات التى تتحكم فيهم والغرض من جر الشباب



حيوا معنا شباب بلدنا جيل النهضة الصناعيين مما فضر وعزة أمتنا وبيهم كلنا مسرورين

سهروا ودرسوا عشان نهضتنا والله معاهم خدير معين وبكرة نشوفهم يينوا بلدنا بحب وتفانى فسرحانين

باسم رائدتا رفعنا رايتنا وسرنا معاه بجهدنا عاملين حيوا معانا شياب بلدنا

• عبدالناصر الزاير

ظل رئاسة الرئيس على عبداف

منالع كافة مجالات الحياة ومن

هذه المجالات نشط مجال التعليم

واضحت مدارس وجامعات اليمن

معاهد تخرج الآن الخريجين في

مختلف مجالات التربية والثقافة

والعلوم وفي الاسبوع الماضي قدمت

اول رسالة ملجستير مقدمة الى قسم

اللغة الانجليزية بكلية الأداب

قدمتها الطالبة فاطمة حسين

الهمداني وموضع الرسالة الواقعية

في المسرح الانجلو ايرلندي وهي

رسالة تتضمن دراسة موضوعية

السرحيات مغتارة للكابتن سينج

• الإعلام مساحة لقلم اسكندر

كلما اتصفح الجريدة الاسبوعية

لصفحة الزميل اسكندر الأصبحى له

٢٦ سبتمبر اجد فيها انجداباً

الأصبحي :

رمضان القادم ومن المتوقع

تعرض في لندن خلال عطلة

في مكالة ماتلية مع الفنان عبدالناصر الزابر حول لخر اخباره الفنية .. ذكر انه يشارك في الوقت الحاضر في المسرحية الكريتية محامى الديار ء وهي من بطولة معد الفرج وخالد النفيبي وإبراهيم الصلال وغادة حمدى واضاق القتان عبدالناصر الزابر ان السرحية تلقى اقبالا كبيرا من الجمهور نظرا لما تتمتع به من مستوى فنى رائع وكذلك مشاركة المع نجوم القن الخليجي وعلى

الزايس:

القرج وخالد التقيسي . وذكر ان عروض مسرحية ه حامي الدبار ۽ ستمتد حتى شهر

رأسهم القثانين الكبيرين سعد

جميل محسن ـ جدة • محمد سعد عبداته في نادي

كنا قد نشرنا في الاسبوع الملضى خبر المفارضات التي جرت مع القنان ايوب طارش لاحياء حفل الربيع الثقاني ونظرا للمرض الذي الم بالغنان طارش فقد اتجه النادي للفنان محمد سعد عبداته والمتواجد حاليا بجدة لمفاوضاته لاحياء حفل النادي فهل يحقق الفنان بن سعد الأمل في أحياء هذه الأمسية القنية

• ايوب طارش هل يجري عملية جراحية :

عندما تتحدث عن فنان اليمن ابوب طارش الفنان الذي تغنى بجمال وخضرة اليمن ويتراب كل درة منه فاننا نتمدث عن عبقرية ملهمة الهيت الايدى اعجابا وامتلكت كل القلوب العطشى الكلمة

الجميلة والنفعة الاصيلة . مذا الفنان وصلتنا آخر الأخبار عنه بأنه يعانى من الأم حادة أي عموده الفقري وحالته تستدعي سفره الى الخارج للعلاج هناك ولاجراء عملية جراحية سريعة وكتا من سابق قد تحدثنا عن هذا الفنان وما يعانيه وايضا عن غيره من الفنائين اليمنيين الذين لايجدون الاهتمام والرعاية الكاملة خاصة وان البعض منهم يعاني من شحة

● الواقعية في المسرح الأنجلو



جدة \_ أبوجهاد مازال الصحفى المفضرم معمد رجب يواصل كتابته في الاناشيد الوطئية واخر ماكتبه في هذا المجال نشيد رطني يدعو فيه الشباب الى تحمل المسئولية في بناء الوطن بحب وتقان ويقول بهذا

كل طموحهم نور في دروينا يسروي تاريخ الخلصين هـدًا مناهم وكل أملنا لما تشوفهم .. صناعيين

نبئى نعمر كل مصانعنا بقرة رعزم اساسها مكين جيل لنهضة المساعيين

وعن مشاركات الفنان

عبدالتاصر الزاير في برامج الاذاعة

خلال شهر رمضان القادم ذكر انه

قد انتهی من تسجیل حلقات

المسلسل الاذاعي « زمردة » وهو

مسلسل من ثلاثين حلقة يحكى

قصص الف ليلة وليلة وتقوم بدور

البطولة الفتانة سعاد عبدالله

و زمردة ، وجاسم النبهان وطبية

الفرج والفتان السعودى احمد

الشيل ومن اخراج الفنانة اسمهان

كما سجل نماذج لطقات اذاعية

يعنوان والشموم ع من يطولة

الفنانة سعاد عيدالله وغانم الصالح

وتأليف صالح البدري واخراج

قهذه الصفحة تنقلنى كثيرا

للمحترى الذي ابحث عنه امن

خلالها لجد النقد الهادف للحركة

الفنية اليمنية والخبر الموضوعي

ويعض الهوامش التي تجعلني

وكأنتى اعيش بالقرب من ربى

اليمن .. هذا الجهد المبدول والذي

يقدمه الزميل اسكندر نابع من

اخلاصه للعمل الصبحفى وثقاوة

قلبه بالاضافة الى حرصه في ان

يكون للقلم دوره في توجيه النصح

من خلال النقد الهادف النقد البناء

الذي اصبح سمة يتعامل بها اليوم

كل مسئول وكل مواطن .. اجمل

الامنيات للزميل الأمسحى مع

الدعاء له والتونيق في الاستمرارية

في هذا المجال الاعلامي والذي

اصبح سفيراً لنا كما هو تشريف

احمد سالم ـ

ايام كان التلفزيون في بدايته .. وكان الناس يتلهفون على متابعة كل ما تقدمه الشاشة \_ أنذاك \_ إذ لم يكن الفيديو قد غزا بيوبتنا وعقولنا .. فكان التليفزيون تقريبا هو وسيلة الترفيه الوحيدة للاسر

في منازلها .. وقتها كان الانتاج المحلى شحيحا بعض الشيء .. وكان عدد المتعاملين مع الفن قليلا جدا .

كان جمهور التليفزيون يتابع بشغف ما يقدمه حسن دردير وزميله لطفي زيني وعبدالعزيز الهزاع وسعد التمامى وغيرهم .. كان اولئك حديث البيوت ونالوا من الشهرة الكثير .. وتدور عجلة الزمان .. فتوقف من توقف وتحول الى اعمال اخرى

وزيني لطفي كان اشطرهم كما بيدو واستطاع بجهوده \_ طبعا \_ ان يحقق ثراء قال انه يوظفه لصالح الانتاج الفنى المحلى!! وتابعنا مع الناس انتاج الفنان زيني واذا به يغرق التليفزيونات بسبل جارف من الاعمال الفنية لاتجد فيها رائحة للانتاج المحلي سوى تكاليف الانتاج المالية .. فلا التصوير عندنا ولا طاقم الفنيين ولا القصة كتبها كاتب محلى ، ولاشارك فيها فنانون محليون وظن لطفى زيئى أنه يستطيع اسكات الاقلام عن تناول الظاهرة الجديدة في الأنتاج المحلى لمجرد ان دعا المحردين القنيين الى تونس وعلى

نفقته الخاصة في حفل افتتاح استرديوهاته هناك وكذا نامل من زيني بدلا من التهكم على الصحافة الفنية في حفل تكريمها في شخص الزَّميل ابوزيد والمحررين الحاضرين .. كنا نأمل ان يراجع حساباته في فهم توظيف ماله الخاص للانتاج الفني، كما يفعل محمد حمزة والمنتجون المطبون لاننا مع لطفى زينى عندما يحاول معالجة قضايانا الاجتماعية في انتاج فني بكوادر محلية قدر

وهو حر في كيفية التصرف بامواله، لكن ليس من حقه المطالبة بالتطبيل لما يقدمه لنا من اعمال فنية هابطة بحجة انه استقطب نجوما من الوطن العربي .. وما عسانا ان نستفيد من نجوميتهم غير تقديم اعمال جيدة المستوى واقعية المعالجة، بمعنى ان يقدموا اعمالا تمس حياتنا وهمومنا اليومية .

هكذا نتمنى من انتاج لطفي زيني وكل منتج محلي .. فهل هذه جريعة تعاقب عليها المنحافة الفنية ؟!

دعواتنا بالتوفيق لصاحب كل جهد مخلص وجاد من اجل مجتمع

ميارك العبوض

### اعلاناتحد

 تعلن ادارة اوقاف وسعلجد الطائف عن رغبتها في تلجير الركيب المسمى ( الشط ) الكاثن بالرمة الوهباء ضواحي بني مالك بللزايدة العلنية ـوقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتلجيره الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٧ شعبان ١٤٠٦هـ على نفس الموقع ان يرغب في استثجاره للزراعة وعلى من يرسو عليه المُرايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المراد فور رسو المرايدة عليه . علما بأن الدلالة على المعتجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الوعد المحند للمزاد . ( ٣٩٢ )

 تعلن بلدية منطقة حفر الباطن لعموم للواطئين الذبن يحملون وثائق قطع أراضى بللخطط ١٤١/٩ بعدار الياطن بان عليهم مراجعة البلدية مصطحبين ما لديهم من وثائق خلال ثلاثة اشهر من ١٤٠٦/٨/١هـ حتى نهاية ١٤٠٦/١٠/٢٠هـ ومن لم براجع خلال هذه الفترة تسقط مطالبته والبلدية تعلن ذلك لتخل مستوليتها من أي

مطالبة بعد ذلك . والله الموفق .. ( ٢٧٤ ) و تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن تلجيل المنافستين رأم (٩٤.٩٣) الخاصة بتوريد الاعاشة المطهية المتشفى الولادة بالرياض الى التاريخ للوضح املم كل منافعة .

النافسة رقم ( ٩٣ ) توريد الاعاشة الطهية المتشفى الرياض الركزي يوم الاتنين -A1E-3/A/YT -النافسة رقم ( ٩٤ ) توريد الإعاشة المطهية لمستشفى الولادة والاطفال يوم الاربعاء

وسوف تفتح المطاريف في تمام الساعة العشرة من نفس اليوم فعلى الشركات وللوُّمسات الوُّهلة والتي ترغب بالدخول في هذه المنافسات النقم لقسم المناقصات بلنديرية لاستلام نسخ الشورط والواصفات مقابل دفع البلغ المدد لكل منافسة العره الله ريل ( ١٠٠٠ ) وتقييم عطاءاتهم مختومة بالشمع الاحمر في موعد المساء الساعة العاشرة من نفس اليوم والله الموفق .. ( ٢٧٧ )

● تطن ادارة التعليم بنوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا غدرسة جابر بن حيان في موقع مناسب من مدينة تبوك بحي السليمانية بالجهة الشمالية الغربية تتوفر فيه الشروط التالية :

١ ـ عند الغرف ١٦ غرفة لا نكل مسلحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا. ١ .. أنناء متسم يكون ثلاثة اضعاف مسلح المبائي ولا يقل عن ثلثي مسلحة البناء . غرفة مسلحتها ١٠x٥ مثر للمكتبة وغرفة مسلحتها ١×٨ للمحتبر. عدد ۱٤ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء.

ه \_ يكون للبني من الخرسفة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة مظل وشبلكين ومضاءة بمصابيح الظورسنت مزود بلله والكهرياء ويحتوي على خزائين سفل وعلوي وبنمو لرقع الماء وأن يكون بابنى جاهزا للاستعمال. ٣ - يَشْتَرَطُ لِنْ لَا يَكُونَ الدارِ قَد اخْلِ مِنْ جِهِةَ حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة

الاجهزة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف. ٧ ـ وفي حقة عدم توفر البيت المبنى من الخرسانة المطحة فلا مانع ن ان يكون للبيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابلة وصالح انشائيا قعل السلاة الراغين في التاجير من لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقيم طَبَاتَهُمْ حَالَ اطْلاعَهُمْ عَلَى اعلاننا هذا الى مديرِ التَعليمِ مع ارفاق مخطط البني وصورة من صف منكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب أسوف يبتعد ولا يلتقت اليه ،

وستقوم اللجنة بقوقوف على بيوت المنقدمين يوم المبت الموافق ٢/٩/٢٠١٤هـ حصب تقويم لم القرى والعموم جرى اعلانه والله المواق .. ( ١٨٠ ) تعلن الدّارة للخدمات الطبية بوزارة الدلقلية عن حلجتها الى ثلاثة طهاة للعمل لديها الثناء موسم ألحج في مستقطى قوى الامن بمكة الكرمة فعل من يجد في نفسه الرغية في هذا العمل التادم الى الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية الواقعة بشارع الاحساء بالرياض. ( ٢٨١ )

> تعلن محطة كهرباء الناصرية عن بيخ المواد التالية : ٣٥٠ برميل حديد فلرغة سعة ٥٥ جقون ١ ـ بوج وتيت موبيل ١٩٧٩م

۱ ـ ملزدا بوکس مونیل ۱۹۲۸م دوج بوکس مونیل ۱۹۷۹م ١ ـ دوج پوکس موبيل ١٩٧٩م

۱ ـ شيفر ليت لوري موبيل ۱۹۷۲م مجموعة لدوات وقطع غيار قبيعة . مجنوعة لنوات كهريتية قنيمة ونجف مختلف.

يولسطة للزاد العلتي وذلك في تمام الساعة الرابعة بعد عصر السبت الموافق ٢٢ شعبان ١٤٠٦هـ حمب تقويم أم القرى وذلك في سلحة مستودعات محطة كهرباء التاصرية بكرياض الوائعة شمال الناصرية .

وكل من يرغب الاشتراك في للزاد العلني يقدم ضعان ببلغ ١٪ من قيمة عرضه يزاد الْ في مِلْنَسِية لصلحبِ الْمُضَلِّ عطاء عند انتهاء المرَّاد ، وعليه أن يبقع القيمة كاملة عند موافقة مثلم وزارة للقية والالتصاد الوطني على الترسية ويحلى سلحة للستودعات من المواد المباعة له خلال مدة لا تتجاور خمسة ايام من تاريخ الترسية . وبالله التوليق .. ( ۲۸۷ )

● يسر رئاسة الطيران المدنى ـ مشاريع المطارات الدولية ـ أن تعلن عن رغبتها في تاجير ثلاثة مواقع لاجهزة الصرف الآلية في عطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة وموقعين لاجهزة الصرف في مطار الملك خالد الدولي بالرياض وعلى الراغبين في دخول المزايدة التقدم الى قسم الممتلكات بادارتي مطار الملك عبداعلزيز الدولي ومطار الملك خالد النولي للمصول على نماذج استمارة الدخول في المزايدة مع الالتزام بتنافيذ الشروط والاحكام الاتية

شروط الدخول في المزايدة : ١ ـ تعبته نموذج ُ استمارة الدخول في المزايدة واستيقاء جميع البيانات المذكورة فيها

ثم اعادتها الى قسم المتلكات في موعد اقصاه يوم ١٧ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٦ ١ - ارفاق صورة سارية المفعول ومصدقة من السجل التجاري عند تقديم استمارة

٣ ـ يجب تقييم التصريح اللازم والخاص بلجهزة الصرف الألية ٤ - حضور عقدم الطلب شخصيا أو وكيله المفوض مع ما يثبت ذلك. ه ـ توقيع محضر معاينة الرفق.

 ٦ - يتم ترسية المراق على من يتقدم باعلى عرض. ٧ ـ يدِّم الثوقيع على عقد الأيجار بعد اعتماد الترسية ، وعلى من رسا عليه المزاد ان يدفع قيمة الايجل أو يدفع فورا تأمينا لايقل عن ( ٢٠٪ ) ( عشرين في المائة ) من

قيمة الأبجار وعلى أن يدفع بالى المبلغ خلال مدة لا تزيد عن سبعة أيام من تاريخ ٨ .. اذا تاخر الفائز بالزايدة في دفع كامل الاجرة خلال سبعة ابام من تاريخ ترسية المرَّاد تلغى ترسية المزايدة عليه ويفقد الثامين المدفوع عند ترسية المزايدة. 4 ـ يتم دفع قيمة كامل الايجار بموجب شيك مصدق من أحد البنوك المحلية صادر

لامر وزارة الدفاع والطيران ( المطار ) ولا يقبل الدفع نقدا ١٠ ـ يُدفع من تُرسُو عليه المزايدة عند توقيع العقد تأمينا في صورة ضمان بنكم بِقِيمة ﴿ ١٠٪ ) عشرة في المئنة من الايجار ومناّري المفعول خلالٌ مدة العقد بالإضافة الى (٩٠) تسعين يوما .

\_موعد ومكان اجراء المزايدة: سيتم أجراء المزايدة بالنسبة لمطار الملك عبدالعزيز الدولي في صالة الاجتماعات بعصالة الجنوبية وذلك في تمام الساعة الناسعة (٩) من صباح يوم الاحد ١٨ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٢٧ ابريل ١٩٨٦م ،

اما بالنسبة عطار الملك خالد الدولي وذلك في تمام الساعة التاسعة ( ٩ ) من صباح يوم الاربعاء ٢١ شعبان ١٤٠٦هـ الموافق ٣٠ ابريل ١٩٨٦م -وسوف تتم المزايدة بطريقة الظرف المختوم: لْرُبِّد مِنْ المعلومات وللحصول على استعارة دخول الزايدة نامل الاتصال بقسمي المنتكات بمطاري الملك عبدالعزيز الدولي بجدة هاتف رقم ( ١٧٨ - ١٨٥ ) والملك

خقد الدولي بالرياض هاتف رام ( ١٧١١ - ٢٢١ ) والله الموفق .. [ ٢٧٥ ] ● تَعَلَىٰ ادارة التَّعليم بِتَبُوك عن حلجتها ألى مبنى مناسب لَيكون مقراً لمُدرسة تحفيظ القرآن في موقع مناسب من مدينة ضبياء بحي البلدة القيمة تتوفر فيه الشروط

١ - عند الغرف ١٢ غرقة لا تكل مسلحة الغرفة عن اربعة وعشرين مترا . ٣ سفناه متمع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المبائي ولا يقل عن ثلثي مسلحة البناء . ٢- غرقة مسلحتها ١٠×٥ متر للعكتبة وغرقة مسلحتها ٢×٨ للمختبر. £ ـ عند ٨ نورة مياه مجهرّة بسيفونات لطرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل

• - يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الإضاءة والتهوية والدعان ولكل غرفة مروحة سيقف وشباكين ومضاءة بمصابيح الفاورسنت مزود بللاء والكبرماء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي وبنمو لرفع الماء وان يكون المبئي

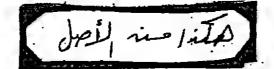
١ - يشترط أن لا يكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة الملك في زيادة الاجهزة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف ، ٧- وفي حقة عدم توفر البيت المبني من الخرسانة السلحة فلا مانع من أن يكون

البيت شعبي تتوفر فيه الشروط السابقة وصالح انشائيا . فعلى السادة الراغبين في التاجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم

طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير مدرسة عمر بن الخطاب مع ارفاق مجَطط للبني وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتعد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب أسوف بيعد ولا يلتأت اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقمين يوم الاربعاء الموافق ٢٨ /٦/ ١٤٠

حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه والله الموفق .. ( ٢٩٠ ) ● تعلن بلاية منطقة حقر الباطن لعموم المواطنين الكرام بانها سوف تعوم ببيع قطعة الارض الواقعة في القيصومة بالمخطط ١٠/٦٩١ عن طريق المزاد العلني وذلك يوم الخميس الموافق ٥١٤٠٦/٨/١٥ هالساعة الرابعة بعد صلاة العصروسوف يكون الحراج في مقر الارض فعلى السادة الراغبين مخول المزاد والتواجد في مقر الارض في

ئفس اليوم والساعة. ولزيد من الايضاح عن الارض ، يرجى الاتصال ببلدية فرع المنطقة بالقيصومة مع العلم أن الأرض تقع على شوارع فرعية بمسلمة ٩٤٧ متر مربع . ( ٧٧٣ )





بومر .. وفي المانيا تعرف متشكوك

على كبار المخرجين امثال بايست

ولوبيتش وفرتيز لاذج كما تعرف في

ميونيخ بمونيكرة بريطانية اسمها

المارفيل تزوجها بعد فترة وكانت اول

امراة يعرفها في حياته وظلت الى

جواره حتى آخر ايامه ، فهتشكوك

لم يعرف امرأة اخرى غير زوجته

لخمسة وخمسين عاما .. والعجيب

ان هذا الرجل الذي قدم الخيانة

الزوجية بنجاح والممارسات الخاطئة

بصورتها المروعة لم يعرف الخيانة

طوال حياته وكما تقول الزوجة .

[ المستأجر أول أقلامه ]

المنتجين على هتشكوك اخراج فيلم

عن موضوع يختاره بنفسه وهكذا

ولد فيلم ، المستأجر ، الذي تدور

حول عمارة يخشى صاحبها أن يكون

المستأجر الجديد هو جاك القاتل

الذي تتحدث عنه لندن باسرها ..

وفي هذا القيلم ظهرت احدى

خصائص أو ميزات افلام هتشكوك

وهي قيمة الرجل البريء المتهم

بجريمة ما والمضطر الى اثبات

برامته ، كما انه اول فيلم يظهر فيه

هتشكوك وقدٍ تكرر هذا الظهور بعد

ذلك في جميع اقلامه ولم يعجب

اصحاب الشركة بالغيلم عندما

شاهدوه في عرض خاص واضطر

اصحاب بعض دور العرض الي

تقديمه بسبب تعاقدهم السابق عليه

واذا بالفيلم يحقق نجاحا جماهيريا

[ ۵۳ فیلما]

ثلاثة افلام ثم فيلمين في علم ١٩٢٨

وحققت كلها نجاحا طبيا .. وفي سنة

۱۹۲۹ کان هتشکوك قد اخرج

فيلما مسامتا عنوانه و ابتزاز و الا

ان الجمهور اصبح يرفض الاقلام

الصامتة فاضاف الفئان الطموح

الموسيقي الى فيلمه كما استعان

بعدد من ممثلي المسرح لعمل

« دوبلاج » للممتلين الاصليين وفي

الثلاثين اخرج هتشكوك نحو ١٥

فيلما من اشهرها رقم ء ١٧ ء و

ه تخريب ، و ، الرجل الذي كان

يعرف كثيرا ، وفي نهاية الثلاثينات

قبل متشكوك عرض المنتج ديفيد

سلزقيك للعمل في هوليوود .. وقبل

بدء الحرب العالمية الثانية كان

الفنان الكبير قد انتقل الى امريكا

مع زوجته وأبنته وتعاقبت افلام

هتشكوك حتى نال فيلم ، ربيكا ،

عن رواية شهيرة لداقني دي موربيه

ويطولة لوريس اوليقييه وجوان

فونتين .. جائزة اوسكار احسن

ويدأ تصاعد وهبوط افلام

متشكوك حتى عاد الى تألقه في فيلم

• غربيات في قطار ، عن رواية

وفي العام التالي اخرج هتشكوك

وفي سنة ١٩٢٦ عرض احد

القاهرة مكتب اليوم -عبدالمتعم فوزى: هتشكوك .. ملك التشويق على الى المانيا ليخرج اول افلامه وحديقة الملذات والذي انتجه بالكون مع شريكه الالمانى اريك

ولد الفريد متشكوك في احدى ضواحي لندن يوم ٣ اغسطس ١٨٩٩ ، وعندما بلغ السابعة من العمر التحق بمدرسة الجيزوين واثبت تقوقا كبيرا في مادة الجغرافيا وكان يطمح انذاك الى ان يكون مهندسا فالتحق بكلية الهندسة ولكن عند وفاة والده تخلى عن الدراسة والتحق بمصنع للكاملات الكهربائية وابدى استعدادا طبيا للرسم فنقله مدير المنتع الى قسم الدعاية حيث كان يعد بعض الماكينات وكذلك تبويب

[ اهتمام بالسينما ] وكان الفريد هتشكوك قد بدأ

منذ فترة يبدي اهتماما جديا بالسينما وكان معجيا بشارلي شابلن وجريفين وباسترى كيتون ودوجلاس فبربانكس واخذ الشاب يتدرب على رسم بعض الرسومات التى تصور عبارات حوار الاقلام الصَّامَتُةُ التي شاهدها.

قد اصبح في الحادية والعشرين من العمر) قرأ في احدى المجلات السينمائية ان شركة لاسكى لشاهير النجوم (بارامونت فيما يعد) ستفتتح فرع لها في لندن واعلنت عن انتاج عدد من الاقلام منها فيلم مقتبس عن رواية بعنوان احزان الشيطان ، وبدأ الشباب على القور في اعداد رسومات لجمل الحوار في الفيلم وتقدم بها الى المستولين في فرع الشركة الذين اظهروا اعجابهم بالرسومات ولكنهم ابدوا أسفهم نظرا لأنهم عدلوا في أخر لحظة عن انتاج هذا الفيلم وانهم بصدد انتاج فيلم أخر ، ولكن الشاب الطموح لم يدب اليأس في اوصاله ولم يترك الفرصة تتسرب من بين يديه ، وطلب هتشكوك مدة ٤٨ ساعة فقط ليعود برسومات لجمل الحوار للفيلم الجديد، وبالفعل تم التعاقد مع هتشكوك الذي ظل لمدة عامين يقوم بهذه المهمة واكن طموحاته ظلت تؤرقه ولم تكن احلامه محصورة في ان يظل في هذه الوظيفة ولذلك لم يكن. يكتفى بعمله وانما بدا يراقب المخرجين اثناء عملهم كما سمح له بعد فترة أن يخرج بعض لقطات بدون ممثلين واخيرا اصبح هتشكوك مساعد مخرج .

فكسب متشكوك ] واثناء عمل الشاب الطموح كمساعد مخرج في فيلم ء قل دائما زوجتك ، تشاجر النجم سيمور

[تشلحر النجم

هيكس مع المخرج وعرض على

• فى ذكرى رحيل رائد التشويق « مُتشكوك »

• التثويق والرعب .. تركيبة للنماح و رفض المنتج اول افلامه ولكنه لقي نجاحا جماهيريا كبيرا

> هنشكوك تكملة الفيلم ليكون اول اخراج له في عالم السينما واخذت احوال السينما البريطانية تسوء بعض الشيء فارسله المنتج بالكون

شاشات السينما والذي ترك أثاره العميقة على مستوى افلام الدراما والاثارة والذي نجع في تقديم الجريمة والخيانة الزوجية بشكل مغزع ارتبط باسمه واصبحت مدرسة بها الكثير من التلاميذ والمقلدين الذين لم يرق واحد منهم حتى الآن الى اسلوب استادهم وفي ليلة هادئة بمنزله مساء الثلاثاء ٢٩ ابریل عام ۱۹۸۰ رحل هتشکوك عن عمر يناهز الحادي والثمانين عاما وقصة حياة الفريد متشكوك حلقة من حلقات الكفاح والمغامرة

[ استعداد طیب ]

كاتلوج المصنع.

وفي عام ۱۹۲۰ ( وكان هتشكوك

لباتريشيا هاي سميث مع فارلي جرانجر وروبرت ووكر ثم بعد سلسلة من الاقلام التي تالت بعض الفشل التجارى اضطر هتشكوك الى التريث والمراجعة بعض الوقت

فيلم عام ١٩٤٠م.

ليقدم فيلمه الذي نال نجاحا كبيرا ويضيف هيتشكوك: وعرض في ختام مهرجان كان السينمائي عام ١٩٧٢ ، هذيان ، ثم كان فيلمه الثالث والخمسين انساني في الانسان .. انا لا اقصد « مؤامرة عائلية » والذي اصبح الحديث عن الخوف من النار او من حادث سيارة .. وأنما اتحدث عن اخر اقلامه .

● لقطة من أحد افلام هتشكوك ، أنا اعترف ، [التشويق والرعب]

الخوف الموجود دائما داخيل الاتسان .. البعض يخاف من وفي حديث مع الفريد هتشكوك العنكبوت والبعض الآخر من لاحدى المجلات الفنية يقول : و لن الاماكن المرتفعة مثل بطل فيلمى استطيع ابدا اخراج فيلم موسيقي حيث أن الجمهور سيجلس مترقباً ﴿ الدوامة ﴾ كما أن هناك من يخاف اللحظة التي سنقتل فيها احدى من الامأكن الغسيحة او من الاعماق .. او من الطيور ومن الراقصات .. لقد توصلت الى المستحسن الا تستغل خوفا يعرفه تركيبة للنجاح اصبحت مضطرا الي الناس ، ينبغي ان تخلق تشويقا .. تحمل نتائجها والى العيش معها ، تلك التركبية تقوم على التشويق والاسلوب الذّي تعالج به التشويق هو الذي يخلق النجاح وليس والرعب اللذين استخدمهما من جديد في افلامي الاخيرة حيث انه الخوف في حد ذاته .. والنجاح هو غير مصرح لي أن أقدم شيئا أخر .. أهم شيء !! التشويق والرعب ماركة مسجلة في

افلامي تماما كظهوري في بداية كل

فيلم من اقلامي .. وانا لا اهتم

بالتطورات المنصوص عليها في

السيناريو وانما بطريقة معالجة تك

التطورات .. والامر يشبه الفنان

الذي يرسم لرحة جميلة لتفاح في

طبق فأنت لاتسأل الفنان عما اذا

كان يستمتم بأكل هذا التقاح او

عما أذا كان التفاح حلوا أو مرا ..

المهم هو كيفية رسم التفاح ..

ونفس الشيء بالنسبة لافلامي ..

الهم هو كيفية صنعها وكيفية بناء

البرعب والتشويق وانا لست

[النظر الى التفاصيل]

ان عيني اعتمادتا النظر الى

التفاصيل بحدة نتيجة طفولتي ..

كنت اهدا اشقائي الثلاثة في مدينة

اونجار البريطانية التي ولدت بها

سنة ١٨٩٩ وكان ابي ببيع الخضر

والفاكهة وكثت اجلس بمفردي في

احدى اركان المحل واقض الوقت في

مراقبة الامور .. وكنت قد تلقيت

تربية كاثوليكية صارمة في المدرسة

التى يديرها القسارسة

الجيزويت .. وكان النظام قاسيا

جدا خاصة بسبب استخدام

الجك .. وربما وجد البعض في نظام

الجلد هذا نشأة حبى للتشويق

حيث أن القسارسة اعتادوا القول

ء الفريد .. ستجلم بسبب

شقاوتك ، ولم يكن القساوسة

يخطرونك بموعد الجلد ويتركونك في

حالة فزع لبضعة ايام .. وكثت

طالبا مجتهدا في المدرسة وكنت

احتل دائما المرتبة الثانية أو الثالثة

أي الفصل وهذا افضل من أن يكون

الاول حيث أن الناس في تلك اللحظة

ينتظرون منك الكثير ويتوقعون ان

تكون دائما في القمة .. وكثت طفلا

فضوليا في كل شيء كنت على سبيل

المثال اريد ان اعرف ما يوجد في،

أخر خط الاوتوبيس وفي يوم صعدت

الى اتوبيس وظلت فيه الى أخر الخط

واكتشفت أن الاتوبيس تقضى الليلة

في حظيرة كبيرة ،، كان هذا هو كل

ما أريد معرفته .. وكنت ايضا

شفوفا بالمراكب وكنت استطيع ان

اتعرف من على بعد على اى مركب

وعلى اسمه وعلى اتجاهه واذكر وانا

في الخامسة من العمر ان سلمني

ابي مذكرة لاسلمها بدوري الى احد

مراكز البوليس .. وعند تنفيذ المهمة

اودعت في زنزانة لمدة عشر دقائق ثم

فتح باب الزنزانة وقال لي مدير

المركز ووالدك يقول صبي شقى

وهذا ما يحدث للاولاد الاشقياء .

[ انفعال انسانی ]

والواقع أن الخوف هو انفعال

انها تجربة مازلت اذكرها .

ويقول هتشكوك : ( في اعتقادي

ممضطرا الى ان أحبها »

شعوري بالنسبة للفاوس؟ احبها رغم انني لم اعان من الفقر حقيقة .. لقد مرت بي ظروف صعبة احيانا ولكن الفقر شيء مختلف. مل تشارك في حياة هوليود ؟ استيقظ في السابعة مساحا واعمل طوال اليوم وانام في التاسعة مساء .. واتبا اكبره حقبلات الاستقبال والكوكتيل التي يحضرها الناس للشرب ثم يغادرونها وهم يشكون من السهرة السخيفة التي حضروها .. وانا افضل قضاء الوقت في منزلي مع زوجتي حيث اقرأ كتابا او اشاهد حتى

التليفزيون . حقا الفريد هتشكوك كان مدرسة تستحق الدراسة والتأمل فالكثير من الناس لا يرون في هتشكوك سوى علمه ويراعته ولكنهم يتجاهلون رؤية العوامل التي أثرت في نفسه وساعدت على ان تكون افلامه نمونجا للاثارة

[ الجزيرة تستعرض المطربين ] اسماء واعداد هائلة قد لا يصدقها عقل اذا عرف انها جميعا اصوات محسوبة على الحركة الفنية الغنائية لدينا، وهي التي استعرضت في عدد الجمعة الماضي في جريدة الجزيرة وعلق المحرر على ذلك العدد الكبير، وبالنسبة بينه وبين المستوى التي تظهر عليه أغانينا بشكل عام .

اعتقد انه صحيح كما طرق د هيرم نجد ۽ ئي موضوعه بأن ١٠٪ من هذه الاصوات ان لم يكن اقل هي الاصوات التي قطفت شمارها وتضيف انها قد حققت شيئا للاغنية المحلية بجديتها وحرصها على أن تكون للاغنية المحلية السمة الخاصة التي تميزها .. وكذلك الدور في نقل هذه الاغنية للخارج والساهمة في نشرها والتعريف

ولكن حسب اعتقادى ان للملحن دورا كبيرا في ذلك فالاغنية اذا عرقنا انها لحن وكلمة فان للملحن دورا كبيرا في القدرة على توظيف وتحديد شكل وهوية هذه الاغنية .

[الفرقة الموسيقية]

الفرقة الموسيقية هي التي تقف خلف المطربين كمجموعة من العازفين على عدد من الالات المختلفة ، وتلحظ فروقا بين كل قرقة واخرى اهمها القدرة على استخدام الآلة .. فالتجانس واستيعاب اللحن

وقد يكون الوضع الفرق

الموسيقية في جمعية الثقافة والفنون دور في مثل تلك الاختسلافات والفوارق لان العازف لا يحظى اولا بالاعلام الذي يحظى به المارب ثم انه من الذين يعملون دون ان يجنوا ای شیء غیر مکافأة ما نترواح بین رمزية متناهية او شبه معقولة . وقد بيذل المرسيقيون خاصة الذين لا يعملون على النوتية الموسيقية جهدا كبيرا ومضاعفا من القادرين على العمل حمنب التوته وهذا يكلفهم الكثير من الوقت والجهد لان العمل اصلا جماعي انه بالنظر للفرق الموسيقية خاصة في المنطقة ليست بشكل رسمي اقرادها ليسوا متقرغين لهذه المهمة والتشويق دون اسفاف او ابتذال !! إلى فمن هذا تأتى الصعوبة .

والفرقة الموسيقية في جمعية الثقافة والفنون بالدمام من الفرق النشطة وان يلقى بعض افرادها صعوية في التنقل لبعد سكناهم عن مقر الجمعية والبروفات حيث يقطن كل منهم في مدينة بعيدة عن المقر .. وهكذا الا أنه مع ذلك فهناك محاولات وجهود مخلصة منهم للمساهمة والعمل، وتتمنى ان تستمر روح التعاون والمحبة وهذا هو سر نجاح اي عمل .

يحررها ـ عبدالرحمن السليمان

[القناة الثانية في التليفزيون ]

صوت وصورة بجريدة عكاظ طرحت موضوعا استطلاعيا حسب ما اراده المشرقون على الصقحة حول القناة الثانية في التلفزيون وتناول الموضوع بعض اللقاءات مع عدد من الوافيدين والعاملين الاجانب في المملكة ، ويظهر ان المتأبع عبدالله القبيع قد اختار نماذج متعددة عندما طرح موضوعه عليهم فاحد القرنسيين يصاب بخيية امل عندما لا يشاهد برنامجا عن الاحداث العالمية وكأته يطالب بهذا البرنامج .

وأخر فلبيني يتجه لمشاهدة افلام الفيديو لانه كما يقول برامج القناة الثانية لا تشبع رغباته .. ويطالب احد الكوريين بعرض مباريات المنتخب السعودي مترجمة

شخص أخر تسامل عن البرامج التي تتحدث عن كفاح وجهد الانسان السعودي ، ابن البرامج الخاصة بالمعوقين وكما يقول الشخص نفسه نحب ان نتعرف على تاريخ الانسان السعودي.

ويرى أن القناة الثانية تفتقر عرض افلام او برامج عن الصناعات السعودية التي نسمع عنها وتقرأها في الصحف . وطبعا هناك أراء واقتراحات اخرى عديدة اجريت حول القناة الثانية وهو بالغعل موضوع جديد نظر المشاهد الحقيقية في برامج

بالطبع نتمنى ان يأخذ المستولون بما يروته مقيدا وناقعا من تلك الاقتراحات والرؤى .. ولم يغفل المحرر أن يتابع اللقاء

النجعي مدير القناة الثانية الذي اوضع بعض النقاط التى نورد فيها هناك بعض البرامج التي تحكي عن المنتاعات وتعمل الآنَّ عَلَى اعداد برامج عنْ

على ان تعملي

هذه البلاد حقها في

نظر كل واقد ولو من خار

لوحة من لوحات هذا البلا

يزال يجهله ويجهل عجاث

الكثير والكثير من

اواقد إن لدينا الكثير من ا..

والتراث .. ولدينا الكثير ا

الحضارة ولكن اجهزتنا ي

وفقها الله مازالت تشا

بالتعريف عن هذه الأهه ٠٠

الإهم وهي ما يچپ ان ، ∞

أجل بقائه والتعريف به 1 --

للوافدين بل لابناء هذه البا

ولدوا على متغيرات كثيرة ه

بعد أن من الله علينا بالم

حالنا واسبحنا نحرص

صحيح هذا ما نقوله والدي

وكما قالت القنانة الفرنسية باترنيسيا مصاري عند زيارتها بان القناة الثانية لم تحقق ما يتطلبه الشاهد الاجنبي وتضيف أن هذا المشاهد الاجنبي قدم من بلده وهو متشبع من كل شيء غربي وافلام ولذلك بيحث عن الجديد الغريب عليه .. يريد همورا من هذا اليلا كيف يغنون وتتسامل عن عدم استضافة عدد من السعوديين في القناة الثانية ليتحدثوا عن انشطتهم وثقافتهم .

و أن القناة الثانية كما تقول الفنانة .. وحتى القناة الاولى قادرة

عندما نتحدث عن حفل اقيم فان اول ما يتبادر الى الذهن اسباب هذا الحفل الذي حضره عدد من الناس الذين يعيشون وسطا معينا اما التأثير على هذا الحفل واما التأثر من فقراته وما ينتج عنه .. وحفل تلك الامسية كان حفلا يجمع بين الاحتفاء بشخصية اجمع الكل على تقديرها وحبها نتيجة ما قدمت وما اسهمت به في الوسط الفنى وبين ذلك الحضور الذي جاء البعض مساهما في الاحتفاء والبعض الآخر للاستمتاع بفقراته خاصة وان فقرة من هذه الفقرات سوف يحييها الفنان الكبير طلال مداح حقيقة أن الحديث عن مثل هذه المناسبات يتوقف على دوافع

الحفل واسبابه ونحن في ، اليوم الغنى ، بقدر ما يسعدنا أن نشارك الزميل جلال ابو زيد المشرف على كل الفنون بالزميلة المدينة سعادته وقد خرج من الازمة المرضية بقدر ذلك سعدنا ايضا بذلك الحفل الذي حمل اسمه في الكتيب الذي صدر بهذه المناسبة «جلال الكاتب والانسان ، وقد تضمن ذلك الارتباط الوثيق الذي عبر عما تكنه القلوب للزميل جلال ابو زيد كان من خلال الوسط الصحفي الفني او الوسط الغنائي الفني . اننا ويهذه المناسبة التي نشارك بها .. قلبا وقالبا نود في الاخير

ان يكون الى جانب هذا الآحتفاء هناك نوع من الالقاء الفني اولا التقاء الصحفيين الفنيين وثانيا المؤثرين بهذا المجال سواء كانوا من خلال الكلمة ام من خلال النفم او الاداء الصادق أن الاحتفاء شيء جميل ولكن الاجمل أن يكرس هذا الاحتفاء للمعنى نفسه وأن يكون الاخلاص منبع هذا الوفاء ،

المعنى في ذلك ان يكون احتفاء تلك الامسية لاجل الصحافة الفنية كلها لاجل الهدف الذي سعى لاجله كل المهتمين بهذا الوسط وان كان يقف على راسهم الزميل جلال ابو زيد فلهذا الزميل مكانته ومركزه فهو رائد في هذا المجال واب لكثير من المحررين الفنيين وقد كان له الفضل في ابراز اكثر من قلم وابراز المسلحة لاكثر من فنان بدأنا ناشئا ثم غدا شهيرا

ولكن ما الذي شاهدناه في تلك الامسية لقد شاهدنا الكثير من الاعجاب بهذه الامسية والتي ضمت كبار الصحفيين الفنيين مع كبار الفنانين المشهورين والمسئولين في الجمعية العربية السعوديا للثقافة والفنون بجدة وشاهدنا ايضا فقرات خطابية وغنائية كان النصيب الكبير منها مركزا على اداة الخطابة فظهر اكثر من خطيب واكثر من شاعر جعل من الشعر الزاجل اضروبة العصر بل ذهب الى ابعد من ذلك حين جعل الكلمة الاهزوجية وكانها لغة التخاطب العصري .. كل هذا كنا نشاهده ونمضغه حين نرى أن الكل يهلهل تصفيقا واعجابا .. لقد عشتا لحظات صعبة جدا خاصة عندما اطل علينا الفارس المقدام لطفي زيني وهو يهلل بأبي زيد سلامة الهلالي لقد قال ما قال عن الصحافة ألفنية وكان الجميع وللاسف يرداد تصفيقا له مع كل بيت يقف فيه الفارس المقدام ليأخذ نفسا طويلا لقد كان يزمجر ومن كثر زمجرته فقد صوته وفقد المعنى الذي وقف

التلقزيون .

عطية \_ جميل محسن : تصوير ـ سلمان مرزوقي:

والصحفيين الفئيين وليته بدأ بأخر ما قاله ، النقد يا اهل الصحافة

ولكن أول ما قام بالهدم هو الفنان لطفي زيني وليته استعاد تلك الامسية التي تهجم فيها لطفي نفسه على الزَّميل انمار مطاوع

عودة لنلك الليلة التي كانت فعلا ليلة جميلة وكانت على وشك ان تكتمل لو عرف الحضور ومن قام على تهيئتها أن الامسية تضم اكثر من معنى وليست كلمات خطابية فقط التي تركزت كلها على الزميل جلال ابو زيد والشعر الزجلي هو الاخر صنف الفن وصحافته بشخص واحد ورغم أن هناك من الشعر الزجلي كان يمتاز باعدوية كلامه الا أن الاغلب كان زجلا من النوع الذي يتم التحريج عليه في

لاجله على منبر كان المفترض عليه ان يحترمه لانه يخاطب مع مجاميم من الناس اتت لتشارك لا لاجل ان تسمع سباً وشتماً عنَّ الصحافة الفنية .. ان لطفى زيني الانسان الفنان خرج عن ذلك عندما وزع مالم يكن مفترضا أن يقال عن الصحافة الفنية

لطافة

المشرف السأبق على كل الفنون لقد نال من الصحافة الفنية بالقدر الكافي ولكن ظل اصحاب الشأن في ذهول صامتين ومازالوا في صمتهم حتى اليوم

سوق الرخص ورغم ذلك ارتفع الحفل بسمو الغن والذين اطربوا

الجميع من خلال ادائهم وكلماتهم فكان الأ الذي بدأ أول فقرة غنائية ناجحة تلاه الفنان يعدم الفتان فوزي محسون فالفتان جميل، حسن اسكندراني اما الفنانين عبادي الجوه الملجد فقد اعتثرا ولكل منهما عذره الذ اما الفقرات الاخرى فقد كانت ناجد وجودها بالحقل ولاشك أن هذا النجاح صلعب الحفل والمحتفى به هو زميل كان لقا بعض القتانين كما كان له الصدى ف نقد وكانت فعلا فقرات فنية غاية في التشري

[كلام في سطور] فقرات الحفل كانت تعبيرا مبادقا عما ي ولكن ماذا عن الذين سطروا كلماتهم بين عشاق الكلمة والاصدقاء المقربين الزميل . لنقرأ معا تلك الكلمات عن الزميل جلال يقول الدكتور عبدالمليم رضوي مدير اله للثقافة والغنون .

بقدر ما يبذله الانسان من جهد بناء ر يكسب الزيد من المبين والاصندقاء ولعل اا حول الكاتب المرهف الحس الاستأذ جلال ال رجل كان وسيظل المثل الجيد للمسعفي والصديق الوق ialea

الفنانين يكونوا قد قبلوا بهذا الوضع .

نحمد الله أن الاخبار الفنية والمطية ، لم تكن وقفاً على زميل معين او على معقمة فنية دون الاخرى والا لكان الوضع قد تغير تماما واستعانت الصفحات الفنية بمواضيع ومقالات مطولة واخبار مفيركة ، وربما انسحت المسلحة الكبيرة لاخبار المجتمع والزواج

ونحمد الله ايضا ان المستوى الثقاني لدى بعض الفنانين اكبر من مستوى بعض الزملاء الفنيين الذين يدورون في حلقة واحدة وفي موضوع واحد ولولا مستواهم الثقاني في هذا لكان الوضع ايضا قد تغير واصبح بعض الزملاء مستحوذين على اخبار الفنانين لان

وطالمًا انتا في و اليوم و نحمد الله دآئمًا على الثُّقة التي وضعها فينا القراء وذلك الترابط الوثيق من قبل المجتمع فاننا لا نَحَاف ان تترقف هذه الصفحة نتيجة ضحالة الاخبار او مقاطعة البعض فالهدف السامي والرسالة الشريفة هي التي تسير سياسة هذه الصفحة وهي آلتي تجعلنا دائما اقوياء لا نلتقت الى تلك الاقاويل الهادمة او الى ذلك الحقد الاعمى الذي اثبت من اصاب به بأنه انسان مصاب بداء وهذا الداء نتيجة تفوق البعض والقيام بتأدية واجبه دون التفات الى ما يقال او ما يشاع من حوله من كنب ونفاق هذا الشكر والثناء لله ثم الجهود التي تبذل ولتلك الثقة التي اولاها لنا المئات من القراء والزملاء يجعلنا نوجه استفسارنا لن يحب دائما الاصطياد في المياه العكرة وتقول له : وماذا بعد !!؟ ما الذي

مازال في حوزتك .. انثر كل السموم واخرج كل الاكاذيب فالقارىء

مثقف ونسبة الوعى لديه تخطت كثيرا نسبة محاملي آلة التصوير

والمتتقلين بين الأوساط الفنية والاجتماعية مقدمين انفسهم

كمصورين ومحررين لم يصل احدا الى مستواهم ، اقول ماذا بعد يوجد .. لقد قرأنا وضحكنا كثيرا وما زلنا على استعداد لنقرأ دائما فالحقيقة لا تؤلم ابدأ والكذب لا تستمر حباله فحباله مقطوعة

والدليل على ذلك ما أنتم عليه الآن . تبحثون عن خصوصيات المرء

وعن نواقصه والاخطاء التي يقع بها عفويا .. كل هذا دليل على انكم

تعيشون في بيوت من زجاج وتملكون الحجارة والعصى لرمي وضرب

الآخرين ناسين ذلك المثل القائل لا ترم الناس بالحجارة ويبتك من

زجاج .. او اننا نعيش اليوم في بيوت من زجاج ضد الحجارة ومانعة

الرؤيا .. هل هذا يزيدكم حصنا .. لا اعتقد لانه اذا كان البيت

محصناً وان كان من زجاج الا ان العقلية غير محصنة لاتها تتطلق

من تصرفات قريبة من تصرفات الانسان الغبي أو المتخلف عقليا ..

وارجو ان تكون كل الدروس التي نقراها جميعاً كفيلة بأن تثقف من

ثلاثة لا يجتمعون لا مروءة لكنوب ولا سؤدد للبخيل ولا درع أسىء

جميل محسن

للبرناوج الثانى

الرسوم المتمركة ، ٥,٢٠

مشاهد من الطبيعة ، ٦٠٠٠

البرنامج الثقاني وحضارات

العالم ، ، ٦,٢٥ برناميج روانرجي، ٧,٠٠ الاخبار، ٧,٢٧ العالم الواسع ، ٧,٢٧

البرنامج للنوع والعابء،

۸,٤٨ منوعات اجنبية ، ٩,٤٨

مسلسل هارت تنو هارت،

تتغزيون خطر للبرنامج الأول

٣,٠٠ الافتتاح، ٢,٢٤ مغامرات تصوح للاطفــال،

٢,٥٢ منوعات غنائية للاطفأل ، ٣,٥٧ مسلسيل الأطفيال

الاسبوعي «هلاء، ۲٫۲۸ برناميج الاطفيال وسبعة

ابسواب،،، ٥,١٠ المذشب

الاندق ، ٦,٠٠ الانباء المطلية ،

٦,٢٦ حديث الشيخ محمد

متولي الشعراوي الاسبوعي،

٧,٢٧ برئامج تَقَائِي ، ٧,١٧

المسلسل اليومي وانتقام

احراة، ، ٨٠٣٠ الاخبار،

٩,٢٠ كلمات في الاخبار ، ٩,٢٥

هذا الساء، ١٠,٤٥ السهرة

العربية المشتركة ثم الختام .

للبرتاءج للثلاي

التلفزيون التعليمي التربوي

٤,٤٢ الجلة التربوية ، ١٤،٥

الرسوم المتصركة، ٥,٢٠

الانتقال الى ملعب الملز بالرياض

لنقل مباراة كرة القدم بين النصر

الاماراتي والعربي القطريء

٧,١٥ مساء الخبر با خليج ،

٧,٤٨ البرنامج العلمي و لا

تسالوني ۽ ، ٨.١٢ البرنامج

الاخباري ، برويك ، ، ٨.٤٣

زيارة مع التاريخ، ١,٣٠

الاخيار، ١٠,٥ السلسل

الاجتبى داراء،، ١٠,٥٥

السلسل الاجنبي والمنارة،،

١١,٤٤ الختام،

ר, דענידין די די די די

١٠,٢٠ الختام .

۰٫۰۰ الافتتاح، ۰٫۰۰

فات سلم الثقافة وان تعلم من فانته مرحلة الابتدائية.

الى اول لعاوب واحد - صغر في الدحام

# المبطفى اعادت له احدى دور النشر بالنطقة طياعة ديوانه السابق و رجع نجمك قمر ساطع ۽ والذي اصدرته له جمعية الثقافة والفنون [السويلم تحدث بتحفظ] لنبدأ قرآءة قصيدته من اولها: الزميل عبدالله الملحم أجرى الثقافة والفنون بالدمام قام الزميل

عندراج لبسنا وعمارتنا وكل ما مريملق جمياتنا .

· أن كانت مناك بعض الأمور التي نستطيع ان نتخل عنها فهناك ما بب أن نضعه ونفهمه لاجيالنا جديدة والاجيال القديمة وهذا بلا ك مسئولية كبيرة يتحمل جزءا - أَمَا البِتَلَفَرْيِـوْنَ عَهِوَ الْتَوْسَيَلَةُ " لباشرة مع الجمهون والناس على افة مستوياتهم

الكيف بعد الكم عند رابح صقر] الانطلاقة الاولى للمطرب الشاب رابع صقر-) نذكر انها كانت س كُنْنَةُ ومنتالية إلى أن تحقق له إنتشار والشهرة على مستوى

النطقة والخليج ، ويبدو أن رابح

لاي نتاج الف حساب فندأ انتاجه اكثر تمهلا وبراسة خاصة وان بعض اغانيه الاولى قد حققت تجاها طبيا . وايح يعد العدة لاظهرا مجموعة تجديدة من الاغاني خلال الفترة

ق الدمام]

ني اول تجارب يحظى به فرع جمعية

الثقافة والفنون بالدملم يعرض على

مسرح المعهد المنتاعي بالدمام

القادمة نأمل لها النجاح في ظل الجهد المندول في سبيل الارتفاع بالدوق عن الاغاني السطعية . [ولحد / صغر

الشخصيات والمهتمين في المنطقة

المسرحية سيتم عرضها مساء

ناصر القصبي وتأليف عبدالعزيز الصعقبي اخراج عامر الحمود وفرع الجمعية بالدمام يستضيف هذه المسرحية بعد طلبات كثيرة لعدد من المسرحيات التي قدمت في انحاء اخرى قدمتها فروح الجمعية في عدد من المناطق.

الاربعباء ٨٢/٨/٢٠٤١هـ وسيدعى لحضورها عدد من [جمعية الثقافة والغنون

بالدمام تهدي كاسا ]

بتقديم هدية تذكارية (كأس) لادارة نادي الجيل بالاحساء بمناسبة حصول فرق النادي على عدد من البطولات على مستوى المنطقة ، وذلك في حفل التكريم الذى اقامه النادي بهذه المناسبة مسرحية واحد / صغر من بطولة

[ جسر الإماني في شعر مصطفى ] صلحب الكلمة الشعرية الشعبية الكاتب الغنائي علي المسطفى يساهم بالكتابة في احد المنجزات الكبيرة التي قال فيها الكثيرون شعرا .. ومقالات كثيرة جسر البحرين ، الملكة وهو الجسر الحديدي الذي وصف بجسر المعبة لدى د . غازى القصيبي .. يصفه

يروسف القضيب رئيس قسم

الاعلام والنشر بفرع الجمعية

نيابة عن ادارة فرع جمعية جسر الاماني صار وخيره المنتظر:

نكرة إيتنت في حب من بين الشكر تربط خليع الطبب أي بر ويمر تربط خلبج العزامع أمل الجند وتلقى من جبيع الشمل من طيب الأشر

بين للتلمة العب ورباض السعد تشاق قلمع واللول شهد وطرتا بهوى للاصول كما طيور البلد ويا علاة العربان لولك مديد

يا بسرة البصرين ربا نغيل المسا لبس نشل زاهي مريري مست ورقعی علی بادان ریا دائه عی يئى قطبع بنع ﴿ كُلُّ مَّا مَعْر

ز عمان وز الكويت وز بوانة الطر جسر الاساشي مسار وخيره التنظر

الانسان من مكانة ومحبة.

الجبال على الأرض ·

يزرع الشر يحصده.

الوحيد الذي قدم تلك الهدية المتمثلة بقطعة ارض في مدينة بحره

وقد كانت تتويجا لعلاقة طويلة بين جلال ابوزيد ولطفي زيني وهناك

ايضًا هدايا قدمت حملت في طياتها أجمل المعاني في التَّعبير عَّما لهذا

لتزيد على هذا المعنى اكبر واكثر فاطرب الفنانون جمهورهم في ظل

احتفائهم بالصحافة الفنية ويجلال ابو زيد ولم يشارك أي فنأن

بفقرته الا بعد ان اسهم في تقديم كلمة العرفان لصاحب الحفل

والمحتفى به كما كانت لكلمة الفنان القدير جميل محمود الاثر الكبير

في نفوس الصحفيين الفنيين الذين لمسوا من هذا الفنان كلمة حقّ

[ الختـــام ]

اعطت لفن وفنائي المنطقة الغربية آكثر مما اعطت الصحافة بالمنطقة

ذاتها لفناني المنطقة الشرقية اود أن أقول شيئاً عن الكتابة

الصحفية .. فمن المألوف أن مالك القلم وصاحب الرأي والفكرة

يعطي لكل ذي حق حقه ولكن البعض من لايملك من المقومات

الاساسية شيئًا اللهم .. تلك المساحة التي تفرد نتيجة نقص المواضيع او الاخبار قد خرج عن الاخطار المالوف فبدأ بسن

الكلمات الجارحة والبعيدة عن الصدق والتي لا تمت للواقع بشيء

فاتهم هذه الصفحة بالصفار واتهم مندويها في مدينة جدة بعدم

مواكبته للاخبار والمواضيع الفنية بالمنطقة وهو الذي يدرك تعامأ انه

وغيره لا يملكان ولو مسلَّحة صغيرة في أحدى الصَّفحات الغنية

لاعطاء الفنان في المنطقة الشرقية حقه وذلك نظرا لامزجة البعض

من المشرفين على الصفحات الفنية ظناً منهم ان القن يتلك المنطقة لا

يستحق الأشادة او التذكير او حتى تعريف الجماهير هنا بالفنانين

وانشطتهم الفنية لقد صحكت كثيرا كما ضحك الكثير من الزملاء

عما قام بكتابته احد الزملاء الذي ظن بنفسه انه بلغ المرام فبدأ

يزرع ثم يحصد ناسيا أن حصاده كله جاء من ارض قلحلة لا تمك

الماء والتربة الصافية هذا الزميل وللاسف الشديد لم يتعظ من كل

ما مر به كما انه يعاني من عقدة نفسية لا اعلم متى ستزول منه وان

كنت أرى أن بعض العقد لا تزول أبدا بل تظل راسخة رسوخ

م عموما لااود الاطلقة عن هذا الزميل الذي ضحكت منه تماما عندما

قال لي في سياق الحديث عن الفن بأنه لا يقرأ من الصفحات الفنية

سوى ما يكتب في كل الفنون وكأنه بذلك يقول لا أقرأ سوى ما اكتبه

هذا هو الزميل الذي يقدم كل اسبوع حصادا ولكن ترى اي نوع

من الحصاد الذي يقدمه فنحن نعرف أن من يزرع الخير بجدة ومن

وقبل ان نختتم هذه التغطية اود وعلى لسان هذه الصفحة التي

وكانت الكلمات والهدايا قمة في التعبير وجاءت الفقرات الغنائية

جمر الاساني استد ال ارض الفيد ما الناس الا مع الدنيا وصاحبها

لقاء مع المثل والمنوا وجست

ابراهيم السويلم بجريدة الجزيرة السويلم تحدث عن بداياته ويعض الامور المتعلقة بسيرة حياته الفنية ، وقد كان من المتوقع أن يخرج القارىء بكثير من النقاء الجوهرية التى تمس الحركة المسرحية بالمنطقة والمملكة خاصة وان لابراهيم السريلم تجربته ليست بالقصيرة في عمره ،

سبب ذلك ما هو يا ترى . سؤال يتبادر للذهن هل تحفظ السويلم بعدم الخوض في أمور فنية عديدة حول المسرح المحلي هو عدم الدخول ن نقاشات متشعبة كما حدث مع عبدالتاصر الزاير يوما ما ، أم أن اللحم كان يريد اللقاء مختصرا ؟!

[ ابيات مختارة ]

فكفسا لتكبث يوسا به لتكبوا

تغزيون ابوظبى للنترة الصباعية

للفترة المائية

اليوم ، ٦,١٥ شعراء القيائل ، ٧,٢٥ الرياضة والشباب، ۸٬۰۰ الاخبار ، ۸٬۲۰ حدث في مثل هذا اليوم ، ٩,٥٥ السهرة العربية المشتركة من دولة الإمارات العربية ثم الختام .

تغزيون دبي

٢,٠٠ الافتتاح ، ١٤٤،٢ مسلسل هايدي للأطفال ، ٤,١٠ الفلم التسجيملي والحياة البرية ، ، ، ، ، ، كَ منـوعات ، ٠,١٠ برتامج الصحة ، ٥,١٠ الحديث الديني ، ٢٠٠٠ مجالس الشعراء، ٢٠٠٠ النشرة المحلية ، ٧,١٠ فلم ثقافي ، ٠٠٠٨ السلسل العربي « لق

تنزيون البحرين

٠٠,٤ الاقتتاح، ٢٥,٠٠ الرسوم المتصركة، ٥,٢٥ برنامج الاطفال وافتح ياسمسم ، ٥٥،٥ البرنامج التسجيلي ، الخليج حضارة ويناء ، ، ٧,٢٦ السباعية الكويتية ، بيت الاوهام ، الحلقة الأخيرة، ، ٨٠٠٠ ألاخبار ، ٠٥.٨ سلامتك ، ٩,٢٥ الثلاثية العربية ، الحساب ، ١٠,٠٠٠ السهرة العربية المشتركة و الإمارات و ، ١١,٣٠ الختام ،

٠٠,٠٠ الافتتاح ، ١١,٢٦ فلم ثقافي ، ١٣,١٣ المسلسل العربي والمغناطيس، ثم

٣,٠٠٠ الاقتصاح ، ٢,٢٨

الرسوم المتحركة ، ٢,٤٤ حياة البراري، ٤,٤٥ الدروس التعليمية ، ١, جريدة

يعود الزمان، الحلقة الثانية عشرة ٩٠٠٠ الاخبار، ٩٠٠٠ فلم عربي ثم الختام ،

البرناءج الأول

اصدق الاماني بحياة سعيدة وصحة دائمة . يتبعه في التّعبير الاستاذ فتحي عبدالله الاذاعي المعروف فهو

لم تكن تلك الكلمات التي سطرت في الاوراق كل الكلمات التي قيلت عن جلال ابو زيد بل مناك الكثير مما قيل عن جلال كالاستاذّ ورميل ويعض من هؤلاء ذكر أن جلال أبو زيد كان له الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في ان يسلك طريق الصحافة بل واحَدُ بيده احتفاءهم بهذه الناسبة بهدايا تقديرية وتكريمية فاسهم العديد من الزملاء والاساتدة بهداياهم التقديرية وكان لطفي زيني الشخص

هو فنان بمعنى الكلمة له اسلوب مميز وخاص في صنع العلاقة يقبل التحدي ويمارسه بدون مكابرة او تراجع يخيل اليك بأنه ( ملون ) في تعامله ولكنه صادق في تعامله له منا جميعا كأسرة

يقول في معرض كلامه الذي يتابع جلال ما كتبه ويكتبه يدرك على الفور انه امام كاتب قد توآفرت فيه صفات اربع الثقافة والتجربة والذوق والضمير يتجلى ذلك في كل كتاباته ومتابعاته خاصة في زاويته الناجحة بالزميلة الدينة ( صباح الخير ) أنه من خلالها يستحق أن يرصف بأنه فنان صحافة ،

[بعض مما قالوه عن جلال]

ومشجعا ومباركا لكل ما يكتب والبعض وجد في جلال الموجة وقد حرص على كل ما يكتبه أن يقدمه أولا لجلال لكي يأخذ رأيه فيه وقد كان لرأي جلال الاثر في ظهور بعض الكتاب في هذا المجال . هناك الكثير الكثير عما قيل عن زميلنا جلال أبو زيد ولكن ترى هل كانت الكلمات وحدما كافية بالطبع لا فلقد توج البعض

المكتب والكلمة فانه يقول

بصهيل ربع قرن على الورق اصبح خلاله شعر جلال كقلبه بياضا فِّ بياض وجلال لبوريد هذا فنان يعشق التوهج لذا فلقد اشعل شمعة حياته من طرفيها ليضيء مشوار الفن امام خطى المواهب فيصبح جِلال في مسيرتنا الفنية علما من اعلامها ورجِلا من ابرز رجالها الاوفياء ثم كان عابد ماشم الشرف على صفحة صوت وصورة

قد ندرك قيمة الانسان ومكانته وهو معنا وعلى رأس عمله ورسالته التي لا يبخل عليها بكل ما أوتي من طاقة واحتراق ولكن يزداد انتراكنا تعمقا وغمقا باهمية وقيمة ذلك الانسان عندما تحجيه الايام لسبب أو لاخر عن مجريات تلك الرسالة .

- ويستمر الزملاء في التعيير عما تكن اقتدتهم للزميل جلال وها هو الاستاذ سعيد ونان الغامدي نائب رئيس اللجنة الثقافية بجمعية

اما الزميل محمد صادق دياب زميل وصديق جلال أبو زيد في

والصحافة الفئية وهي تحتقي بجلال الليلة فانما هي تحتفي بالزميلة عكاظ هو الاخر يسبح بكلماته ويقول عن جلال:

فجلال الكاتب فكر متقد واسلوب متمكن لا يجازي وهذا ما جعله

يتحدى اثبن قلبه المسكون بالالم رغم متاعبه ليقول لقرائه كلمة جميلة تسعدهم ويعدها لايهمه أن يعود لقراش المرض من أجل فكره ... وتمثل الأستاذ ونان بمقولة للاديب المهجري جبران خليل جبران حين قال : و من يعطني فكرا جميلا .. فاعطيه خراثني ه كثير هم الذين تسابقوا في عرض مكنوناتهم وها هو واحد منهم

بندر ما والزملاء ولاخلاص أأند النزيه

الزميل مشام مندقه عرب إذ يقول

بالم والمقريم ثانقال ع<sup>أن</sup>س به ي سالبرة عز ي اجاء لأز ۽ في ترجيا

المتقى به المال كيار المال كيار نعبر بنعالوا بنا نا ﴿ لِسْعُودِيَّةً

باديء ذي بدء .. حيثيات هذا الموضوع قد تبدو سطحية وغير هامة

للتعليق والبحث لاول وهلة. بينما في الاسلس واقعها يستوجب عكس

نَلْكُ لِأسْمِمَا عَنْدَ النَّقَارِ أَمِهَا.. وَمَنْ جَمْعِمْ الرَّوْأَيَّا وَالْاتْجَاهَاتُ ! فَتَكُرار

والموضوع برمته يحوم في اطاره العام حول تضارب هوية الفنان عند

المُتَلَقِّينِ والجَمهورِ.. وهو ما وقع فيه يعض مطربينا الشباب في المنطقة

الشرقية، والذين اثبتوا وجودهم على الساحة القنية خلال السنوات

الجميع لإزال يذكر تلك الإقاويل والشائعات التي جالت ودارت حول

وكما هو واضح ومعلوم .. فحكم الجمهور قد آثى مناشرا ١٦ تراءى

لهم في الظاهر، حيث اتكا الأولون على ان النتاج الأول للفنان المنكور ظهر

من الكويت عبر احدى المؤمسات الفنية هنك.. ناهيك عن اكتته

وأغلنيه كانت قريبة الى حد بعيد للون الكوبتي. اما الاخرون..

فاستنتاجهم كان مبنياً على ان اول من اذاع اغانيه بصورة ملفتة للنظر..

اذاعة ابوطبي !!! .. وهذا بالتاكيد البس الجمهور اختلافاً حول هوية

وقد استطاع رابح، انذاك، من ان ينفذ من هذا الموقف الليء بالازعاج

اللامفيدِ لفنه، وذلك عندما تحدث في اكثر من لقاء فني محلي وخليجي ..

موضَّحاً باته فنان سعودي من منطقة الإحساء، وفي الحقيقة.. الكثير

اعتبر ذلك الموقف عاديا، وأنَّه ساعد بطريقة غير مباشرة في زيادة شعبية

رابح !.. بيد أن هذا الكلام لم يكن صحيحا وسليما البته، فاقد تجددت

صورة الموقف مرة لخرى بعد مرور سنة ونيف من الاشهر مع فنان آخر..

واعنى به الفنان الناجع ايوب خصر الذي اشتهر في الخليج كعطرب

وهذا الاعتقاد الخاطيء نجم ايضًا من خلال الأعتماد على نقطة

انطلاقة هذا الفنان، فاغانى ايوب اذبعت وبثت في البداية من خلال

اذاعة وتليفزيون البحرين، وعن طريقهما وجد الضوء اخضر ليصبح

وبطبيعة الحال.. كان لزاماً على ايوب ان يبين هويته.. وكان له ما

ولم يكنُ هذا المُوقف الوحيد الذي اتى بعد رابح، واتما تكرر للعرة

الثالثة، وليشمل هذه المرة الفنان مشعل الخالدي الذي تناقلت السن

كثيرة بانه فنان كويتى.. بل وسمعت ذات مرة مقدم احدى البرامج

المُنوعة في اذاعة العراق يقول .. , والآن .. مع احدث اغاني الفذان

الكويتي الشاب مشعل الخالدي ، ! .. فهذه الجملة الاثيرية لازالت

عزيزي القارىء .. عزيزي الفنان .. كوني اطرح هذه المواقف

، المعروفة ، والمتشابهة في الملامح والمعالم .. تَجِدني مضطراً اعادة ما

سطرته أنفأ بأن حيثيات هذا الموضوع لها تأثيرها السلبي على مسيرة

الفنانين، خاصة وان جميعهم في المُقتبل الحقيقي للحياة الفنية. ولا

داعى لذكر تلك الصلبيات في هذا الموضع الآن .. فيكفى أن الفنانين أدرى

وبالناسبة.. اتانى الفضول مرة لاتحدث مع الفتان مشعل الخالدي

هن هذا الموضوع باعتباره تواجد تحت سقله ـ دون ان يدرى ١ ـ ،

المست فعلا ضيقه ومعاناته منه.. فالترحث عليه فكرة بسيطه انت

كأضعف الإيمان، فوافق عليها وابدى ارتياحه بتنفيذها في اعماله

القادمة.. وهي .. طللا أن يعض فنانينا ملتزمون بعقود مع مؤسسات

غنية خارج النطاق المحل، فلا ضع او، ضرار من توضيح هوية الفنان

على الغلاف الخارجي للكاسيت، كان يُكتب ، الغنان السعودي فلان

وسائل عدة تقيد في وضع حد للاشكالات والاحراجات القني عنها اي

أخان .. واعتقد بل أجرَم تَماماً بان تلك المؤمنسات الفنية لن تُماتع نلك،

وتطرقي للنقطة الاخيرة .. ارغمني لاتكلم عن المعلمة الفنية التي

غدت الأن تنضوي على عدد جيد من الشركات والمؤسسات الغنية التي

لاتكل بأي حال من الأحوال عن قريناتها وزميلاتها خارج النطاق المجل،

ان لم تكن في مستوى افضل من حيث تقديمها التسهيلات والضمانات

وحقوق التوزيع الجيدة للفنفنين، بالإضافة لقدراتها وامكاناتها للواكبة

لأي شيء يستجد على السلحة ! .. وُكلامي هذا ليس مِلحُوداً من باب

الدَّعَايَّةَ وَالْتَطْبِيلِ .. أَوْ حَتَى التَعَاطَفَ، وَانْمَا هِي حَقِّيقَةَ مَثَلَتَ امَامِ الْكل

عُلِ لَيَّةَ حَالَ.. ربعا استرمنات في الحديث دون هواده واكن في العذر في

ذلك، فطبيعة الموضوع مرتبطة بنقاط وامور اخرى.. لها اهميتها

المنكورين والذين لاحول ولا قوة لهم تجاهها، بقدر ما أنا عليه من يقين

بأن رُملاءهم مدركون تعلماً لهذا الموضوع ومن مغية الوقوع فيه !!

نكر الحقيقة.. والحقيقة فقط.. وانه من وراء القصد.

ه شيء من السدّات ا

ادراك ما امسى ؟ !!

مىيدى قىلم ..

سيـدي قـم .

اصابعي في مقتبل الروح العاطفي !

النغم لقيثارة الشرق / طلال مداح :

يلجريح البارحة .. كيف طبت اليوم؟!

ملخبرت اللي يحب يشتهى النوم

لا تنام وفي السماء باقي نجوم

وصحيح .. لافرق بين فناني المنطقة والخليج، لكن هذا اليمنع من

وكَّانَ موعد الفراق .. يهرُهرُ كياني وترَّعرْعت جبال غرستها بانامل

افْتَرَقْنَا ۚ، فَاعْلَمْت خَيوط احلامي ذَكِنَهُ مون انْ تَدري لَينَ تَلْتَقِي ؟ !

صَاعت ايام من اكفي بثوانيها وساعاتها، لم يعد بمقروري أن اللَّها ..

فكل شيء تطاير متناثراً من حوثي ! سقطت كل أوراقي الربيعية صفراء

مقتولة برَمن خريقي . ضاع كل ثيء في نفسي .. وما بقي إلا اممي .. وما

يقول فرويد : « الحب مرض نفي .. مِقيول من الجميع ، !

d . deploy

القلائم ، ١ .. ويديهم إن هذه الوسطة ليست سوى ولحدة من ف

فهذا حق مشروع للغنان لاغبار عليه ١١

لاصلة في ذهني وراسخة في مسمعي لفرابة وخطأ ما احتوته!

قادم من البحرين.. بل حتى بعض الجمهور الحل ظن ذلك !

غناناً معروفاً في منطقة الخليج.. وفي غضون أترة قصيرة ا

هوية المطرب رابح صفر والمنطلقة اثناء بدايته الفنية، فالبعض قال بانه

حدوثها يستفحل السلحة الفنية بما هو سيء وضارا

فنان كويتي .. والبعض الآخر قال بأنه اماراتي

بحضور المثلة السوفياتية يلينا سييلاكوفا:

عمان \_ اليوم الفني : افتتح السيد محمد الخطيب، وزير الثقافة والاعلام والسياحة الاردنى مهرجان السينما السوفياتية الذي اقامه النادى السينمائي الاردنى بالتعاون مع دائرة الثّقافة والفّنون، والسفارة السوفياتية في عمان .

وقد اشتمل المهرجان، الذي حضرته المثلة السوفياتية ويلينا سيبلاكوڤا ۽ التي حلت ضيفة على النادي، اشتمل على سبعة افلام لمخرجين مختلفين .

هذا وقد حضرت ويلينا سيبلاكوفاء جميع العروض، وشاركت في المناقشات التي جرت على هامش الافلام، كل فيلم على

ورغم اهمية الافلام المعروضة ، إلا اننا سنعرض لأهمها، اضافة الى بعض أراء المثلة وسيبلاكوفاء حول عدد من القضايا .

[فيلم انشودة جندي] وهو فيلم الافتتاح الذي حضره وزير الثقافة وعدد من الشخصيات .. هذا الفيلم من اهم افلام المخرج السوفياتي جريجوري تشوخراي، بل من اهم الاقلام العالمية التي تناول خلفية وقضية الحرب العالمية الثانية بشجاعة وبعد نظر، إذ ان هذا الفيلم لا ينطلق من تمسويسر المعسارك والبطولات الفردية، بقدر ما يتحدث عن تأثيرات الحرب على نفسيات الجنود والبشر الذين يخوضونها . وثمة من يعتبر هذا الفيلم، واحدأ من ابرز الاقلام الرومانسية الحديثة، رغم أنه يعتبر من أهم كلاسبكيات السينما العالمية. إلا ان العاطفة الانسانية التي يحتريها، والدراما التي يقدمها، جعلته بمثابة واحد من ابرز اعمال الدراما في الافلام المعاصرة، واكثرها تأثيراً . يتحدث الفيلم عن جندي شاب، تقوده الصدفة الى ان يصبح بطلا من ابطال كتيبة في الحرب العالمية الثانية، وذلك حينما ينتابه الخوف الشديد من الهجوم الالماني على

سقف الزربية . وفي طريقه الى القرية، حسيما وعد والدته من قبل، يلتقي بفتاة شردتها الحرب، فتكون هذه الحرب سببا في اجتماعهما وتألفهما وتعاطفهما معاً، ويتحابان في صمت، ولكنهما يفترقان بعد مضى وقت قصير. ولكن الشاب لايعود الى قريته، إذ يقتل في الحرب، بينما تبقى أمه تنتظر على طرف الطريق الآتي من الجبهة .

مواقع كتبيته، فيهرب امامهم خوفا

من أن يموت. ويسبب خوفه

يستخدم احد المدافع المضادة

للدبابات، فيدمر اكثر من دبابة،

الامر الذي يجعل منه بطلا امام

قائده الذي يقرر ارساله الى القرية

في اجازة لمساعدة أمه في اصلاح

يتميز فيلم تشرخراي، ببناء درامي متقن، وببناء سينمائي متميز، وشاعرى الدلالات، وقد ساعده على ذلك استخدامه

الشركاء في الشركة وهم:

وقرروا بالاجماع ما يلي:

١ ـ توقف نشاط الشركة .

الباب الحادي عشر من نظام الشركات.

الصلاحيات والسلطات اللازمة لانجاز العمل.

التصوير الابيض والاسودا واستخدامه للصوب من خارج الكادر، في اللحظات الحميمة المتأججة، وكذلك استخدامه المتميز للكاميرا بحيوية تناسب تحركات الشخوص في كل مواقعها

كما ان تشوخراي ادار ممثليه اقضل ماعندهم .

ولعل تمكن تشوخراي من تقديم اجواء الحرب بدلالاتها، جاء من كونه احد الذين حاربوا في الجيهة، وشاركوا في صنع الانتصار المجيد على النازية في الحرب العالمية

بيقى ان فيلم ، انشودة جندي ، الحائز على اكثر من جائزة عالمية، والذي عرض في غالبية بلدان العالم بنجاحات كبيرة، هو فيلم يستحق

الافتتاح ٢٦ آذار، في سينما فيلادلفيا، ثم انتقلت بقية العروض الى صالة سينما الأويرا .

الشخصية على الشكل الذي رسمه شکسبیر، دون ای تحلیل لها . كما يذهب التحليل النفسي .

والقلسفة العامة للشعرء. إذن، فقد حاول كورنشيف أن يقدم هاملت من وجهة نظر

واجوائها . بأستاذية قديرة، فجعلهم يعطون

وقد عرض هذا الفيلم ، يوم

[ هامليت ] الفيلم الثاني في هذا المهرجان، هو رائعة شكسبير د هاملت ۽ ، وهو للمخرج السوقياتي غريغوري كوزنتشيف الذي توفي عام ١٩٧٢ وقد اخرج لشكسبير ايضا مسرحيته والملك لير ،، كما عمل فيلم و دون كيشوت ۽ لسيرفائتس اضافة الى عدد كبير من الاقلام. واهمية الغيلم « هاملت ، تكمن في كرنُ المخرج يقدم لنا هذه

ولعل فيلم دهاملت ۽ الذي اخرجه (لورائس او ليفين) يختلف عن فيلم (كورنشيف) في انه اقام فيلمه على التفسير الفرويدي للمسرحية، حيث استغنى عن الجواسيس الذين بثهم الملك حول هاملت، كما استغنى عن التابع الذي ارسله بورلونيوس ليتجسس على لايرتيس في باريس. وكلها تؤكد دور الأب القاسد في المأساة، او تبرز اهمية علاقة الأب بالابن، لا بالأم،

اما د هاملت د کورزنشیف، وکما يقول هذا المخرج في مقابلة معه عام ۱۹۹۳ و لا احب اخراج شکسیع في ملابس حديثة، بل اعتقد أن من الواجب اخراج شكسبير من ملابس العصر الأليزابيثي، ولكن يتحتم فهمنا للتاريخ وروح الشعر وصبوره الانسانية بطريقة حديثة، تلائم المتقرج المعاصر. وقد كان شكسبير عبقرياً في تعمقه بالتاريخ والطبيعة الانسانية، في كل العصور، وما يهمني ـ والحديث لكورنشيف ـ هو ان یحترم فیلمی روح شکسبیر، ولقد حاولت فيه ابراز الشعور العام

شكسبير، ولكن برؤية معاصرة له،

توقيعات الشركاء

١ ـ محمد احمد العيدالعالي

٣ ـ احمد محمد العبدالعالي

٢ ـ خالد عيدالرحمن العبدالعالى

شركة تضامن

قرار الشركاء

المسجلة بالسجل التجاري رقم ٢٠٥٠٠٢٩٨٠ بمدينة الدملم

١ ـ السيد/محمد احمد العبدالعالي شريك متضامن ٢ - السيد/خالد عبدالرحمن العبدالعالي شريك متضامن

٣ ـ السيد/احمد محمد العبدالعالي شريك متضامن

بتصفية شركة محمد احمد العبدالعالي وشركاه للتضامن

انه في يوم ٢/٤/٢/١هـ الموافق ١٩/١٢/١٥٨٥م اجتمع

أولاً - حل الشركة وتصفيتها اختياريا للاسباب التالية :

وطبقا لبنود عقد تأسيس الشركة، ووفقا لإحكام التصفية في

ثانيا ـ تعيين السادة : محمد احمد العيدالعالي، خالد

عبدالرحيم العبدالعالى، احمد محمد العبدالعالى.. مصفون

لشركة محمد احمد العبدالعالي وشركاه ومنحهم كاقة





هاملت ویخبره انه رای شنبحا علی

بترقب الشبح، ويتمكن من رؤيته،

فيطلعه والنده عبلى الظروف

كان يحبها ويشغف بها

يدور حوله، ويحس عمه بالخطر

فييدأ بالتخطيط لقتل هاملت

فيرسله في مهمة الى بريطانيا،

ويرسل مع مرافقيه رسالة الى ملك

انجلترا يطلب اليه فيها ان يقطم

رأس هاملت مجرد وصوله ، وحين

يقشل هاملت هذه الخطة ، ويعود

الى الدنمارك ، يلتقى بشقيق أوڤيليا

التي انتحرت بعد ان قتل هاملت

والدها خطأ ، ونعرف ان شقيق

أوقيليا يريد الثأر لأبيه وشقيقته

فيتعاون معه الملك ويعطيه سيفأ

مسموماً ليقتل هاملت اثناء المبارزة

التي تقام بينهما . ثم يضع المك

كأسأ من الشراب المسمم ليشرب

منه هاملت اثناء المبارزة . ولكن

والدة هاملت تشريه فتصوت،

فيكتشف هاملت المؤامرة، ويقتل

شقيق أوڤيليا الذي ضربه في

دراعه ، ثم يلحق بالملك فيقتله ،

ولذلك كان واقعياً بالمقارنة مع فيلم (اولينسين) حيث صدور لنا صورة والده يخرج من وقت الأخر الشخصية مجردة، لان له وجهة قبل بزوغ الفجر، فيبدأ هاملت حول عصر (شکسیے\_ هاملت ) الذي يختلف معه ، من باب المادية التاريخية .

> وكان كورنشيف، قد قام بدراسة جادة لانب شكسبير قبل ان يخرج « هاملت والملك لير » : وقضى فترة في البحث والتنقيب عن البعد الفلسقى والانساني في هذه الاعسال الخالدة . فجاء فيلم هاملت كعمل سينمائي ، يتفق في قيمته الفنية، مم تلك القيمة الادبية التراثية للعمل الأدبي، إلى الحد الذي اوصل هذا آلفيلم، وفيلم دالملك لع ، لأن ينالا جائزة احسن الاعمال السينمائية التي نقلت عن شكسبح، ليس على اقبرائه فحسب ، بل على السينمائيين الانجليز الذين ابدعوا في الكثير من الاعمال السينمائية المقتبسة عن كاتبهم القومى المسرحي، خلال

التاريخ السينمائي الطويل . أحداث القيلم ، كما هو معروف من النص المسرحي، تبدأ من مشهد لهاملت الحزين، والرايات السوداء، واصوات المدافع التي تطلق حزناً على وفاة الملك (ملك الدنمارك \_ والد هاملت ) وبتقلد عم هاملت مقاليد الحكم، والزواج من أمه . الامير الشاب ييكي اباه بحرقة، ويرى أمه مسرعة في زواجها من عمه الذي سلب العرش. ويبدأ بالبحث عن الحقيقة، وعن ظروف موت أبيه.. تتوالى بعض

الاحداث، ثم يأتي احد الحراس الي

ويموت هو من اثر الطعنة التي تلقاها بالسيف المسموم . هذا مجمل لاحداث الفيلم التي تظهر مقدرة كورنشيف في معالجة

المعالجة السينمائية مستغلأ [ افسلام أخسري ]

اضافة الى الافلام التي عرضنا لها ، فقد عرض النادي السينمائي، وضمن نفس المهرجان، اربعة افلام

فقي اليوم الرابع من المهرجان ، عرض فيلم خمس امسيات، وهو من اخراج نيكيتا ميخالكوف، ويطولة جودتشنكو وفالنتينا تيلتشكينا . وفي اليوم الخامس عرض فيلم

« الاجراس الحمراء ، الذي اخرجه المضرج المشهور سيسجيه بوندراتشوك . وفي اليوم السادس، تم عرض فيلم دفاساء من اخراج فيليب بانفلوف، بطولة فالنتينا تيلتشكينا ، التي سبق للنادي السينمائي ان

استَضافها في مهرجان سابق له : والفيلم مقتبس عن مسرحية للكاتب مكسيم غوركى . ويـوم الثّلاثاء، الاول من

نيسان ، كان ختام المهرجان ، حيث عرض فيه فيلم ( نحن من الجاز ) وهو فيلم عن الموسيقي من اخراج شاهنزاروف .

[ ایلینا تسییلاکوفا ] ثانى ايام المهرجان، يوم الخميس، عقدت المثلة السوڤياتية والاسباب الحقيقية لموته، وتأمر (ایلینا تشییلاکوفا)، ضیفة شقيقه عليه، ورضع السم القاتل في النادي، مؤتمرا صحفيا حضره أذنه حتى يموت، ليستولي على بعض اركان السفارة السوڤياتية ق عمان، وعدد من المهتمين بالحركة ويبيت هاملت نية الانتقام من الفنية، والسينمائية بشكل خاص . عمه ، ويترك خطبيته (أوفيليا) ويمثل دور المجنون الذي لايدرك ما

في بداية المؤتمر، تحدثت المطلة تسييلاكرفا عن تجربتها الفنية فقالت : « بدأت حياتي الفنية اثناء المرحلة الثانوية، في الخامسة عشرة من عمري، بالاشتراك في فيلم من اخراج (دينارا حسنوفا) .. وخلال اثنى عشر عاماً، هي عمر تجربتى، قدمت وعملت في تلاثين فيلماً، قمت بدور البطولة في ثمانية عشر فيلماً منها ..

كما شاركت في ثماني مسرحيات، يتسم اغلبها بسمة الكلاسيكية .. هذا عدا عن بعض الافلام التليفزيونية . اعمل الآن في المسرح الاكاديمي

في موسكو كممثلة. كما اعمل في ستوديو موسفيلم ، ممثلة ايضا. واستعد لخوض تجربة الاخراج السيتمائي . وعن سبب تحولها للاخراج،

قالت: ﴿ اثناء دراسي في معهد السيئما، اتصب اهتمامي على الإخراج، فمنذ البداية كثت اشعر بملكة الاخراج في اعماقي ، . وحاول كثارة المضرجات السوفياتيات قالت: • يعتقد الكثير

نظره ويطريقته الخاصة في وحول مشروع التخرج الذي قدمته للمعهد، قالت إيلينا ، عندما

كنت على عتبة التخرج من معهد السينما، كان على أن اختار كمشروع لتخرجي . وقد اخترت رئيسيا للفيلم، وهي تجربة جديدة، مختلفة، بدءاً بفترة الحرب العالمة الاولى، مرورا بالحرب الاهلية عام ١٩١٩، ثم المحلة التي تدور احداثها في الحرب العللية الثانية .

ورداً على سؤال حول دور وزارة ترعاها الدولة عير اجهارتها تخصيص وزارة للسينما تتولى الخاص، كما تقوم الوزارة بالدفاع عن حقوق السينمائيين وايجاد

هذا وبعد انتهاء المهرجان في

هذا العمل المسرحي ضمن اطار ان مهنة الاخراج غير ملائمة المرأة ، فالمخرج يجب أن تتوافر الطبيعة ( البحر ، الصخور في لديه مزايا خاصة، اهمها قدرته على الآثار ) والموسيقي والصورة احسن توحيد وتنظيم الفريق السينمائي، الذي يعمل معه وتحت إمرته . وفي هذا المجال اشير الى صفة القيادة التي يجب ان يتمتع بها من يخوض تجربة الاخراج. كما ان المخرج لابد أن يمثلك موهبة القدرة على اقناع الفريق السينمائي برجهة

موضوعا للفيلم الذي سأقدمه عدة مختارات شعرية لتكون محورا

كان من المستحيل، في نظر الاساتذة والفنانين السينمائيين في المعهد، اخرجها الى حيز الوجود، إلا انتي تمكنت في نهاية المطاف من اقتاعهم بوجهة نظرى، وكانت العملية صعبة للغاية، ويذلت جهودا كبيرة من اجل أيصال الفكرة، وأخرجت الفيلم في د موسفیلم » بالتعاون مع عدد من الزملاء والزميلات في المعهد، وانجزناء خلال ثمانية ايام فقطه فيلماً من فصلين، يستعرض مصير البشرية خلال ثلاث مراحل

وكانت التجربة موفقة، اذ حصلنا

على نتائج ممتازة .

السينما ( والمعروف ان الاتحاد السوفياتي هو الدولة الوحيدة التي خصصت وزارة للسينما ۽ قالت تسييلاكوڤا: تقوم وزارة السينما برعاية عملية انتاج الافلام بشتي مراحلها منذ بداية العمل في الغيلم وحتى عملية التوزيع . فالسينما لدينا صناعة كأي صناعة لخري. التنفيذية في الوزارات المختلفة ومن منطلق اهتمام الدولة، ورعايتها للفن السينمائي، كانت عملية انتاج الافلام، إذ لا وجود للانتاج

فرص العمل لهم في الاستوديوهات المختلفة، وتحصيص مرتبات ثابتة لهم، حتى وأن لم يتوفر العمل لهم . . . .

عمان ، انتقل النادي السينمائي، الى مدينة العقبة لاقامة مهرجان أخر لنفس الافلام وبرعاية المثلة تسييلاكوفا ايضاً.

> شركمة تضامسن شهر انتهاء تصفية

شركة محمد أحمد العبدالعالي وشركاه \_ تضامن مناء على المادة (٢٢٣) من نظام الشركات يعلن المصفوا شركة محمد احمد العبدالعالي للنقل والتجارة انتهاء تصغيتها. وذلك بعد اجتماع الشركاء بتاريخ ٢٠١/٧/٣٠هـ ومصادقتهم على الحساب الختامي للتصفية وتقرير المصفي .

ويقر الشركاء بانه تم سداد كافة ديون والتزامات الشركة ولاتوجد ديون مستحقة عليها للغير، وتعهد الشركاء المتضامنين بسداد ما يلحق الشركة من ديون مستقبلا من اموالهم الخاصة وذلك لاستكمال الاجراءات النظامية لشطب السجل التجاري الخاص بالشركة رقم ٢٠٥٠٠٠٢٩٨٠ بمدينة: الدمام:

سعد محمد المهيري القحطائي *- الج*زيسر*ة* ـ

شركة سعوديه تحاج إلى مهندس كهوكاء لعضبرة ى أعمال مسانت اناخ الشواع لمنة لايقل عن خس النوات و معن من اللغة الإنجليزت إلى العربية وبالعكس . ومن تتوفركدي المؤهدت الميطلوية إرسال صورة من مؤهدات وشط دا نت الخبرتر إلى : المديرا لتنفيذي الربام، ١١٤٧ مشعق البريد.٣٠٣

## وشركاه للتجارة والمقاولات

بناء على ما قرره الشركاء في جلستهم المنعقدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٩هـ الموافق ١٩٨٦/٣/١٩ فقد تم تعديل المواد (اولا) حيث اصبح نصها

لاصحابها محمد ابراهيم الربيعان وعبداته حمود البازعي وعبدالكريم محمد السهل. وتعبيل الملاة (ثالثا) بحيث يصبح نصها كالاتي ثلثا \_ الْأَرْكُرُ الرئيسي للشركة : يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة بريدة ويجوزُ نقل مركزها الرئيسي الى أي مدينة اخْرَى كَمَا يجورُ لِهَا افتتَاح فروع داخل وخارج الملكة متى أقتضت مصلحة الشركة ذلك وبعد موافقة جهة الاختصاص. على أن تبقى باقي بنود العقد كما هي دون تعديل. وال

ملحق عقد شركة محمد ابراهيم الربيعان

اولًا \_ اسم الشركة التجاري هو (شركة بُرمه للتجارة والمقاولات)

توقيع الشركاء: محمد ابراهيم الربيعان عبيدات حمود البازعي عبدالكريم محمد السهل

اعلنت محموعة من رجال

القانون البريطانيين ان اجهزة أ

الكمبيوتر قد تصبح ﴿

القريب العلجل اداة شائعة في

قاعات المحاكم وتتولى مساعدة

المحامين والقضاة على تقييم

وقالت مجموعة القانونيين

في مؤتمر عن الكمبيوتر

والقانون عقد في لندن أنه

سيتعين علم القضياة

والمصامين معرفة كيفية

استخدام الكمبيوتر وسيكون على الحكومة البريطانية

ادارك هذه التعييرات

الوشيكة وتوفير الاموال

اللازمة لتجهيز قاعات المحاكم

واوضحت المجموعة انه

يمكن اختبار الإدلة والحجج

التي يتقدم بها المحامون في

المحكمة باحالتها الى بنك

المعلومات وسجلات كتب

القوانين في اجهزة الكمبيوتر .

وذكر القانونيون ان

المحامين سيحتاجون مستقبلا

الى حمل جهاز كمبيوتر

التخزين وتحليل المعلومات

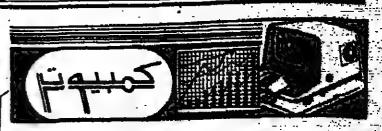
التي تصل اليهم من موكليهم

ومن شهود العيان ومن

الخبراء وغيرهم من المصادر .

بلجهزة الكمبيوتر.

مصداقية ما يقال في المحاكم .



### الدائنور مدهد على الطيب بعد مندة كبسوتر

نكراء عنعة ( كعبيوتر ) أن الدكتور محمد على الطيب الاستاذ الساعد بقسم هندسة الحاسب الإلى بجامعة البترول والمادن سيباشر أبتداء من الاسبوع القادم أعداد هذه الصفحة والدكتور الطيب من اوائل الذبن رحبوا بتخميص صفحة للكمبيوتر وظل يدعمها ويقف الى جانبها باسداء النمبيجة والشورة لمحرريها كما شارك في الأجابة على اسئلة القراء .

ولان منفحة عن الكمبيوتر تحتاج لشخص متخصص كفء في مجاله وحريص على نشر المعرفة في هذا الحقل وتحريض القراء على اقتصام عالم الكمبيوتر فأن شخصاً مثل الدكتور الطيب يستطيع ان يساعد القراء للاطلاع على الجديد في هذا الميدان والاجابة



استفسارات راسئلة ، . حصل الدكتور محمد على الطيب على البكالوريوس من

على ما يطرحونه من

جامعة الملك سعود عام ١٩٧٢ والملجستير والدكتوراه عامى ١٩٧١ و١٩٨٧ من جامعة بيتسبرج. وكان موضوع رسالة الدكتوراه ، نقل تقنية المعلومات

الى المملكة العربية السعودية ،

## دورة تدريبية عن الالكترونيات الرنبية

تختتم غدأ الاربحاء الدورة التدريبية التى نظمها قسم الهندسة الكهريائية بنجامعة البترول وللعادن لدة خمسة ايلم تحت عنوان . هندسة اللكترونيات الرقبية والعاملات الصغيرة . . وتهدف هذه الدورة التي اقيمت بمقر الجامعة بالطهران ال تعريف المشاركين بتصميم وتحليل النظم الرقمية ومبادىء الالكترونيات الخاصة بها مع التركيز على التجارب العملية في هذا الجال

طور البلحثون العسكريون في الصبح نظاماً جديداً يمكن من الربط بين المانكروكينوترز عبر مسافات بعيدة

وقالت وكالة الانباء الصينية التي اوردت النبا ان النظام الجديد اختبر الاسبوم الماشي وحلق تجلحا عظيما امكن بواسطته نقل نصوص باللغة الصيئية عبر شبكة الهاتف العامة الى مساقة تبعد ١٥٥٠ ميلا من بكن . وتقول الإحصاءات الرسمية ان الصين التي طورت اول نظام كمبيوتر صيني علم ١٩٥٩ قد انتجت العام الماضي وحده ثلاثين الف جهاز كمبيوتر من نوع المليكرو ويزيد ذلك بعقدار خمسمالة ضعف عما انتجوه عام

تونس/مكتب البوم/سليم الكراي :

معرض للكمسيوتر

انتظم بتونس من ١ الى ٤ ابريل ١٩٨٦ المعرض المغربي الاول للاعلامية \_ كمبيوتر \_ وقد شاركت فيه العديد من الدول الاجنية بالخميوص .. فرنسا، الولايات المتحدة الامريكية وكندا والمانيا -والعربية \_ تونس ، الجزائر ، المغرب، الكويت.

وتمثل المعرض في تقديم احدث الاجهزة المستخدمة في مجال علم الكمبيوتر والناطقة باللغات العربية والفرنسية والانجليزية والالمانية والايطالية .. والمستخدمة في مجالات الادارة ومجالات العائلة بحيث انها ذات صبغة متقدمة الى حد الاحتراف وذات صيغة مبسطة الى حد الهواية والالعاب الموجهة للاطفال الصنفار.

وكان اللقاء العلمى الاول الذي ينظم في تونس بمثابة القرصة الموحيدة التمي تموفرت للاختصاصيين في مجال الكمبيوتر بحيث اوجدت امامهم امكانات ومجالات واسعة للاختيار وللاطلاع

على أدق التجارب واحدثها . لكن البارز والهام من خلال هذه التظاهرة هو ذلك الاقبال الشبابي الكبير الذي شهدته أروقة مختلف العارضين وخاصة منها التي قدمت منتوجا عربيا حيث تعطش لذلك عدد كبير من الشبان ورجال الاعمال والإداريين والطلاب .. ومن قال مساعد مدير مركز خدمات بين الاسئلة التي طرحت: كيف الكمبيوتر بجامعة الكويت عباس يمكن اقتناء هذآ الجهاز الناطق بالعربية ؟ وكيف يمكن استعماله

> هذا خزن القرأن الكريم واسترجاعه عند الطلب مما يقدم طريقة سهلة للاطفال حتى يحفظوا المحف الشريف؟ تلك هي إذن اهتمامات الزوار الذبن غصت بهم الاروقة والذين تساطوا ايضا عن امكانية استغلال

لاغراض عائلية غير معقدة ؟ ومأهي

مناقعه في تخارين المعلومات

الخاصة ؟ وهل بامكان جهاز مثل

الجهاز العلمي الدقيق في مجالات التعاون العربي .

والشيء البارز الثاني هو فعلا التسجيل والقبول بهذا الشأن .

## مناتثة رطلتي باج

ستقام بعشيئة الله تعالى في

وسنواق القراء بتقاصيل اوق في اعدادنا القادمة -وكانت قد تمت مناقشة رسالة ماجستير عن د تصميم وتتفيذ حاسب الي خاص للتعامل مم النصوص العربية ، يوم الاثثين قبل الماضي قدمها المعيد يقسم الحاسب الآلي بجامعة

محمد سراج . ويبحث موضوع الرسالة في



تتعامل مع الحروف العربية وتخفيض كلفتها . هذا وقد وعد السيد سراج



باعطاء القراء تفاصيل اكثر في موضوع يكتبه للصفحة عن موضوع الرسالة .

موسيقية ولان المادة كانت مطبوعة

سلفا فهى بذلك توقر بديلا رخيص

الثمن للوسائل الاعلامية المغنطة

ووسائل الاتصال الاخسرى

كما يحري العرض مواد





تك الطاهرة التي اكتسمت القاعات الاجنسة على استخدام اللغة

اكتساح اللغة العربية في مجال ويتعليم اللغة العربية .

قدرة الخبراء والعلماء العرب الذين تسهل التخاطب بين الافراد العرب

استطاعوا تطويع هذه التقنيات لها منافعها التربوية بحيث انها

وتصويلها الى اللفة العربية تساعد على تبسيط هذه النواحي

لتستوعبها كما استوعبتها لغأت للمبتدئين وتمكتهم من حفظ

اخرى.. بهذا سيمكن أن تحافظ دروسهم ومراجعتها على احسن

المتمثلة في علوم الاعلامية وما على مثل هذه الانظمة \_ التي يجب

من بين العارضين الذين شدوا الفزو الثقائي الغربي الذي اصبح

العربية. وقد نظمت له برامج تربوية

وعلمية خاصة باللغة العربية يمكن

ان يستغلها طلاب المراجل

ومن بين هذه البرامج هناك ما

يتعلق بالرياضيات ويالعلوم

وبالتاريخ وبالجغرافيا ويالدين

الاسلامى، ويحفظ القرآن الكريم

وكل هذه البرامج التربوية التي

ويقول هذا المسئول ان الاعتماد

ان تعمم في كل الدول العربية \_

يمكننا من حماية انفسنا من مخاطر

الابتدائية والثانوية ..

وطغت على كل التظاهرة وهي هيعثة

اللغة العربية على مختلف المنتوجات

القدمة .. فكل الشركات

والعائلات ـ المشهورة في مجال

صناعة الكمبيوتر قدمت محتويات

يرامج باللغة العربية.. وهو ما يدل

من جهة على حرصها للربح

التجاري ومن جهة اخرى على مدى

التقنيات الحديثة وخاصة مدي

على اصالتنا من جهة وأن نستقيد وجه ..

من تطور العلوم وحتى من دروتها

[ من بين العارضين ]

اتصل بها من كمبيوتر .

وابلغ السيد ارتى وكالة الانباء

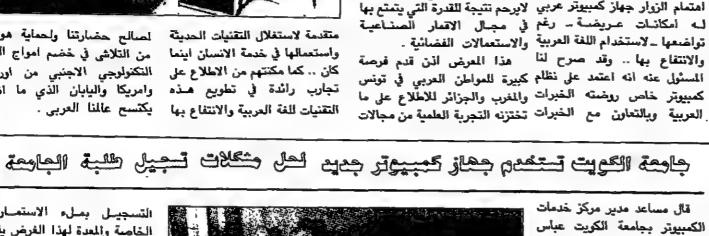
۱۹۸ بهداف اعداد خطة رئيس

ً الجامعة والشنون الادارية والمالية · وقال انه نظرا لتعدد اساليب العمل لدى ادارة الجامعة فقد قمنا منها في التخميصات الإكابيسية

الكويتية أن جهاز الكمبيوتر الجديد الذي سيبدا العمل به في شهر سبتمبر المقبل سيكون مخصصا للانظمة الادارية ومنها نظام الطالب حيث يؤمل له ان يتكثل بمعالجة معظم الشكاوي والعوائق التر يعانى منها الطلبة اثناء عملية وكان المركز قد انشيء عام

تسمح للهيئة الادارية والعلمية بالجامعة استخدام احدث النظم التكثولوجية في الحاسيات الآلية نوعمل نظام متكامل لمعلومات طلبة

بتومسل الكمبيوتر باجهزة شاشات مرثية لاستخدام الطلبة واعضاء هيئة التدريس والابحاث للاستفادة واوضح السيد ارتى انه نظرا لظروف الجامعة وظروف البيئة فأن تعديلات وتحسينات كثيرة تجرى على عملية التسجيل بالتنسيق مع العلمية ،



● اقبل طلابي على استخدام الكعبيوتر ●

ادارة التسجيل وكذلك بالنسبة وذكر انه تم بكلية العلوم افتتاح

للانظمة الفاصة بالشئون المالية مركز الكمبيوتر الشخصى أو ما

والادارية وايضا للبرامع الساعدة

لاعمال اعضاء هيئة التدريس .

الرئيس للكمبيوتر توجد ايضا اربعة

مراكز للكمبيوتر بالجامعة خاصة

للاستعمالات العلمية وهي في كليات

الهندسة والعلوم والتجارة والطب

ويقوم الطلبة بوضع كثير من

البرامج المتعلقة بالمناهج الدراسية

حيث ترتبط هذه الاجهزة مع الجهاز

واشاد عباس ارتى باقبال الطلبة

على الاستفادة من اجهزة الكمبيوتر

وقال ان هذا يعكس مدى حرصهم

عبلى تنمية قدراتهم ومسولهم

الرئيس الموجود بالمركز .

واشار انه اضافة الى المركز

يسمى بمحطأت التدريب وهو عبارة

عن اجهزة كمبيوتار شخصية

يستطيع الطالب من خلالها ادخال

اي برنامج سواء كان علمياً او

تُقَافِياً أو أية معلومات لهدف تدريب

الطلبة واتاحة الفرصة لهم

للاستفادة من البرامج والهوايات

التى يوفرها هذا الكمبيوتر وسيكون

هذا المركز واحدا من مراكز عديدة

ستفتح قريبا وذلك لاتاحة الغرصة

لأكبر عدد ممكن من المستخدمين .

واستعرض مساعد مدير مركز

خدمات الكمبيوتر طريقة اخراج

نتائج القبول بالجامعة فقال أنه

عندما يقوم المتقدمون بطلبأت

تجارب رائدة في تطويع هذه وامريكا واليابان الذي ما انفك يكتسع عالمنا العربي.

لصالح حضارتنا ولحماية هويتنا من التلاشي في خضم امواج الغزو التكنولوجي الاجنبي من اوروبا

المركز بادخال نسب القبول للجامعة

المعلومات يومين .

### التسجيس بملء الاستمارات الخاصة والمعدة لهذا الغرض يقوم اعة البارات

والكليات والاقسام العلمية وعدد الطلبة المطلوبين لكل كلية وقسم في دخلت صناعة السيارات مرحلة جهاز الكمبيوتر ثم يتم ادخال كل جديدة بعد التوسع الكبير في الطلبات في الجهاز ولا تتعدى فترة استخدام اجهزة الكمبيوتر لصناعة أخراج النتائج عند اكتمال السيارات في مختلف المراحل . وقد بدأت شركة كبرى لصناعة

السيارات في استخدام أجهزة روبوت مزودة بعدسات ليزر ماسحة تستخدم في قياس ابعاد الفتحات الموجودة في هياكل السيارات وهي على خط التجميع في المصنع .

وتطلق هذه الماسحات أشعة الليزر على جسم السيارة لتفحص ابعاد فتعة الزجاج الامامي وفتحة صندوق الامتعة وفتحات الكشافات الخلفية وفتحات الابواب وفتحات الشبابيك وبعد ذلك يقدم الكمبيوتر تقريرأ مطبوعا بتلك الابعاد وإذا تبين ان اياً من هذه الابعاد بدأ ينحرف عن القياس الصحيح المطلوب فان العمال المسئولين ، يقومون باصلاح الخلل على الفور. وبتقول الشركة انها بدأت في استخدام اجهزة الروبوت قبل

خمس سنوات وكان عددها ٤٢٥ جهازاً وان هذا العدد وصل الآن الى حوالي خمسة الاف جهاز وسيرتفع العدد الى ١٤ الف جهاز بحلول عام ۱۹۹۱ .

الساعة الثالثة والنصف عصرا اليوم الثلاثاء ١٣ شعبان ١٤٠٦ احت والموافق ٢٢٠ ابريل ١٩٨٦م بجمامعة البتسرول والمعادن بالظهران مناقشة الرسالة ماجستير بعنوان تطوير نظام فهرسة تتابعية لمنظم قاعدة المعلومات .

ويقدم الرسالة السيد طلال حمزة مغربى المعيد يقسم علم وهتبدسية الحساسب الألي بالجامعة .

البترول والمعادن السيد معدوح

امكانية ادخال اشكال الحروف العربية\_ وحركانها أي تصميم وحدة الثجكم المركزية ر CPU ) مع تصمیم وترکیب وحدة تحكم مركزية ( CPU ) خاصة للتعامل مع أشكال وحركات الحروف العربية ،

ويتوقع ال تؤدي هـذه الوحدة للزكزية الخاصة الى تعامل افضل مع الحروف العربية مما يؤدي الى تحسن مقدرة نظم الكمبيوتر التي

# حماز يقرأ البيانات والبرامج

المجلة او الكتاب وبمساعدة جهاز عملية طباعة قوائم البرامج صغير الحجم يمسكه الانسان بيده لانظمة الكمبيوتر المنزلية من الكتب ويمرره من فوق الشريط يتم نقل والمجلات تستهاك فترات زمنية وتخزين البرامسج او البياتات طويلة اضافة الى انها اكثر تعرضا المطبوعة على تلك الرسيلة في الكمبيوتر المنزلي الذي يكون متصلا

في اشكال مطبوعة منخفضة التكاليف قضية ظلت تشغل منذ وقت طويل بال المؤلفين والناشرين ويري الكثيرون أن المشكلة حاليا

لارتكاب الاخطاء . وقضية الكيفية المثلى التي يمكن بها نشر برامج الكمبيوتر والبيانات

على ابواب الحل ان لم يكن تم حلها بالفعل في شكل برامج يمكن قرامتها فقد صعم شريط يحتوي على

بواسطة ماكينة طورت حديثًا .

• صفحة من صفحات الجريدة او افتتح في مدينة هانوفر الالمانية

عرض بقنيات جديدة للصناعات وعلى الآلات الالكترونية الخاصة

بذلك الجهاز الصغير. تلك البيانات يمكن ان تكون كتابا او رسوما او حثى قطعة

نقاط صغيرة كثيرة يتم طبعها على

ف بداية هذا الاسبوع معرض هانوفر الصناعي الدولي الذي يستمر حتى السادس عشر من الشهر الجاري -

ويركز المعرض هذأ العام على

الستخدمة في تسجيل المعلومات وتوزيعها وفي استرجاع المعلومات ان فكرة القدرة على طبع برامج او بیانات یمکن قراعتها بواسطة بالمكاتب الحديثه .

كما يجمع المعرض اثتى عشر عرضاً خاصاً اهمها العرض الدولي للانجازات في مجالات التقنية الكهرباشة والالكترونية بالاضافة الى عرض جديد يحمل اسم السير الصناعي الذاتي الذي يحترى على جميع امكانيات الانتاج الآلي .

صنتاعية جديدة طورتها قطاعات الصناعة الكيماوية . وسوف يتمكن الخبراء الدوليون من فحص النتائج المثيرة التي ظهرت بها هذا العام الشورة ويشترك في المعرض ٥٥٠٠

والبرامج الكمبيوترية .

من انجح هذه الوسائط كانت

اللوحات المعدنية المشفرة والتي

شركة ومؤسسة من ٤٥ بلدأ .

تشاهد انواع منها في مخازن بيع الماكينة على الورق ليست في حد المواد الاستهلاكية غير ان أحد ذاتها فكرة حديثة فقد جرى بالفعل منقصات انتشار هذا النوع هو تجريب طرق كثيرة خلال السنوات ضيق حيزها الذي لا يستوعب اكثر الماضية لانتاج وسيط رخيص الثمن من الف وحدة على الصفحة يساعد على توزيع ونشر البيانات

الواحدة . والطريقة الجديدة ترقى الى تخزين الى حوالي خمسين الف وحدة على ورقة واحدة من الحجم المتوسط (١٤).

ويمكن اللجوء الى الاسائيب الطباعية التقليدية في حالة اعادة طبع البيانات الثي تم بالفعل تضرينها في الكمبيوتر وذلك باستغدام ذلك الجهاز الصغير الذي يقرأ البيانات والبرامج في الكمبيوتر .

ومن حسنات هذا الجهاز مقدرته على القراءة من على الورق حتى لو كان الشريط المطبوع واحدثت عليه

كتابة بقصد التشنويش او عليه خدوش او تعرض الى بعض التلف . ويستطيع فعل ذك عن طريق اشعاع ضوء من الاشعة فوق الحفرآء يمتصه حبر الطباعة التقليدي الذي استحدم في كتابة شريط البيانات ويؤدى ذلك الى اشعال الكربون الموجود في الحبر الاسود حيث يوجد مقيس يقيس كمية الحرارة المنبعثة من الاماكن السوداء على الصفحة ويستفيد من

هذه المعلومات اللتقاط وقراءة البيانات المكتوبة في الكعبيوتر. ويقول مطورو هذه الماكينة الجديدة أن هناك فرصة وأحدة بين كل عشرة بالايين لحدوث خطأ في قراءة البيانات وحتى في مثل هذه المالة فان تقنية تصحيح الاخطاء المستعملة تتيح قراءة البيانات

وقال ان نظام القبول بجامعة الكويت نظام جيد ولكن هناك بعض الظروف والعوائق الخارجية التي تعرقل هذه العملية وتسبب بعض الارباك وهي تحديد فترة التسجيل بمدة شهر وأحد الامر الذي يجعل الطلبات تتركز في نهاية الشهر واقتصار القبول على حديثي التخرج ومركزية ادارة التسجيل

> في مكان واحد يسبب ازدحام الطلبة . وذكر بأن المركز يقوم باعداد دورات خاصة في الصيف لطلاب المعهد التجاري وجمعيات الكمبيوتر وطلبة الجامعة ومعهد الابحاث وهناك اتصالات مع الجامعات والمؤسسات العلمية لمعرفة أخر مأتم التوصل اليه في علوم واستخدامات

الكمبيوتر . ودعا السبيد ارتى في ختام حديثه طلبة الجامعة للاستفادة الفعلية من أجهزة الكمبيوتر المتوفرة لديهم وقال بأن الطلبة لهم النصيب الاوفر في تفكير واهتمام المستولية

كلمة

الكويتيين .

g v توصلت شركة هولندية الى تطوير لوحة مفاتيح

بسرعة ١٨٠ ـ ٢٠٠ كلمة في الدقيقة اي ما يقارب سرعة تحدث انسان سريع الكلام، ولوحة المفاتيح الجديدة تمكن الجالس عليها من ادخال مقاطع وكلمات كاملة عن طريق الضغط

كمبيوترية يستطيع الذين يتمتعون بخبرة عالية في

الضرب على لوحة المفاتيح ادخال البيانات عبرها

ويمكن الحصول على لوحة المفاتيح هذه منفصلة او ضمن وحدة طبع كاملة ومع طابعة وجهاز ضبط ووحدة معالجة كلمات كما يمكن توصيلها الى ألة طباعة او جهار تلكس.

> حلقة دراسية بالرباط عن التعليم التقني

هذا الاسبوع حلقة دراسية في هو تعرين عمداء ومديري معاهد ادارة وتطوير معاهد التعليم ومراكز التعليم التقنى والكليات التقنية العربية التي ينظمها المختصة في العالم العربي لرفع الاتحاد العربى للتعليم التقني مستوى الكفاءة في مجال الادارة بالتعاون مع وزارة التربية التعليمية العليا . كما تستهدف الحلقة تزويد الوطنية المغربية ومنظمة

الدونسكو .

على مجموعة من المفاتيح وليس بالطريقة التقليدية التى تشبه عملية العزف على البيانو . 1·· = 14·

افتتحت في الرباط في بداية الخامس عشر من الشهر الجاري

المشاركين بالمعارف والمعلومات وذكر راديو الرباط ان الهدف وتبادل الخبرات والتجارب في من هذه الحلقة التي تستمر حتى حجال التعليم.

وقد بدأت مراسم حفل الافتتاح

لكرة القدم في دول المجلس وشعار

اليطولة واعلام الدول المشاركة

المثلة بالاندية في البطولة ثم أعلام

الزيئة فدخول فرق الاندية المشاركة

وهي نادي النصر من دولة الامارات

العربية المتحدة ونادي البحرين من

دولة البحرين ونادي ظفار من سلطنة عمان والنادي العربي

القطري والنادي العربى الكويتي

بعد ذلك القي صاحب السمو

الامع نواف بن محمد رئيس اللجنة

العليا المنظمة للبطولة كلمة رحب

فيها بالاندية المشاركة في البطولة في بلدهم الثاني الملكة وتمنى لهم

وتحدث سموه عن تنظيم البطولة

فقال انها تجربة رائدة ان تعهد

دولتنا الرشيدة في مندان الرياضة

وهى التى تنظم مثل هذه اللقاءات

ان تعهد ألى أحد انديتها وهو نادي

الهلال بتولى هذه المهمة وما ذلك الا

للشعور الكامل بوصول الاندية الى

مستبوى القمة في تحمل

واشاف منموه انها سياسة

وأعرب سمو الامير نواف عن

شكره وتقديره لدول مجلس التعاون

ممتلة في مجلسها الموقر على

الاهتمام بالرياضة وهذه النظرة

الفلحصة من وراء اقامة هذه الدورة

في بلد واحد . مادام الغرض تجمع

الشباب وتعزيز المودة بين الاخوة

كما اعرب سمو الامير نواف

نيابة عن الرياضيين جميعا عن

شكرهم وتقديرهم لهذه الثقة الغالية

حكيمة لحكومتنا الرشيدة في ظل

رائد نهضتنا جلالة الملك فهد

عبدالعزيز وولي عهده الامين.

ونادي الهلال السعودي .

طيب الاقامة .

مسئولياتها .

الرياضيين .



ابراهيم الدرع محمد العيدى

### أمير الشبياب: تجمع الشباب

في تصريح لصاحب السعو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين العربي والسعودى لكرة القدم بعد مباراة الامس بين فريقى الهلال والبحرين حيث قال سموه : أن تجمع شباب دول مجلس التعاون الخليجية نعتقد جازمين ان المكسب والخسارة فيه تتساوى لان هناك هدف نبيلا جمعهم قبل كل شيء وأبارك لفريق الهلال وحظ أوفر للبحرين .

الامير تركى بن سلطان

### البحرين ندم بساراة كسيرة والغلال انطل في الثوط الثلاج

تحدث لـ ، البوم الرياضي ، بعد لقاء الهلال والبحرين صاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان عضو شرف نادى آلهلال ورئيس اللجنة الاعلامية لَ البطولة حيث قال عن الافتتاح والبطولة : الافتتاح في حد ذاته وفق الى أبعد الحدود وذلك بقضل جهود سمو الامير فيصل بن فهد والجمهور الغفير الذى حضر المباراة والحقيقة ان هذه البطولة تجمع الشباب الخليجي وكأنهم دولة واحدة أما من ناحية المباراة فقد قدم فريق البحرين مباراة كبيرة واستطاع مدف ولك*ن* في الشورة الثاني حسن الهلال من وضعه ولعب بتكتيك افضل واستطاع انهاء المباراة لصالحه وعلى كل حال هذه هي الكرة لابد من فائز ومهزوم المهم المعنى الاكبر من التجمع وهو التقاء الشباب الخليجي في بلدهم المملكة

### الامير عبدالعزيز بن فهد بن سعد الهلال مبيطر منذ بداية المباراة

تحدث الامير عبدالعزيز بن فهد بن سعد بعد لقاء الهلال والبحرين حبث قال لقد سيطر الهلال على المياراة منذ بدايتها ولكن للشد العصبي لدى لاعبي الهلال اثر عليهم والهلال استحق الفوز عن جدارة والتحكيم كان جيدا واتمنى ان يستمر الهلال في انتصاراته ويحقق البطولة .

### الشيخ عيسي بن راشد: الفريقان لعبا بأعصاب مندودة والثوط الثانبي أنظل

بعد لقاء الامس والذي جمع بين

## المبساراة جيدة

رئيس الوقد العماني تحدث فيه عن

عود ولى العقد يركى بساق الغروسة

تحت رعاية صلحب السمو الملكي الامير عبدالك بن عبدالعزيز ولي العهد المعظم اقام نادى الفروسية سباقه الأسبوعي على كأس سموه الكريم والذي خصص لجياد الدرجة

صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطئي. ونائب رئيس نادي القروسية.. وصلحب السمو الملكي الامير متصور بن سعود بن عبدالعزيز رئيس لجنة السباق والتحكيم بنادي الفروسية وسمو الامير بدر بن عهد بن سعد نائب رئيس لجنة السياق والتحكيم ومدير عام نادي الفروسية عبدالله البسام واعضاء مجلس ادارة النادي . وقد حضر حفل السباق سمو الامير عبداته بن محمد بن سعود الكبير.. وصلحب السمو الملكي الأمير بدر بن سعود بن عبدالعربير. وصاحب السمو الملكي الامير تركي القيصل-واصحاب السمو الإمراء.. واصحاب المعائي الوزراء.. وعدد من اعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى المملكة وكبار المسئولين وجمهور غفير من محيى هذه الرياضة العربية

وبعد وصول سمو الاسر عبداته بن عبدالعزيز الى المنصة الرئيسية عزفت الموسيقي السلام الملكي ترحييا بمقدم سموه ثم بدأ السباق الذي تكون من اربعة اشواط.



• سعو الأمير عبدالة بن عبدالعزيز لدى وصوله الحقل

€ في مباراة الافتتاح

## • تشكيلة خاطئة .. ونجوم في الاحتياط .. وخطة فريبة كانت أن تعمف بالعلال

اكبر حشد جماهيرى شهده ملعب الملز بالرياض استطاع الهلال بمجهود نجومه التغلب ويصعوبة على البحرين بنتيجة ١/٢ بعد ان كان مهزوما في شوط المباراة الاولى بهدف مقابل لاشيء .

● المساراة ● تسلم الهلال زمامها منذ البداية ولكن بدون اي خطورة تذكر بفضل عناد وعنجهية مدربه نوقيرا.. بينما كان للبحرين هجمتان في شوط المباراة جاء من احداها هدف بقضل اخطاء المهنبا وتسرع التخيمي .. اما الشوط الثاني عبارة عن تمرين على مرمى واحد ولكن ايضا بدون خطورة لافتقاد الهلال لصانع الالعاب الذي يجلس على كرسى الاحتياط حيث تكرم المستر نوتيرا واقتنع بسوء تكتيكه ولعب عبادى الهذلول بعد سبع وستين دقيقة من عمر المباراة اما النتيجة فهو وجود ثلاثة لاعبين في خط المقدمة يلعبون جميعا في مركز رأس الحربة ولاول مرة يلعبون بجانب بعضهم ؟! ولم يستغل هؤلاء الثلاثة اى من الكرات السهلة التي تهيأت لهم ولا لوم عليهم في ذلك واعتقد

جازما ان اخطر ما سيواجهه الهلال في هذه البطولة هو مدرسة الفَنَّ التشكيلية العربية ويقتله للاعبيه الأكفياء والاقيدر عيل كبرسي الاحتياط،، فالمباراة بشكل عام ظهرت بمستوى متوسط وجيدة في

القائم ويحاول النيفاوي التسجيل

وفي الدقيقة الخامسة والعشرين

يسجل فهيم عبدالرحمن هدف

يعقبها جازع بتسديدة قوية .

مرت بجنب القائم وفي الدقيقة التعادل.

الثائية والعشرين تنازل نوقيرا عز

كرة براسه اعتلت العارضة .

فريقى الهلال والبحرين فاز الهلال بهدفين مقابل هدف واحد التقينا بالشيخ عيس بن راشد ال خليفة رئيس الاتحاد البحريني ورئيس نادى البحرين حيث قال اعتقد ان المباراة كانت متوسطة في شوطها الاول حيث كانت اعصاب الفريقين مشدودة لذلك لم يقدما المستوى المطلوب وتحسن الاداء كثيرا في الشوط الثاني كما ان شوط المباراة الاول اتسم بالبطء الشديد من جانب الفريقين ،

## رئيس الوفد العماني: والمكم سيد المعب

في تمبريح للسيد باسر النهاري

لقاء الامس بين الهلال والبحرين حيث قال المباراة كانت جيدة بوجه عام وكان الشوط الاول اقل بكثير من الشوط الثاني رغم كثافة الهجمات الموجودة فيه ولكن المباراة كانت جيدة بوجه عام اما بالنسبة لنتيجة المباراة فاعتقد أن الحكم هو سيد الملعب وهو النذي يقرر

البيشي وتتكرر المحاولة الجادة لتسجيل هدف بعد ان انقرد اليوسق بالمزمى امسكها محمد مالع ببراعة وذلك في الد**قيقة** الخامسة والعشرين ويأتى الفرح الهلالي على يد قائده النعيمة في الدقيقة السابعة والعشرين بعد ان سجل هدف التعادل من ضربة جنزاء وحاول مندرب البحرين التجديد في فريقه فلعب جاسم المجمع بدلا من على الانصاري في الدقيقة الثالثة والثلاثين وينفرد اليوسف مرة اخرى في الدقيقة الدوسرى . التاسعة والثلاثين بيدع محمد اخر خمس عشرة دقيقة من عمر صالح في انهاء مفعولها وجاء الفرح بدر، عبدالرسول ابراهيم، طارق

المباراة والتي سجل بها الهلال الهلالي قبل النهاية بدقيقتين على رأس يوسف جازع حينما وضع الكرة براسه في المرمى احتج عليه الشوط الاول: اول هجمة في لاعبو البحرين وهددوا بالانسحاب المباراة كانت في الدقيقة الحادية ولكن مدربهم رفض ذلك ولم يكن عشرة بعد أن رفع جازع كرة طار هنالك أي من لاعبيهم ينوي المواصلة عدا محمد صالح وخليل لها هذال وسددها براسه يخرجها عبدالة بدر من حلق المرمى ويعاود شويعر ويحاول مدرب البحرين هذال المحاولة باستقباله لكرة داخل تهدئة فريقه فلعب خالد مقهري بدلا السنة ياردات بعد ان رفعها من فهيم سعد في الدقيقة الخامسة التخيفي يسددها على الطاير تعثلى والاربعين انهى بعدها حكم المباراة

في الدقيقة العشرين حيثما سدد الهلال في البطولة . ● الأمسداف ● هدف البحرين في الدقيقة

اللقاء ويسجل اول نقطتين لصالح

الرابعة والعشرين يخطىء المهنا البحرين الوحيد.. وبعده بثلاث ويسلم كرة لجعفر حسين يمررها دقائق يضيه شويعر فرصة ثمينة بدوره لخليل شويعر الذي لعبها رهو مواجه للمرمى يلعبها خارج عرضية تتخطى التخيفي فلعبها المرمى وقبل النهاية بثلاث دقائق محمد فهد لفهيم سعد الذي سددها يتآلق محمد صالح في الذود عن على شمال الدايل مسجلا الهدف مرماه بصده قذيفتين من البوسف الوحيد لقريقه .

هدف التعادل للهلال جاء في الشوط الثاني.. بدأ حضور الدقيقة السابعة والعشرين بعد ان الفريق الهلالي حينما مر سعد سدد عبدالرحمن اليوسف كرة قوية مبارك بكرة وعكسها لم تجد المتابع الامست يد احد المدافعين فاحتسبها وذلك في الدقيقة الخامسة عشرة الشتى ضربة جزاء تقدم لها قائد واعقبها جازع في الدقيقة الحادية الهلال وسددها ارضية عن يمين والعشرين بتسديدة قوية براسه محمد صالح مسجلا هدف

وذكرت وكالة انباء الخليج ان هدف الفور الهلالي جاء في

• الهدف القاتل للهلال الدقيقة الثالثة والعشرين بعد ان. على، حمد الخزاف، على الانصاري بعض عناده ولعب عبادي بدلا من

تحمد الله على ما تتعنى .

تلاعب الثنيان بطارق ابراهيم وعلى كرة جلاها هذال ورفعها اليوسف مرة اخرى لعبها بوسف جازع مقهوي) خليل شويعر، ضيف برأسه ليثنى اربعين الف متفرج الدايل، صالح النعيمة، احمد تيفاوى، سلطان المهنا، عيدالرحمن

قرر مجلس ادارة الاتحاد

البحريني لكرة القدم عدم تجديد

عقد المدرب الانجليزي للمنتخب

البحريني كيث بيركنشو الذي

على مساعد المدرب.

مثل الفريقين: الهلال .. خالد التخيفي، حسن العيسى (عبادي الهذلول) عيدالرحمن اليبوسف، سعد مبارك، يوسف جازع، مشاري الفرزان (يوسف الثنيان)، هذال

البحرين: محمد صالح، عيدانه



(جاسم لجم)، جعفر حسين،

ابراهيم خليفة، فهيم سعد (خالد

حكم المباراة ابوحيدر (عمان)

الجماهير الهلالية قابلت توقيرا

جماهير الهلال شجعت بحرارة

نجوم المباراة: خليل شويعر

معد احتماعه امس الاتحاد البحريني يقرر:

مشاركة البحرين في البطولات القادمة

وانهاء عقد بيركنشو بعد اخفاقه في دورة الخليج الثامنة

المجلس ناقش في اجتماع عقده

اس نتائج المنتخب البحريني في

دورة كأس الخليج العربى الثامنة

لكرة القدم التي اقيمت في المنامة

كما ناقش المجلس المشاركات

ومحمد صائح من البحرين ومن

الهلال عبادي واليوسف والنعيمة

للساحة عارنه عبدانه السعيد

سليمان، ابراهيم مبارك .

وراشد حمد ،

باستياء تام ؟!

• هجمة هلالية ولكن بدون استثمار

ينتهى في شهر يوليو القادم والابقاء مؤخرا والتي لم تكن في مستوى

الطموحات .

### السد عبدالله المال: الملال أضاع العديد من الغرص

تحدث لـ د اليـوم الرياضي : بعد لقاء الامس بين الهلّال والبحرين السيد عبدالله المال رئيس الوفد القطرى حيث قال المباراة كانت جيدة من الفريقين واستغل فريق البحرين الفرصة وسجل هدفا والهلال اضاع على نفسه العديد من الفرص تتيجة لاستعجال لاعبيه لتسجيل هدف التعادل وقدموا خلال الشوط الثاني مستوى افضل واستطاعوا نتويجة بغور في الوقت القاتل من المباراة واعتقد أن حكام المياراة استطاعوا قيادة المباراة بالنسبة للهدف فالكرة كانت دربكة امام المرمى البحريثي ثم دخلت المرمى ولا نستطيع منّ اماكنتا أن نحدد صحة الهدف من عدمه ولكن اصحاب هذا الرأي هم حكم المباراة ورجل الخط.

الخارجية للفرق البحرينية وقرر

تأكيد المشاركة في تصنفيات كأس

اسيا للشباب وكأس اسيا للناشئن

وكذلك المشاركة في الدورة الاسبوية

التي ستقام في سيئول خلال شهر

الدورة الاولبية في العام القادم.

سبتمبر القادم وكذلك تصفيات

وبين شوطى المباراة تفضل الامار خالد بن سعد الملال سيطر والمكم أحساع حربتي جزاء

الشباب ورئيس الاتحاد السعودي

كما اعرب سموه عن شكره

وتقديره لصاحب السمو الملكي

ألامير سلمان بن عبدالعزيز امع

منطقة الرياض وصاحب السمو

الملكى الامير سعود بن نايف بن

عبدالعزيز نائب الرئيس العام

الاجهزة الحكومية التي ساهمت في

الاعداد والتنظيم لهذه البطولة

كما اعرب عن شكره لجميع

لرعاية الشباب.

مسو الامير فيصل بن فهد وعبداته بشاره

• الغرق المشاركة داخل الملعب

التي أولتها الدولة ممثلة في صاحب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل

السمو الملكي الامر فيصل بن فهد بنسليم الدروع للرجال

بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الذبين راسوا نادي الهلال وشمل

تحدث الامع خالد بن سعد رئيس ثادي الشباب بعد لقاء الهلال والبحرين حيث قال: اعتقد ان الهلال سيطر على المباراة سيطرة كاملة ولكن الاستعجال في التسجيل أضاع عليه الكثير ولكنه في النهاية استطاع تحقيق الفوز والذي كان مؤهلاً لَه منذ البداية وعن التّحكيم قال سموه انه كان سيئا ولم يكن في مستوى المباراة وذلك بسبب عدم احتساب الحكم لضربتي جزاء للهلال كما انني اشك في صحة الهدف الهلالي -

الامير تواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمية للعطولية

### اضاعة الفرص .. أغضبت الجمعور بن التثكيلة

تحدث الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة بعد لقاء الامس بين الهلال والبحرين قال : لقد سيطر الهلال على المباراة منذ بدايتها ولكن كما شاهدتم اضاعة القرص الكثيرة أمأم المرمى وبالتالي سببت غضب الجمامير على تشكيلة الفريق ولكن في الشوط الثاني استطاع المدرب ان يجرى تغييرات موفقه حققت الهلال الفوز وعن التحكيم قال سموه اعتقد أن التحكيم كان

سمو رئيس الهلال لا يمكن ان تكون هذه المباراة متياط للمستوى تحدث سمو زئيس نادي الهلال

صاحب السمو الملكي الامير

مذلول بن عبدالعزيز استلمها نيابة

صاحب السمو الملكي الامع

المرحوم عبداقه بن ناصر واستلم

الدرع نيابة عنه نجله الامير

شيخ الرياضيين عبدالرحمن بن

معالى الشيخ فيصل الشهيل

الاستأذ عيذالرحمن الحمدان

الامير عبدالله بن سعد رئيس

عنه الامير فيصل بن يزيد .

عن نتيجة مباراة البارحة فقال: أنني لا يمكن ان احكم على المستوى العلم من خلال هذه المباراة كما هو معروف عن مباريات الافتتاح من توتز في الاعصاب ولكن نحمد الله فقد تجاوزناها بنجاح وكما شاهدتم فقد اضاع لاعبونا عشرات الغرص واتمنى أن يتحسن الوضع في المباريات القادمة وعن وجود بعض النجوم في الاحتياط قال : قد يكون للمدرب رأيه وتكتيك وليس من عاداتنا التدخل في شئون المدرب فله كامل المسلاحية ولكن تحاسبه بعد المباراة او البطولة عموماً . مع تعنياتي للفرق التوفيق وتقديم مستويات جيدة . رئيس الوفد الكويتي:

الجساراة جيسدة ولا

اعتراض على ترارات العكم تحدث بعد لقاء الامس الاستان عبدالرزاق معرفي رئيس الوفد الكريتي حيث قال عن مباراة الهلال والبحرين المباراة كانت جيدة من الغريقين وشهدت العدييد من الفرص التي لو استغلت لشهدت المباراة مستوى الغضال وعن التحكيم قال لا أود التحدث عن التحكيم وفي اجتماعنا السابق قررنا عدم الاعتراض على قرارات المكام

وقرار الحكم نهائي وباعتقادي ان الفريق البحريني كأن يجب عليه ان يكمل المباراة مهما كانت وعدم الاعتراض على القرارات وادا كان هناك خطأ فليتقدموا باحتجاج على

ابراهيم الدرع

محمد العبدي

في أجتماع اللجنة الفنية

تحديد الوان الفرق

الهلال يلعب بالأرق

حميع مبارياته

الوان الفرق الشاركة وقد حدد

للهلال السعودي اللون الأرزق في

كافة الماريات فيما حددت بقية

الازرق للنصر الاماراتي ماعدا

مباراته امام الهلال فسيلعب الفريق

واللون الاحمر لظفار العمائي

والاخضر للعربى الكويتي والاحمر

للعربى القطري والاخصر للبحرين

البحريني وستختلف الوان الفرق

وقد اتحد هذا القرار بشكل ودي

المتشابهة تبعا لباريات الغرق

ساد اجتماع اللجنة الفنية .

مدير الفريق الاماراتي

اغلب لاعبينا من الشياب

ولكننا سننافس على البطولة

النصر الاماراتي تصدث

لــد اليوم۔ الزياضي ۽ مديس

الفريق عبدالكريم مبارك حيث

قال أن استعدادنا للنطولة

استعداد جيد وقد لعب الفريق

عددا من المباريات الودية

حيث لعب ست مبازيات

استعدادا للبطولة وقد كانت

نتائجنا جيدة ومرضية وعن

معرفتهم للفرق الأخرى قال

لدينا بعض المعلومات عن

الفرق وقد امدنا بعض لإعبينا

المساركمين مع المنتخب

بمعلومات جيدة عن اللاعبين

ويلعبون في نفس الفرق الحالية

كما تحدث عن استعداد

الفريق نفسيا وقال أن الفريق

مستعد تماما نفسيا لهذه

النطولة ولديه حماس كبير

القطرى قال نحن مستعدون

لونجسين دروة ف الدف

الله الخوض مبارياتها وتحقيق

· المساركين مع منتخباتهم

حول استعدادات قريق

الوان الفرق ..

حددت اللجنة الفنية في البطولة

لاعب الاهلي الاماراني برصيد سنة

اهداف وهو اللاعب داود محمد . وفي البطولة الثالثة حقق اللقب

مهاجم الاهلى السعودى طلال

صبحى فمن يحقق اللقب في هذه

الدورة فهنالك عدة لاعبين مرشحين

لتحقيق اللقب ابرزهم عنبر سعيد

الشبيخ عيسى بن راشد

والشيخ بطي وصلا الرياض

وصل ظهر امس الى الرياض

الشيخ عيسى بن راشد ال خليفه

رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم

كما وصل الشيخ بطي بن مكتوم

رئيس اللجنة الاولبية الاماراتية

والشيخ احمد بن سعيد بن مكتوم

رئيس اللجنة الرياضية العليا

بنادى النصر الاماراتي والسيد

احمد الطائر نائب رئيس المجلس

الاعلى للرياضة والشباب بدولة

الامارات وذلك بدعوة من اللجنة

المنظمة العليا لشاهدة البطولة .

نائب رئيس الوفد الاماراتي

هذه الدورة

بطولة خليج مصغرة

السيد حمد البطى نائب رئيس وفد

فريق النصر الآماراتي وقال ان

تجمع الشباب الخليجي في بلدهم

التاني المملكة لهو بحق افضل

الرياض تجدد اللقاء حيث عشنا ق

الاسابيع مع دورة الخليج والتي

ايضا كانت تجمعا خليجيا اما عنَّ

استعداد الفريق لهذه البطولة فقال

ان استعدادنا عادی جدا وحضورنا

اخواننا الخليجيين بغض النظر عن

الكسب او الخسارة كما ان هذه

البطولة عبارة عن بطولة مصغرة

لدورة الخليج وهذه اول مرة نشارك

مدير الفريق القطري نتائج مباريات المنتخب

أثرت علينا ولكننا سننافس

الحديث القصير مع مدير الفريق

القطرى الاستاذ حمد الهتمي

والذي تحدث فيه عن استعدادات

فريقه حيث قال لقد بدأ استعدادنا

منذ وقت مبكر ولم تتوقف تمارين

الفريق ابدا وبعد نهاية الدوري

استمر الفريق في اداء التمارين

وكانت على فترتين صباحية ومسائية

واجرينا بعض اللقاءات الودية

يحققون معه نتيجة جيدة في اولى

أجرت واليوم الرياضي، هذا

من اجل المشاركة مع

تحدث له اليوم الرياضي

مهاجم العربي الكويتي .

مدير الفريق الاماراتي : أغلب لاعبينا من الشباب

ولكننا سننافس على البطولة

حول استعدادات فريق النصر

الاساراتي تحدث له اليوم

الرياضي ، مدير الغريق عبدالكريم

مبارك حيث قال : ان استعدادنا

للبطولة استعداد جيد وقد لعب

الغريق عددا من المباريات الودية

حیث لعب ست میاریات استعدادا

للبطولة وقد كانت نتائجنا جيدة

ومرضية وعن معرفتهم للفرص

الاخرى قال لدينا بعض المعلومات

عن الفرق وقد زودنا بعض لاعبينا

المشاركين مع المنتخب بمعلومات

جيدة عن اللاعبين المشاركين مع

منتخباتهم ويلعبون في نفس الفرق

الحالية كما تحدث عن استعداد

الفريق نفسيا وقال أن الفريق

مستعد تماما نفسيا لهذه البطولة

واديه حماس كبير لخوض مبارياتها

وتحقيق نتائج مرضية وعن

مباراتهم الاولى اليوم امام العربى

القطرى قال نحن مستعدون تماما

ليس لهذه المباراة فقط بل لجميع

المباريات كما قال ان الفريق مكتمل

تماماً ولا توجد اية اصابات بين

افراد الفريق ولكن هناك تخلف عن

بقية الوفد وذلك نظرا لادائهم

الامتحانات وقد وصلوا مساء امس

مدرب النصر لابولا

اعرف جميع الفرق جيدا

## و سمو أمير الشبلب يؤكد على دور البطولة في دعم الروابط بين الأشقاء ..



اعلن الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز عن قيام بطولة اندية ابطال الــدوريٰ في دول مجلس التعاون الخليجى مؤكدا على

وقال سمو الامير فيصل ان



عن استعداد العربي الكويتي تم حياتي الرياضية مع ان يظهر اللقاء بمستوى جيد وعن نتيجة المباراة قال التوقع بنتيجة

نتائج مرضية وعن مباراتهم الاولى البوم" امام العربي البلوشى: العربي والهلال

مايسعد الجميع هو اننا نلتقي مرة

تماما ليس لهذه المباراة فقط بل لجميع المباريات كما قال أن العرباوي عبدات البلوشي ان



والتى تجمع بين اخوة اشقاء

اليها نكهة خاصة .

ترحيبه بالاشقاء رؤساء

الخليجية لكرة القدم المشاركة في بطولة اندية ايطال الدوري

قيام هذه البطولة لاول مرة

دورها في جمع الاشقاء ودعم

الروابط الفردية بينهم.

السعودي لكرة القدم الإمبر



تحدث مدرب الغربق السيد ديغيد مكاي حيث قال نحن مستعدون تماماً لهذه البطولة وعازمون على تحقيق بطولتها باصرار الشباب حيث اننا فرطنا في البطولتين الماضيتين ولكنناق هذه البطولة سنعوض مافاتنا كما اننى سوف بتحقيق هذه البطولة بعد ان فرطناً في بطولة الدوري الكويتي لذلك نحن قادمون الى هنا لتحقيق البطولة وعن الفرق المشاركة قال لدى معلومات كافية عن كل فريق مشارك بها وسوف اعمل حساباتي لمواجهة كل فريق منها وعن لقاء اليوم قال اتوقع

اللقاء صعب ولكن من يلعب افضل

مرشحان للبطولة ولكن لن نفرط بها عن البطولة قال نجم الوسط

الفريق مكتمل تماما ولاتوجد اخرى على ساحات التنافس أية اصابات بين افراد الفريق الشريف والاخاء والمودة شعارنا .. واضاف البلوشي قوله اننى اتوقع ولكن مناك تخلف لبعض ان تظهر هذه البطولة افضل من اللاغيين غن يقية الوقد وذلك البطولات السابقة لاقامتها على إنظرا لادائهم الامتحانات وقد ارض وأحدة ومدة محددة تعطى الجميع المتابعة عن كثب وعنَّ وصلوا مساء امس برفقة ترشيحه للبطل قال البلوشي ان . الشيخ احمد بن سعيد . LONGINES



المتقالة التناف . براطافة القالاناف المأفقة وتناف

تربط بينهم روابط فردية يزيد من نسب نجاحها ويضيف

واعرب الامير فيصل عن

واعضاء وفود الاندية

ألتى يقيمها وينظمها نادي الهلال السعودي .

البطولة لن تخرج عن فريقنا والهلال السعودي وسنبذل جل

جهدنا للفور بها بعد ان قرطنا بذلك في السنتين السابقتين. يبونس امان: تطور الكرة العمانية سنترجمه في لقاء اليوم .. قال يونس امان نجم الكرة العمانية عن البطولة اننا استعدينا جيدا لها وسنمسح الصورة الهزيلة التي ظهرنا بها في الموسم الماضي وعن مباراة اليوم قال اننا سنيذلّ كل الجهد لتقديم المستوى وتحقيق نتيجة مشرفة رغم معرفتنا بصرامة

وقوة العربي الا أن طموحاتنا كبيرة

لتحقيق نتيجة مشرفة فنحن جئنا

للمشاركة وتأكيد تطور الكرة المكاسب للشباب الخليجي وهنا في

 سعید جعبوب/استعدادنا عادی ولم تلعب مباريات ودية حول مباراة اليوم بين فريق ظفار

العماني والعربي الكويتي وعن استعداد فريقه تحدث له اليوم الرياضي ۽ السيد/سعيد احمـد جعبوب مدير الفريق العماني حيث قال ان استعدادنا بسيط جدا وقد يدأناه منذ فترة ولكننا لم نستطع اداء مباريات ودية مع فرق خارجياً لذلك لعبنا عددا من المباريات الودية مع فرق محلية وقال ان الفريق العماني والشباب العمانى يهمه بالدرجة الاولى مشاركة بقية شباب الخليج في هذه البطولة كما ان الفريق العماني جاء ايضا للمنافسة على البطولة كبقية الفرق ويضم الفريق بين صفوفه عددا من اللاعبين البارزين وهناك لاعبون ضمن المنتخب العمائي منهم يونس امان راس الحربة في النتخب وعن لقاء اليوم قال نحن مستعدون للقاء جيدا وسنبذل قصارى جهدنا لكي

● مفتاح/طلال/داود هدافو الدورات السابقة فعن بغوز باللقب في البطولات الثلاث السابقة وجميعهم في خط الهجوم ، ځمسة اهداف .

وكانت نتائجها جيدة بشكل عام تكون انطلاقتنا من مباراة اليوم وبالنسبة للبطولة فأي فريق يشارك فيها طمح في الحصول على بطولتها ولكن الغريق العربي القطري يهمه

> لدول مجلس التعاون حصل ثلاثة نجوم على لقب هداف البطولة فغى البطولة الاولى حقق مهاجم الريان القطرى وهداف قطر برصيد وفي البطولة الثانية فاز باللقب

في البداية التلاحم والترابط بين الاخوة الاشقاء ومن ثم المنافسة كما أن لدينا معلومات كافية عن الفرق المشاركة وان كنت ارشح فريق الهلال للبطولة وكذلك العربي الكويتي وعن استعداد الفريق للقآء اليوم المام النصر قال نحن مستعدون للقاء جيدا وكلنا أمل أن يقدم افراد الفريق عرضا جيدا

بعلن - خبرة لا يُعَلَّى عن خمس سنوات. إ- إجادة اللغة الإيجليزية تحدثًا وكِنَا بِدَ - إجادة الطباعة باللغة العربية . إقامة سارية المنعول لغير السعود يبينا

الأفضلية للسحوديين فعلى من يجدي نفسه الكفاءة تقديم شهادة الحبرة مع صورة شمسية حديثة وسيحدد الراتب حسب الكفاءة . بعد المما بلة الشــخصيـة الاتصال: ستوديو الخضر ت ٨٣٣٣٢٩٥ الدمام من الساعة ١٠ صباحًا - إلى الساعة ١٢ ظهرًا . 🏨

العربي آلكويتي فظفا رالعماني بين الترشيح والمفاجأة المتوقعة يلتقى في تمام الساعة الخامسة والنصف من بعد عصر اليوم في ثائى مباريات الدورة فريقا العربي

新帝 然 为 注 美 《 经 然 》 注

● في لقاء اليوم:

العزبي القطرى والنصرالإماراتي ومن يؤكدم لارتيه للمنافسة

القطري والنصر الاماراتي ومن الصعوبة ترشيح فريق على حساب اخر سيما وهو اللقاء الاول بينهما في هذه الدورة ولكن مواقف الفريقين الاماراتية والقطرية مع بعضها معروفة والتنافس بينهما كبير كما ان الكرة في البلدين الشقيقين تعتبر مثطورة. والفريقان مليشان بالنجوم الشهورة على مستوى منتخبى بلديهما.. فالعربي القطري يلعب في منقوقه الحارس المخضرم احمد الماجد ونجم الدفاع القطري محمد دهام واخطبوط الوسط ابراهيم خلفان والجناح الخطر على زيد

ويملك الفريق ايضا كوكبة من النجوم الصاعدين. اما فريق النصر الاماراتي فيدربه البرازيلي بولادو الذى حقق لفريقه عدة بطولات في موسمين خلال هذا الموسم ويطل الدورى والكأس وحقق الكأس في الموسم

برفقة الشيخ احمد بن سعيد . | فاصلة امام الوصل رغم انه كان 

وعن توقعاته للفرق التي ستنافس

على بطولة الدورة قال اتوقع ان

يكون اقوى المرشحين للبطولة فريق

الهلال وكذلك النصر الاماراتي

والعربى الكويتي وقد أبدى مدرب

الفريق القطري عدم رضاه من

تنظيم البطولة بهذه الطريقة وهي

التجمع وقال انها لا تعطى جميع

القرق فرصا متساوية كمّا انهاً

ترهق الفريق ماديا وعن استعداده

لمباراة اليوم قال: اننا لم نات الا

ونحن مستعدون تماما لمواجهة اي

فريق ونحن مستعدون تماما للقاء

اليوم أمام النصر وكل عزم وتصميم

لتحقيق نتيجة جيدة تكون انطلاقة

للفريق الكويتى وحول استبعاده

لفريقه قال انا لا استبعده من

المنافسة ولكن هذين الفريقين قويان

جدا ويملكان لاعبين بارزين

واصحاب خبرة كبيرة بعكس فريقي

والتي لاتقارن خبرتهم بالبقية نظرا

لصغر سنهم ولان معظم الفريق من

الشباب وعن استعداد فريقه لمباراة

اليوم امام العربي القطري قال نحن

لم تحضر الى هنا ألا وتحن

مستعدون تماما والفريق القطري

ليس بذلك الفريق السهل ولكتنآ

سوف نبذل قصاري جهدنا لكسب

المباراة خصوصا وانها ستكون

مباراتنا الاولى وفي حالة كسينا لها

فانها ستكون انطلاقة جيدة للفريق

تحو المنافسة على البطولة .

ولنا أمل في البطولة وتوقعاته لها ولقائه اليوم امام النصر الاماراتي حيث قال لقد بدأ استعداد الفريق منذ فترة ولجرى عددا من المباريات الودية والتي كانت نتائجها مرضية جدا والفريق لديه عدد من نجوم المنتخب القطرى مثل محمد دهام وابراهيم خلفان وعلى زيد بالاضافة الى العديد من النجوم الاخرى وعن مستويات الفرق الاخرى قال لقد شاهدت بعض المباريات لبعض الفرق المشاركة وتعرفت على طريقة لعبها وعلى مكامن القوة والضعف فيها

■ سييستياولابولا تحدث لـ و البوم الرياضي فربق النمير سبيستياولا بولا بانناء سعداء جدآ

بمشاركتنا في هذه البطولة بوصفنا ابطال الدورى في دولة الامارات وفريقي معظمه من السلاعيين الشباب الذين يلعبون بحماس كبير لتقديم فريقهم الى المراكز الاولى واتمنى ان يفعلوا ذلك في هذه البطولة وعن استعداد الفريق قال ان استعدادنا جيد لهذه البطولة حيث بدأت استعداداتنا منذ وقت مبكر ولعبنا عدة مباريات ودية كانت نتائجها جيدة وعن مستويات الفرق المشاركة وهل لديه معرفة بمستوياتها قال لدى معلومة كافية عن كل قريق فقد شاهدت لهم مباريات كما اننى اطلعت على مستويات بعض اللاعبين من خلال دورة الخليج وعن مستوى البطولة قال اتوقع ان تظهر المباراة بمستوى رفيع وذلك لقوة الفرق المشاركة في هذه البطولة ووجود عند كبير من اللاعبين الدوليين في منطقة الخليج من ضمن هذه الفرق بالاضاقة للاستعدادات المبكرة التي قامت بها الفرق استعدادا لهذه البطولة وعن توقعاته للبطولة قال التوقع صعب ولكنني ارشنح فرقا هي الاقرب للحصول على البطولة مثل فريق الهلال السعودي وفريق العربي .

الماضى بينما خسر الدوري بمباراة

مدرب الفريق القطري : ويبرز من الفريق خالد اسماعيل جميع الفرق قوية وصلاح جلال واللاعب المخضرم ونحن مستعسدون الكابتن عبدالكريم خماس وايضا في لقاء قصير مع مدرب الفريق لاعب المنتخب عبدالرحمن محمد العربي القطري نناتشنا تحدث فيه النتيجة هامة فالفريقين من عن استعداد آلفريق لهذه البطولة الفرق المرشحة لليطولة وكلاهما يسعى لتكون بدايته مشجعة

فخسارة النقطة قد يكون ثمنها ● في المباراة الثانية .. يلتقى العربى الكويتى وظفار العمانى وتميل الكفة بالطبع لفريق العربي صاحب التاريخ الحافل بالبطولات والنجوم فهو الفريق الوحيد الذي شارك في جميع البطولات الثلاث السابقة حقق اولها وجاء وصيفا في الثانية والثالثة والعربى فريق مليء

بعيدا عن البطولات

ولكن بوجود بولا تغير الحالي

واصبح من الفرق الكبيرة بدولة

مرشح قوي للفوز بالبطولة ويبرز

فيه عدد من اللاعبين الدوليين في

مقدمتهم عبدالرحمن قباس (سمير

سعيد) في حراسة المرمى وسامي

الحشاش وعلى مندنى وعبدالعزيز

المطوع كأبرز لاعبى الدفاع وهؤلاء

شاركوا في جميع البطولات السابقة

يشاركهم في اللعب عبدات البلوشي

وماجد سلطان ومحمد كرم لاعبى

حزم الموسم في وكذلك عنبر سعيد

ومساح عبداته في الهجوم فهذه

الاسماء ليست غربية على الجمهور

الخليجي لما حققته من انجازات .

المشاركة الثانية للفريق ورغم

مشاركته دورتين الا انه لم يوفق

بتمقيق نتائج ايجابية تحرضي

طموحات مسئوليه ولكن افراده

مصممون غلى الظهور بمستوى

مغایر لما ظهروا به سابقا وییزز فی

الفريق حارس المنتشب العماني

سليمان خايف ونجم المنتخب

بوسف عبيد واللاعب البارز في دورة

الخليج يونس أمان من اللاعبين

الذبن سيحاولون تأكيد بطولة الكرة

العمانية التى ظهر فيها القريق

الكفة كما ذكرنا تميل لمصلحة

عربى الكويت ولكن ظفار عمان قد

يقلب التوقعات فالكرة لا تخضع

العماني في بطولة الخليج .

ونادى ظفار

بالنجوم الذين لهم شهرتهم ومكانتهم على خارطة الكرة الكويت والخليجية والعربي يجيد التعامل مع البطولات التي تلعب بواسطة

جمع النقاط بعيدا عن المباريات النهائية والعربى الذي حقق بطولة الدورى في الكويت اربع مرات متتالية بين اندية لها باعها واسمها ونجوم لتلك الفرق .. لاشك انه

بعد فورّه بخمسة اهداف :

الزمالك يغادر الى راوندا لملاقاة الفهود السمر

توجهت بعثة فريق نادى الزمالك المصرى لكرة القدم الى رواندا ليلعب لقاء العودة مع غريق الفهود السوداء في دور الـ ٣٢ لبطولة كأس الاندية الافريقية أبطال الدوري . وتجرى مباراة العودة بين الفريقين يوم الاحد القادم في مدينة

كيجالي عاصمة رواندا . وكان فريق الزمالك المصرى قد تغلب على فريق الفهود السوداء في المباراة الاولى التي جرت في القاهرة بنتيجة خمسة اهداف مقابل

وتضم بعثة فريق الزمالك ٢٠ لاعبأ وطبيبا ومدربأ واخصائي

شركذ بحاج عدائد على ضاوشركاه المحاودة . بحدة وككلاءخطوط نيبون يوشن كايشا اياباه سيارك إلى مياء جدة الوصول: ١٥ / ٤ / ٨٦ م-الرحيل: ١٥ / ٤ / ٨٦ م والزيادة للعلوصات المرجو الانتصالسب: الطاباق رقم ١٢مركزعلى رضامتا الملك عبد العسزيير ص بر هشم٧١٥٨ جدة ٢١٤٦٢ - برهيا: زيد رضاشب تلكس٧٩٠١٠٦ وفاسيتي مستيد وه: ٢٠١٠٧٧ ١٤٦ المام ١٩٨٠-١٦٠ م



بين النام المراد المرا

يتقدم مديروواداريوومنسوبو مؤسسوبو مؤسسة وشركات الخصري بالحالتعازي القلبية للشيخ عَبدالله الخضري وجميع أفراد عائلله لوفاة المغفور له

الذي واف اه الأجل المحتوم مساه يوم الأحد الموافق ع شعبان 16.1 هـ سائل المولى عزوجل أن يتخمد الفقيد بواسع رحمته وسيكنه فسيح جناته وأن يلهم آله ودوبيه الصبروالسلوان

إساله وإناله وحون

عن الإقل.

يزول -

من انت

قوائد .

## ثبات القيمة الفاقية في الاسلام

لكنها من وجهة نظر الاتكليز تعتبر

فضيلة أن كانت مع الانكليزي أما

انّ كانت مع غيره فليست كنَّلك ،

الاميركان والاتكليز وهم اصحاب

ذلك وضع القيمة الخلقية عند

كذلك الخال مع اليهود كاصخاب

ديانة سماوية ايضا فانهم يحرمون

اشد التحريم التعامل بالريا بين

اغراد اليهود وفي المجتمع اليهودي

يشكل علم، ألا انهم يطلون

التعامل به مع « الأمميين » جميع

الامم الاخرى دون استثناء بل

جاء في ومسية للحاخامات اليهود

الحسيكم الخنواتي الخواتي

السابقة قد رأيتم صورا لعدم ثبات

الخلقية عندها قب تعلقت على

يل ربعا اصبحت رئيلة .

ديانه في الاصل ،

كنت منهمكا في قرامة كتاب وشيء من الحصاد ، وتعرض المؤلف لقصة راقص روسي يدعى و الكسندر جودونوف ، يعمل هو وزوجته الودميلا فلاسوفاً ، في فرقة البواشوي الروسية للباليه حَيْث كانت هذه الفرقة تقوم بعروض لها في الولايات المتحدة الأميركية ولما انتهت مهمة الفرقة وارادت السفر جوا الى روسيا وذلك عن طريق مطار كيندى بنيويورك طلب هذا الراقص حق اللجوء السياسي في اميركا بينما لم توافقه روجته على رغبته وأثرت العودة إلى وطنها .. فما كان من واشنطن الا أن أصرت على منع اقلاع الطائرة الروسية المقلة للفرقة من المطار لاستجواب الراقصة على انقراد والتأكد من انها ستسافر الى بلادها بمحض اختيارها وعدم رغبتها في طلب حق اللجوء السياسي للبقاء مع زيجها في الولايات المتحدة .

> ويعلق الكاتب على هذه القصة بقوله .. أن واشتطن في الوقت الذي تهتم بحق الراقصة في حريتها دون ضغط او اكراه او تأثير من اي لحد او اية سلطة وتصعيد الامر ألى درجة الازمة بينها وبين موسكو وتقعل كل ذلك حقاظا وصونا و لحقوق الانسان ۽ علي حد قولها ۽ نقول في هذا الوقت نفسه نجداً اميركا قائدة العالم الحراء ويكل هيلها وهيلمانها ، تهدد باستخدام حق الفيتو ضد اي قرار يتخذه مجلس الامن من اجل اعطأء الشعب الفلسطيئي دحق تقرير

ويحثون عليه ويرغبون فيه . استنباطًا من هذه القصة انبثق الواردة في التلمود واللاجتبي في ذهني موضوع مقالي هذا ، وهو الحديث عن ثبات القيمة الخلقية في تقرض بالربا ولكن لاخيك لا تقرض الاسلام وعدم ثباتها في غيره من بالربا لكي بياركك الرب الهك في كل الديانات او التشريعات الاخرى ما تمتد اليه يدك في الارض التي واعنى بها المحرفة طبعا ، ولايضاح انت داخل اليها لتمتلكها ، فعدم ماارمي اليه اسوق مدين المثالين : التعامل بالربا هو القيمة الخلقية التي من المقروض ثباتها وعدم 🗨 سکن رجل مسلم مع عاقلة انكليزية في بريطانيا لفترة من الزمن تأثرها باية عوامل مهما كانت ، الإ وكانت صاحبة البيت امرأة عجوزا انها وفق مقياس اليهود الجائر أن كانت فضيلة قهى مع اليهودي تعشق الورود والازهار الى درجة كبيرة لهذا فقد انشأت لها حديقة فقط، أما مع غير اليهودي فهي منزلية انيقة جدا زرعتها بأنواع . حماقة ، وسداجة وغياء . كثيرة من الورود والازهار ، وذات الكرام ومن واقع الامثلة الثلاثة بيم شجت المرأة صاحبة البيت من منزلها لقضاء بعض شئونها وتركت طَعَلْتُهَا الصغيرة تلعب في الحديقة القيمة الخلقية عند بعض الشعوب الى جانب ذلك الرجل المعلم الذي والادمان ، وذلك يعود الى كون القيم كان ساعتها جالمنا يستمتع بجمال المدينة ، راحت الطفلة تلعب المسلحة الذائية والمنفعة الماسية وتعيث باشجار الحديقة على مشهد وربطت بالتعثمر والجنس من الرجل، وبينما هي كذلك أذ انقطعت بين يديها احدى الازهار وسقطت على الارض ، فلما رأت الطفلة. الزهرة وقد انقطعت خَافَت من امها والتي لاشك ستعاقبها اشد العقاب لحيها للازهار وحرصها الشديد للمحافظة عليهاء فاتخرطت في البكار ، ويرثى الرجل لحالها فيتقدم منها سائلًا أيَّاها ما :

الذي يبكيك ؟ فأجابت : خوفي من امي التي ستعاقبني اذا ماعلمت بانتي تسبيت في تلف الزهرة ، فسألها ومن الذي سوف يعلمها يهذا .. فأجابت الطفلة : أنا سِوف اخبرها بذلك .. فقال لها الرجل. مقترحا ولماذا لاتكذبين عليها ؟ قما كان من الطفلة الا أن استتكرت اقتراحه وقالت: ولكنهم علمونا أن الانكليزي لا يكنب على انكليزي ا اعزائي القراء .. ضعوا بالله. خطا تحت العيارة الاخيرة للطفلة .. وان الانكليزي لا يكذب على انكليزي ۽ وتدبروا معي في كنهها وماترمي اليه لعلكم تصلون معي الي ماتوصلت اليه من خلالها قيما

يتعلق بموضوع مقالي هذا . فالانكليزي تعلم أن يصدق ولكن مع الانكليزي فقط، اما غير الاتكليزي كائنا من كان ، فليست هناك ضرورة للصدق معه ، بل ولا ماتع من تعمد الكذب عليه ، فالصدق هو القيمة الخلقية وهي من الفضائل المدعو اليها في حد ذاتها دون النظر لاية اعتبارات أخرى

البشرية كلها ، دين الناس كافة ، و وما أرسلناك الا كافة للناس -فالصدق في حد ذاته قيمة خلقية إلاية .. و وما ارسلتاك الأرحمة وقضيلة اسلامية من اتصف بها العالمين ، الآية .. دين كل زمان قهو « صديق » عند الله مأجور ومكان ، دين تتميهر في بوتقته ومثاب بأعظم الثواب. جميم الألوان والاجتاس دون وخذ مثلا ثانيا: «الرحمة» أستثناء بل وتقف كلها عنده على قيمة خلقية يحبها الله ودعا اليها · قدم المماواة دون تقريق البتة « أن الاسلام ورغب قيها رسول الله ﷺ الكرمكم عند الله اتقاكم ، الآية .. أن احاديث كثيرة منها حديث وكلكم لأدم وأدم من تراب، و ارجموا من في الارض يرجمكم من

في السماء ۽ فالرحمة صفة عظيمة من هذه النطلقات مجتمعة مطارب من المسلم الاتصاف بها في مناح كثيرة ، قهو مأجور أن رحم زوجة مسلمة او كتابية ، وعاشرها بالمروف ، وهو مأجور أن رحم

الارض ومن عليها. باختلاقها ، والأن تعالوا معي أنري العربي والاعجمي ، مع الصديق معا ، كيف يتعامل الأسلام مع والعدو ، مع المؤمن والكافر ،

القيمة الخلقية ..

الانبلام هو الدين الحق دين

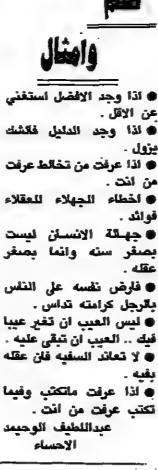
استمدت القيمة الخلقية في الاسلام ثباتها ومتها اكتسبت رسوخها وتأصلها، فالقيمة الخلقية في الأسلام معلقة على أعدار الارض وفعل الخير لكل الناس ، مرتبطة بالميزان الالهى والعدل الرباني ه فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال شرة شرا يره »

قيمة خلقية .. يحبها الله ودعا اليها الاسلام، ورغب قيها رسول الله 雅 في احاديث كثيرة منها حديث وعليكم بالمندق ، فأن المندق يهدى الى البر، وأن البريهدي الى الجنة ، ولا يزال الرجل يصدق ويتحرى الصدق ، حتى يكتب عند الله صديقاء هذه القضيلة دعا الاسلام أتباعه الى التحلي بها ابتغاء لرضاة الله وطاعة لرسوله ا دعاهم الى المندق في الحديث وفي والقومية ، فهي تتغير تبعا لتغير تلك كل المعاملات ، الصدق مع الكبير العناصر والعوامل وتختلف والصغير، مع الذكر والاتثى، مع

اقاربه مسلمين او مشركين قوصلهم ورقف معهم ، وهو مأجور ان رحم الفقراء مسلمين أو كافرين واحسن اليهم ، وهو مأجور ان أعان الاجير لديه مسلما او كافرا ووق اليه لجره ، وهو ماجور أن رحم خد مثلا فمبيلة « الصدق» النصراني او اليهودي او حتى الوثتى أو الملحد الذي لم يحاربه ولم يخن عهده ، ولم يظاهر عليه احدا ، ليس هذا قحسب بل هو مأجور أن رحم الحيوان من الهلاك او رحم الشجر من التلف ، او رحم الجماد من الدمار. القيم الخلقية التي قامت عليها

وهكذا يتعامل الاسلام مع كافة شريعته القراء فهي لديه ثابتة لا تتغير بتغير الزمان ولا المكان ولا جنس الانسان حتى يرث الله

الإحساء - الشقيق





ملزم بالكتابة عما يهم اغلب الناس باسلوب يفهمه هؤلاء لان

القارىء ليس على استعداد لبذل نقوده او اضاعة وقته في شيء لا

نرى الكثيرين يتهافتون على الشعر

العامى .. تاركين مايكتب بالقصحي

للمتقفين .. فأين مصدر العيب

اما السبب الثاني فهم الناس ..

فنسبة قليلة فقط ترتاد المكتبات ..

ويهذا سنتظل كتب قيمة دفينة الغيار

وسيظل علمها اسير اوراق المجلدات

لا يجد فرمة لكي يزرع بذراته في

وهناك أسباب كثيرة ادت الى

هذا الجفاء الطويل بين الناس

والمكتبة . منها وسائل الاعلام

الحديثة كالتلفزيون والفيديو ..

فهما مشغلان جل اوقات فراغنا وما

بقى من القراغ خصصناه للجرائد

منا اسير هذه الوسائل يتلقى كل ما

ومن الاسباب ايضا رداءة

كان هذا تلخيصا لوجهة نظرى

حول عزوف الناس عن القرامة ذلك

الرافد الهام في حياة الشعوب وقد

المعدر الوحيد لتقافته.

ارض المجتمع .

من البدهيات ان الكاتب حينما يمسك قلمه يضع في اعتباره القراء الذين سيطالعون ما يكتب لان رسالة هذا الكاتب لا يمكن ان

تكتمل ومشروعه لن يرى النجاح اذا لم يجد له قاربًا .. لذا فالكاتب

هذه هي النقطة الرئيسة التي لا د ان ينطلق منها اي كاتب ، لاته ان لم يقعل ، لن تجدي بعد ذلك يلاغته او دار النشر التي ستصدر له او زخرفة الكتاب .. وبالطبع هناك عدة نقاط هامة يعتمد عليها نجاح ای کاتب ولکنی است بصدد ذكرها الان انما احب أن أؤكد فقط اهمية العلاقة بين الكاتب والقارىء فنحن نرى ان اكثر الكتاب شهرة ونجلحا هم أولئك الذين حملوا على عائقهم ترجمة اتراح وافراح المجتمع وحولوها الى قصائد وقصص يتهانت عليها الناس وانها مرايا تعكس والمعهم .. واما أولئك الذين تهمهم الفلسفة الكلامية .. وتصفيف الكلمات الخشئة المبهمة او كتبوا في مواضيع لا ترتبط

بالمجتمع فقد منوا بالغشل -في الواقع هناك المنات من الاصدارات الادبية التي تغرق الكتبات ، كتب ومجلدات بمختلف الالوان والاهجام والمواضيع ولكن حيتما توجه نظرنا الى الناحية الاخرى لاتجد الا القليل فقط .. ممن يشترون هذه الكتب ولا ادري ايقراونها ام يتركرنها حييسة

هناك خطأ ما بالتأكيد .. اما في الجمهور او في الكاتب نفسه .. اعنى اما ان يكون الكاتب لا يهتم بما يكتب وبان يكتب واما أن يكون العيب في الناس حيث لا يقبلون على القراءة لاسباب ما .

انا في الراقع حيثما شرعت في كتابة هذه السطور لم أضع في ذهنى ابداء وجهة نظري الموضوع ولكن ييدو أن من الاقضل ان افضى برأيي والقارىء الحق في قيول ما اقوله او رفضه .

انى اعتقد أن الخلل موجود في الناس وفي الكاتب بدرجة اكبر وسأوضح هنا الاسياب التى تدعوني لقول ذلك ولنبدأ أولا بالكاتب:

فالكثيرين من الكتاب يكتبون عن قضايا لاتهم القاعدة العظمى من الناس واذا فعلوا لا يتقلون ما يدور



بخك الناس بنجاح أما لعدم تفاعل الكاتب مع القضية التي ينشرها أو لعدم اهليته لذلك .. لذا يفشل في ترجمة الواقع في كتاباته .. نحن نرى عشرات الكتب سواء كانت يعيش فيه . قصصا او شعرا تحتل واجهات المكتيات ولكنها لا تثير اهتمام الزائر ولا تلغت اهتمامه .. فبالإضافة الي ان اکثرہا \_ وکما ذکرت ـ لا يتحدث عن قضايا الناس فهي سواء كانت شعرا أو قصصا قد كتبت على طريقة الطلاسم . بمعنى

اخرانه لا ينقهها الا التخصصين

في مجالها بالرغم من أن الشعر أو

اننى أقرا قميدة باللفة الانكليزية \_ رغم أن مستواي في اللغة الانكليزية ليس بذلك المسترى الذي قد تتصورونه \_ ومع ذلك اشعر بالكثير من روعتها ولكني بلغتي ،

ان القاريء العادي اليوم يتفاعل والمجلات .. لقد أصبح الشخص مع خطية من نهج البلاغة او قصيدة للمتنبى ويقف عاجزا عن يتعلق بحياته منها حتى اصبحت التجارب مع قصيدة كتبت في زمن وأذا كان مفهوم الشعر قد تغير

الانتاج .. فما دام ما يعرض غير صالح للاستهلاك ستعرض الناس ف الحاضر عنه في الماضي فاعتقد انه عنه .. ولكن هذا لا بيرر ذلك سلك طريقا لا يوصله ألى الناس. الهجران المطلق للكتب فرغم وجود واقبولها بصراحة م وليس الردىء هناك الطيب مما يستحق للتباهى فجلكم لا تعرفون شخصي -الاقتناء . انتقد كل ذلك حينما اقرأ قصيدة

كان خاطرة مرت بقلبي .. والا القصة انما تكتب الى عامة فموضوع كهذا يستهلك وقتا طويلا الناس .. وهذا شيء معروف في كل لناقشته ودراسته وصوت وأحد لا حضارات العالم .. فلم نسمع أن ان الجوع للشعر والوسيقاه يوفيه حقه . شاعرا كان يكتب للشعراء او النقاد جاسم محمد لازال يضطرب في داخلنا .. فنحن NYK NIPPON YUSEN KAISHA منه والما خرة الرحاة المشعوث وصول الدمام ا ۱۱/٤/۲۶ الياوات ٨٦ /٥/ ٢١ أستراليا ، نيوزطينة ، سنفافوة حا دیا ت عاليزيا م تا يلاند، وبحي. A7 /0/A حاوداً متے 00Y/- 2 أوسايين اكتير منعًا فيق ، ماليزمًا ، كايلاندودي. أستراليا ، نيوزبينية ، سنفا فوق حاومایس A1/0/57 بلانيتا ماليزط ۲ تا يلاند ود بخيت. الميواخير المغكسادرة اسيارات الوصوك والابحاري ١٦/١/٩ ص هوب اه

> قال في متضور بأتنا تعيش يوميا صرعة مذهلة ... والانسان داخل غريب الشكل .. اخطار متواصلة بين الاخطار ، سواء كان ذلك خطرا هذه المركبات السريعة . كهريائيا او ميكانيكيا .. خصوصا عندما دركب ونسوق السيارات السيارة لاتزيد عن سنين كيلومترا كل جانب .. الكهـريـائي .. السريعة ، حتى لو تداركنا السرعة ، بالساعة كنا نقول هذه السيارة ، والالكتروني ،، والبخاري السأذن الاخرين لا يراعون ذلك .. خاصة ﴿ اكثرهم .. ابن الامان والسلامة . هو الخطر والخوف كبير .. ورغم ساعة واخرى -بالامس من الاخطار والشوف نلك نبيد بان يعمَى السواقين لا اليوم .. سواء في شوارع للدينة الله يزف إنهم ريش ولا بجفن ... انسان وارتفعت .. صحيح إن هناك هزام

في للاضي عندما كانت سرعة

الحناة بين الأخطار البومنة

من طرفتا ، تجد بأن السواقين تسرع حتى الستين .. واليوم تمر مثل مواسير سخانات المياه ومجاري من جانبنا سيارات بسرعة لا تقل الراحيض .. اينما تقع عيناك حواك الشباب منهم .. وما شاء الله ما حن ١٦٠كم بالساعة .. تصور كم اجهزة يحتمل أن تنقلب ضدك بين

الىل تھار،

بريشة ناصرجمعاسب الغامدي

سرعة السيارات ازدانت ين المن وعلى الشوارع السريعة . اليوم قد تطور سريعا .. ويشكل الامان ولكن تصور نفسك مربوطا

أن السكن اجهزة تحيط بنا من

المبط؟

ومكتفا وتسع بسرعة مذهلة .. الانسان يعيش ويقيم هنا وهناك بين اليس ذلك دليل ومؤشر على الخطر الاخطار المحدقة به مسلما امره الله ومعتمدا على الاصول والنظام في استعمال جميع هذه الاجهزة سواء ن البيت ايضا لا تسلم في كثير كانت في البيت او على أرض من الاحيان سيدات البيوت من الشوارع .. تاهيك عن اخطار الاخطار سواء عند فتح دولاب الطائرات والبواخر .. ورغم ذلك مرتقع او تركيب ستارة عالية او عند التزول على درج العمارة او عند نضحك ونلعب وتزاول هواياتنا وفي

يحتمل في كل لحظة ان تنقطع لتحقيقها .. سبحان الله .

الكهرياء عنه اويمنث عطل وخراب

ئيه .. ورغم كل ذلك تجد بان

عبدالرحمن شرقاوي

يرجى من أصحاب البضائع استمام التسليم وإحضار بوليصة لشحن المصلة ولضمان البنكى سيتم قبول حا وطية البضائع المصدرة إلى سنفا فورة وكورط ، اليا بان ع قايوان ، ما سلا لْكُونَكُونِمُ ، أُستَرَالِياً ، نيوزَ طِينُدَة والساحل الغربي للولايا مت المتحدة الأمريكيية.. وكما سيتم قبول عاوطات البضائع إلى دف ، البحرين ومسقط وذيك ضمت خطات أوسيس الأشبوشية . ولمزيد من المتفاصيل والمعلومات والرجاد الاتصال بقسم الشحث. استعمال المصعد الكهريائي والذي صدورنا أمال كبيرة نسعى ونركض 14850\37\37

المععسة

• يعلن عبدات عمار بن زغاول عن فقد

بطاقة عسل رقم ١٣٥ وتاريسخ

۱۲/۲/۲۲هـ ماسرة من مكتب

الجمعة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها

مشكورا الى مكتب العمل سللجمعة

• يعلن سليمان ابراهيم السرهيد عن فقد

لوحة سيارة رقم ١٩٢١ ٨٢٤ وتاريخ

۲۸/ ۲۰/۱۰ ۱۵هـ ویرجو ممن یعشر علیها

ان يسلمها مشكورًا إلى مرور الجمعة

٣٥/٢٤/٥٦٩٢٢ ٢٠ المطيري عن فقد عن

حبواز سفر رقم ۲۹۲۷ وتباریخ

١٤٠٢/٦/١٥ مسادر من حفر الباطن

ويرجو معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا

الى جوازات حفر الباطن ٢٦/٢٤/٥٦٩٢٢

النعيرية

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في قرية

المدعو / عبيد جازع شحيني العمري

السبيعي حامل حفيظة النفوس رقم ٢١٠

ن ۲۲/ ۱۲۹۱ سجل قریه طالبا تعدیل

اسم جده من (شحيني) الى (عبداقة)

وحذف لقيه (العمرى) ووضع لقب

الصحيح (بن شحبني) بحبث يصبح أسمه

الكامل يعد التعديل / عبيد جازع عبدات

بن شحيني السبيعي فمن له معارضة

قليتقدم لأحوال قرية قبل مضي مدة

الأعلان واله الموفق ٢٩/٢٥ • يعلن منقر بن دهش بن مرزوق عن فقد

رخصة قيادة خاصة رقم ٢١٢٢٣٧ وتاريخ

١٤٠٠/٢/١هـ مناسرة من مرور الدمام

ويرجو ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا

حقر العاطن

• يغُلنَ المواطن شبيب سعيد العتيبي بانه

فقد منه لوحة سيارة مرسيدس شاحنة رقم

٧٦٠٥٨٦١ معادرة من الشرقية بتاريخ

١٤٠٢/٧/٢١هـ وكذلك لوحة سيارة

مرسيبس شاحنة رقم ١٢٣٣٧٨ مسادرة

من الرياض في ١٤٠٣/٢/٦هـ ويرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مرور حقر الباطن ۲۹٬۲۲/۹۲۵۸۷

جيسران

يعلن محسن حسين ابراهيم مجدوع

عن فقد لوحة قلاب رقم ٢٥١٠١٠

وتاريخ ١٧/٥/٤٠٤هـ صادرة من مرور

خميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مبرور جيبران

ا يعلن حمود فرج محمد هيه عن فقد

جبواز سفر رقم ١١٤١٦ وتباريخ

۱۲۰۰/۸/۲۵ می میادرهٔ من جده ویرجو

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

السفارة الينئية بجدة ١٢٨/٢٨/٩٤٢١

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في ابي

عريش المواطن احمد محمد أبراهيم

مخرش مفيدا ان دفتر حفيظة نغوسه رقم

٣١٤٤٣ وتاريخ ٢/٢/٧ ١٤٠٤٨هـ سجل

ابی عریش تک فقد برجی ممن بعثر علیها

ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية في أبي

عريش او اقرب ادارة أحوال مدنية لان

حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعافب عليها النظام

● تقدم لأدارة الاحوال المدنية في صبياء

المواطن يحيى مطري التليدي مفيدا ان

دفتر حفيظة نغرسة رقم ٥٢٥٥٨ وتاريخ

. ۱۲/٤/۲۹ عدم سجل منبياه قد فقد منه

يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة

الاحوال المدنية في هسبياء او اقرب ادارة

احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيطة او

اخفائها او العبث بمدوناتها او استدمالها

من قبل غير مساحبها بعد مخالفة بعاقب

• تقدم لادارة الاحوال الدسة و صبياء

الواطن سلمان مفرح يحيى تليدي مفيدا

أن دفتر حفيظة نقرسه رقم ١٨١٣١

وتاريخ ٢/١/٢٢ ١٤ هـ سجل مسياء قد

فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها

لادارة الاحوال الدنية في صبياء او اقرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هده

الحقيظة أو أخفائها أو العبث بمدوناتها أر

استعمالها من قبل غير ساحبها يعد

منسالفية ينعيانك عليهما النظمام

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء ان

أنهى المواطن عيسى محمد حسمين عطيعي

أن من الجاري في ملكه وتحت تُصَرف كَاملًا

الارض السكنية الواقعة في معلة جربية

المحدودة بالحدود الاتية شمالا عل عباس

جابر وطول الضلع ٢٩٠٤٠م جنوبا باصم

اسماعيل واحمد حسين وطول الغبلم

٢٧٠٥٠ وشرقا شارع ٧٠٥٠م وطول

151/44/45-44

عليها النظام ١٤٠/٣٨/٩٤٠٧١

\T4/TA/4Y\Vo

173/AT/V71

الى مرور اليمام ٢٥/٠٤

● يعلن السيد عبداللطيف على سعيد عن فقد رخصة قيادة قارب صيد رقم ١٠٢١ صادرة من فرع ادارة الطرق بالدمام ويرجو ممن يعش عليها الاتصال بهاتف رقم ۲-۸۷۱۱۶ الدمام ۱۳۶۹/۱/۱۲۸۷ ● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في الاحساء المواطن حبيب عبدالمحسن على الشريط مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ۱۰۰۷۰۱۹۲۲۱ وتاریخ، ۲۱/۱/۲۱ هست سجل الاحساء قد فقبت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال الدنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازتها او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام YA1/1/17111

اعلان مكرر/ للمرة الثانية ■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن سعد عبدالله علي ال سكران بطلب اضافة لقب القبيلة القحطاني بحيث يصبح اسمه سعد عبداقه على ال سكران القحطاني فمن له معارضة يراجع خلال شهر من تاريخ نشره

• يعلن السيد/ احمد صالح القوسي عن نقد سند بحري رقم ۸۵۱ مادرة من شركة على رضاء دلتا السمى ملجد ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وزارة المواصلات بالممام VAA/1/17790

● يعلن المدعو/ السيد محمد السيد أحمد الهاشم عن فقد لوحة سيارته رقم ٣١٢٩٧٠٦ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم VII/I/ITIV- ATTOTIO

 يعلن عبداته عوض العتبيى عن فقد بطاقة ساحة مطار الخطوط السعوبية منادرة من مطار الظهران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مطار الطهران ٧٦٢/١/١٢٦٨٥

 يطن أبراهيم عبدالعزيز الاحمد عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١١٨٥١٨ مبادرة من الدمام للسيارة دانسون ۲٤٠ إل م٨٢ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ۱۲۱۲۸/۱/۲۲۷ ● يعلن عارف حسين شاء عن فقد لوحة

سيارة شفر أميالا رقم ٣١٤٨٩١٧ وتأريخ ۳/۲/۲۰ کاهـ صادرة من الدمام م۷۷ خصومي السعودية ويرجر ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام V12/1/177AE

● يعلن عبدات على الممد عطيه عن فقد رخصـة عسل رقم ۲۷۱ وتـاريـخ ١٤٠٥/١/١٩ من مكتب العمل بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام V10/1/177AY

● يعلن عبدالعزيز لبلان الرشيدي عن فقد رخصة قيادة خصوص رقم ٢٢١٥ح زتاریخ ۸/۰۱/۲۰۱۸هـ مبادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور البريباض PAFFELLEN ﴾ يُعلَنُ مُلاً بيلي محمد على الهندي الجنسية عن فقد اقلمة رقم ٢٩٤٩٪ ؟ وتاريخ ٢/٩/٥/٤١هـ صادرة من الخير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ألى جوازات الخبر ٧٦٨/١/١٣٦٨

● يعلن اندوكوري مهاراجو هندي الجنسية عن فقد أقامة رقم ١٢٠٩٩س وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٨ مادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى جبوازات السدمنام المري عناش مثقال الشمري عن

فقد بطاقة بترومين رقم ١٠٥٦ وبتاريخ ۸۰/۱۱/۳۰ صادر من الظهران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى بترومين للتسويق بالظهران 14./1/17.05

● يعلن على مسالح عمر اليامي عن فقد

لوحة سيارة سوبريان رقم ٢١٠٨٤٢٤ صادرة من مرور رحيمة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور رحيمة ۷۷۱/۱/۱۳٦۸۲ ● يعلن مسعود حسن شوعه عن فقد بطاقة عصل رقم ٣٥٦٩ وتاريخ ١٤٠٤/٨/٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي مكتب العمل بالدمام ٧٧٣/١/١٣٦٦٩ ● يعلن أحمد أحمد الكرم عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠١٣٢٢١ وتاريخ ١٤٠١/٤/٢٥هـ صادرة من الشرقية م ١٩٨٠ شفر ستيك بدي نقل السعودية وهى لازالت باسم شركة ارامكو ويرجو ممنّ يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٣٦٧٥/١/٢٧٧

• يعلن محمد عبده أحمد عن فقد استمارة سيارة رقم ٢١٤٦٢٢٨ صادرة من مرور الخبر للسيارة شفر امبالا سيدان م٧٩ ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور البدميام VVE/1/17771

● يعلن جُمعُان احمد الغامدي وحمد على بالحارث عن فقد صك أرض رقم ١١٢ وتازيخ ١٦/١٢/١٦ هـ صادر من عدل الثقبة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الثقية او تلغون 177707. - 4401440

. 970/1/17770. ● يعلن يوسف عبداته الاختر عن فقد جواز سفر رقم ۲۵/۵۹۵ وتاریخ ١ / ٩ / ٣ / ٤٠٣ هـ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى لاقرب مركز للجوازات او هاتف رقم

. YY1/1/17777 . A41770£

 يطن عبدات مطر راشد الداريني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٧١٣٦٩ وتاريخ ٢٤٠٢/٢/٢٤ مادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور النبسلم V0/7///FVV

● يعلن حسن زايد المري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣٢٠٩ وتاريخ ١٢٩٧/١٢/٢هـ صادرة من الدمام وكذلك فقد استمارة سيارة سوير م٧٩ رقم اللوحة ٢٠٦٨٥٧٩ خصوصي السعوبية صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الدمام **VVA/1/\T\**\*A

● يعلن محسن عايض محسن الحديم عن فقد بطاقة عمل رقم ١٤٠٥٢/٥ وتاريخ ٢٧/١/٥٠٤١هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام 

 يعلن عبدالمجيد محمد ديب اللاذقائي عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٤٧٠٠ وتاريخ ٢٩/١٠/٢٩م صادر من بون بالمانيا الغربية ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مستشفى الدمام المركزى 777/1/17727 ● يعلن سليم حامد عايد الخطابي عن فقد

صادرة من مجموعة الدفاع الجوى الخامسة بالظهران ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية للدفاع الجوي ١٣٦٤٩/١/١٢٨١ يعلن رتشارد واتس عن فقد دفتر اقامة رقم ۷٤٧٤/م وتاريخ ۱۸/۷/۵-۱٤هـ صادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام او هاتف رقم ۸۲۷۲۵۶۰ . YAY/\/\TTEL. ● يعلن عليد محمد الشمرى عن فقد

بطاقة عسكرية رقم ١١٨/٢٤٦/١١٢

رخصة قيادة خصوص رقم ٢٤٩٢ وتأريخ ٧٤/٤/٥/٤/هـ مبادرة من مرور ابقيق ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ابقيق ١٩٨٠/١/١٢٦٥٢ يعلن احمد حمود عبدائة الويرة عن فقد لوحة سيارة م١٩٨٠ رقم ٢٠١٢٣٤٠ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية VAT/1/17780

 يعلن محمد حسن نامبر الدوسري عن فقد بطاقة نخول الميناء رقم ٩٦/٩١٣ وتاريخ ۲/۸/۲۲هـ مىادرة من ميناه الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام اعلان مكرر

● تقدم لادارة الاحوال الدنية بمحائل عسير المدعو محمد على محمد حمود عسيسرى بالحفيظة رقم ٩٩٢٦ ل ۱۰/۱۰ آ/۱۲۹هـ سجل ممایل عسیر طالبا حذف اسم جده الثائي حمود واحلال اسم الفقد ال حمود مجله ليصبح الاسم كاملا بعد الحذف والاضافة كالثاني محمد على محمد أل حمود عسيري فعلى من له معارضة مراجعة الادارة المذكورة خلال شهر من تاریخ نشره ۷۰۹/۱/۱۳٦٤٤ ● تقدم الى أدارة الأحوال الدنية ﴿ القطيف المواطن حسن على ناصر ال درويش مفيدا ان دفئر جفيظةً نفوسه رقم ۲۷۲۰۹ وتاريخ ٤/٩/٩/١هـ سجل القطيف تد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن عبدالعزيز قبلان مبطي الرشيدي مغيدا ان بطاقة شخصية رقم ۱۰۰۵۱۲۷۱۵۲ وتاریخ ۱/۵/۱۲۷۱۵۲ سجل الخبر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة الأحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه بطاقة الشخميية أو اخفائها أو العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام V11/1/171AA ● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الخير

VA0/1/1774Y

المواطن عبدالعزيز صنالح ميارك العباد مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ۱۰۰۳٦٦٧١٥٩ وتاريخ ٤/٣/١٠١١هـ سجل الخبر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لأدارة الأحوال المنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع سأحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام V1./1/1718A

● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في النمام المواطنة سلوى عيسى عبداللطيف الدوسري مقيدا ان شهادة ميلاد رقم ١٠١٨٩ وتاريخ ٢/٢/١٢٨١مـ قد فقد منها يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الشهادة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام V2A/1/1777Y

● تقدم إلى ادارة الاحوال الدنية في الدمام المواطن عبدالمرحمن خليفة عبدالهادي ال عبدالهادى الدوسرى مفيدا أن دفئر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٨٢ وتاريخ ١/٨/٨/١هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى معن بعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها النظام ٧٥٦/١/١٢٦٧٧

● تقدم إلى ادارة الاحوال الدنية في الدمام المواطن عبدالكريم حمد عبدالكريم المعجل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۷۰۹۸ وټاريخ ۲۲/۹/۱۲۸۹ هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضالفة يحاقب عليها النظام

V22/1/17777

● تعلن رئاسة محاكم الاحساء بانه تقدم الى القاضى بها تعيم بن محمد العنيزان المواطن محمد بن عبدالعزيز المسلم الوكيل عن ورثة عبدالعزيز بن عبدالرحمن الدحيلان طالبا تحويل مساحة بيت الورثة المذكورين الى امتار الملوك لهم بعوجب المنك المبادر من كاتب عيل الاحساء برقم ۱/۱۲ في ۱/۱۸۸/۱هـ رهدوده وأبعاده كما يلى شمالا بيت عبدالرحمن بن عبدالله الغانم بطول ١٦،٥٠ ومن الجنوب

بيت على بن على المعيل بطول ١٦,٥٠ م ومن الشرق بيت رأشد بن عبدالرحمن الغائم بطول ١٥,٧٥م ومن الغرب الشارع ويه الباب بعرش ٥.٢٥م يطول ١٥.٧٥م ومساحته الاجمالية مائتان وتسعة وخمسون مترا وثمانية وثمانون سنتيمترا فعلى من لديه معارضة على البيت المذكور التقدم في خلال شهر من تاريخ نشره 30/7//YeV

• يعلن عبدالكريم عبدالمسن الحمد عن فقد استمارة سيارة تويونا م 🗜 رقم ٣٢٣٩٢٧٥ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او مرور القطيف ۲۲۸/۱/۸۶۷

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة زكية السيد رضي السادة المضافة بالحفيظة رقم ٢٢٦١ في ١٢/٨/١١/١٢ هـ سجل القطيف طالبة اضافة اسم جدها علوى وتصحيح لقبها من السادة ألى القدر بحيث يصبح اسمها زكية السيد رضي علوي القمر بحفيظة النفوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره YYY/E/AV ..

 يعلن دعيج خليفة عبدالرحمن عن فقد استمارة سيارة نقل السعودية راتم ٧١٨٠٥٥٦ مادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ١٧٣/٤/٨٦٩٦

€ تقدم إلى أدارة الإحوال المنية في الدمام المواطن تيسير سعيد عبدائه الصادق مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱٬۰۲۷۹۲٤۹۲ وتاریخ ۱٬۰۲/۱۴۰۱ هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 178/8/4747

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف المدعوة مريم عبدرب النبي الثواب المضافة ـه۱۲۷۸/۹/٤ أن ۲۲۰۸ مثل قليفب سجل القطيف طالبة تعديل أسم والدها من عبدرب النبي الى عبدانة ولقبها من الثواب الى القواب واضافة اسم جدها على بحيث يصبح اسمها مريم عبدانة علي القواب بحفيظة نغوسه فمن لديه ممارضة فعليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من تاريخ نشره ۱۲۹/٤/۸۲۹۳

### الإحساء

 يعان يسلم احمد سالم طالب يمائر الجنسية عن فقدان ما يني رخصاً خصوصی رقم ۱۱۲۹۸ میلارة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الاحساء وكذلك رخصة عمل رقم ۲۱۰۲ وټاريخ ۴/٤٠٦/٤ هــ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدمام ٢١٠/١١/ ٣١٠/٥ ● تقدم إلى إدارة الأحوال للدنية في الاحساء المواطن محمد بن جمعة بن مبارك الكليب مفيدا ان دفتر حفيظة نفرسه رقم ۱۸۹۶۹ وټاريخ ۱۲۹۱/۹/۱۱هـ سجل الاحساء تد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال الدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

T11/0/11-T17 • تقدم لأدارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة عمسمة بثت عبدات يبوسف الخميس زوجة حامل الحفيظة رقم ٤٩٤٨٨ في ٧/٥/٢٨٩هـ سجل الاحساء طالبة تعديل اسمها الاول من عصمة الى معصومة واسم جدها من يوسف الى علي ليصيح اسمها الكامل بعد التعديل معصومة بنت عبداه بن على الخميس فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المنية بالاحساء خلال شهر من تاریخ نشره ۲۱۲/۵/۱۱۰۳۱۸

 يعلن غيث مبارك القحطائي عن فقد أن استمارة ولوحة السيارة بليزر موديل ٧٩ برقم ٤٣٩٥٥٦ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن بسلمها مشكورا الى مرور الأحساء ١١٠٢١٧/١٢/٥ ● تعلن رئاسة محاكم منطقة الاحساء انه تقدم الى القاشي بها تميم بن محمد العنيزان المواطن الشيخ محمد بن عبداللطيف المبارك طالبا اثبات الابعاد لبيته الواقع بالصائحية المطوك له بالصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ۲/۸۱۹ في ۲/۸/۲۱۵هـ وحدوده وابعاده كالتالي شمالا الشارع العام بعرض عشرين مترا ٢٠م ويتمه بيت الوقف ناصر احمد الرشادة بيدا من الغرب بطول ١٠١٠م ثم يتجه تحو الحنوب بطول ٨.٦٠ متر ثم يتجه نحو الشرق بطول أم حتى نهاية الحد رجنربا بيت فاطمة بنت الشيخ عبد العزيز العلجي بطول ١٧٠٤٥م

خالال شهار من تاريخ نشاره

مشيط بانه تقدم لها المواطن عبدالرجمن عبدالهادي محمد النحامل لحفيظة النفوس رقم ۱۶۹۲۷ وتاریخ ۱۲۸۶/۱/۲۸هـ سجل ابها طالبا أضافة الفخذ ال مانه وشهرته القحطانى ليكون اسمه بعد الاضافة عبدالرحمن عبدالهادي محمد ال مأنع القحطاني ١٥٧/٨/٦٤٧٤ وشرقا بيت الوقف ناصر احمد الرشادة ● تُعلَّز ادارة الأحوال المدنية في خميس ويتمه الطريق بعرض ٧٠٦٠م ويطول متسيط بانه نقدم اليها المواطن على عبدات ١١.١٠م وغربا بيت صالح ابراهيم الجبر محمد الحامل لحفيظة النعوس رقم ٧٠١٧ واخبوانه بطبول ١٨٠٥٥م والمساحنة وتاريخ ۱۳۹۲/۷/۱۹هـ سجل خميس الاجمالية للبيت مائتان وسبعة وستون مترا مشيط طالبا اضافة فخذه الرسعه وشهرته الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة عني مربعا وتسعة وسبعون سنتيمترا مربعا عبدالله محمد الرسفه الشهراني عمل كان ٢٦٧,٧٩م قعلي من لديه معارضة نحو الطلب المذكور التقدم الى المحكمة المذكورة له معارضة عليه مراجعة الاحرال الدنية و

● يعلن احمد بن صحمد بن عبدالرحمن ● يعلن عبدربه عبده محمد عبدات القوسى ● يعلن محمد عبدالماجد عبدالجليل بمني عن فقد استمارة سيارة هوندا رقم الرويشد عن نقد صك بيت رقم ١٤٠٥/٢/٥٥ وتاريخ ٢/٧/٥٠١٨ــ صادر من محكمة الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى محكمة مرور عسير ١٥٥/٨/٦٤٦١٨ مده الاحساء ۲۰۸/۵/۱۱۰۲۲۰

● يعلن احدد فهد الدجيلان عن فقد لوحة

سیارة مترسیدس ۲۰۰ م۸۲ رقم

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

مرور الاحساء ٢٠٩/٥/١١٠٢٢

● تقدم لركز صحي معاسن المكتب المحدد الزريق

بغرض تغير لقب ابنته غيياء من الدخان

الى الزريق في شهادة ميلادها الصادرة من

للكتب الصحى بالبرز برقم ٢٦١٧/م

وتاريخ ٢/١١/٢ مدليكون الاسم بعد

التغيير ضبياء أبراهيم حمد الزريق فمن له

معارضة التقدم لاركز صحي محاسن

المُكتب الصحي بالمبرز في الدور الثاني .

خلال ثلاثة أشهر من تاريخ الاعلان

حميس مشبط

● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص بانه

تقدم الى فضيلة العضو القضائي المواطن

محمد بن عبداته بن سعيد وانهى قائلا ان

من الجارى في ملكنا وتحت تصرفنا انا

واخى معيض عبداقه سعيد واخواتى

فاطمة وصفية بنات عبداقه بن سعيد كامل

الارض الزراعية الاولى تسمى رهو قمران

الواقعة بقرية اكرم والمحدودة من الشمال

بملك صبالح بن على الشهرى بطول ٢٨م

ومن الغرب ملك مسألح بن عني يطول ٧٥م

ومن الجنوب خط سيارة بعرض خمسا

امتار ويطول ١٠ ام ومن الشرق ملك مسألح

بن على أيضًا بطول ٧١م، ثانيا القطم

الزراعية المسماة الجناب واطوالها كما يلي

طول ضلعها الشمالي ٩٦ مترا و٠٠سم

منكسرا يليه ملك على محمد الشهرى وملك

معيض بن سليمان الشهري ويقية ملكنا

وطول ضلعها الغربي ٥٥م منكسرا يليه

ملك معيض سليمان وطول ضلعها الجنوبي

١١٥م منكسرا يجده ثمالتها وطول ضلعها

الشرقي ٦٩ منكسرا يليه ملك عبداته بن

مانع وملك محمد عبداته الشهري وثمالتها

ولهذه القطم ساقية تبدأ من الارض نفسها

ثم بقية ملكنا ثم مع الخط الفرعي وتنتهي

بنهاية ملك عبدائه بن حميد الشهري وهذه

الارض ليس لنا فيها مشارك وورثناها عن

والدنا ومحياه الاحياء الشرعي والمحكمة

تطن ذلك للجميع فمن له معارضة فعليه

تقديم معارضته خلال شهرين من تأريخ

• تعلن المحكمة الشرعية بالنماص بأنه

تقدم الى فضيلة العضو القضائي المواطن

عثمان محمد رافع الشهرى قائلا ان من

الجاري في ملكى وموكلي غرمان محمد راقع

الشهري بوكالة رقم ١٩٥٠ تـاريخ

١٤٠٣/١٠/٢٣ من كاتب عدل ابهإ

الثانية وعوش محمد رافع الشهري ونوره

محمد راقع الشهري بموجب وكالة رقم

٢١/٢٥٤ ل ٢١/٢٠١٨ من

محكمة بني عمرو الإراضي الزراعية الواقعة

إلى قرية الدقائق المسماة قرينة وحدودها

من الشمال: ثمالة ملكنا وسورها ثم ملك

حسن سلمان الشهري وملك حنش فراج

الشهرى وملك حسن الشهرى وملك سعد

علي الشهري بطول ١٥١م منكسر . الجنوب

سورها يليه ملك حسن مصلح الشهري

وملك محمد مرعى الشهري بطول ١٨٧م

متكسر، الشرق: سورها يليه ملك

عبدالرحمن الشهري وملك محمد

عبدالهادى الشهري وملك محمد مرعي

الشهرى بطول ١٠٦م منكسرا ، الغرب :

سورها بليه ملك حسن محمد الشهري

بطول ٧٦م منكسرا ، ويطلب اعطائه حجة

استمكام المحكمة اذ تعلن ذلك لكل من له

معارضة التقدم الى المكمة خلال مدة

شهرين من تاريخ الاعلان واش ألوفق

تعلن المحكمة الشرعية بالمجاردة للعموم

باته تقدم اليها المواطن نعمى مفرح

حمدان الشهري واخوانه على مفرح

حمدان الشهري ومحمد مفرح حمدان

الشهري واحمد مفرح حمدان الشهري

طالبين حجة استحكام على كامل الارض

والدار السكنية الواقعة في وادى خاط

عضيه والبناء مكون من سبع غرف

بمنافعها وحدود الارض والبناء ومساحتها

كالتالى: الضلع الشمالي بطول ثلاثة

واربعون ٢٤م ويحدها ملك المنهى الضلع

الغربى بطول ماثة وعشرون ١٢٠م ويحدها

ملك المنهى الضلع الجنوبي بطول ثمانية

وعشرون ٢٨م ثم ينكسر ناحية الشمال

بطول سبعة وعشرون ٢٧م ثم ينكسر ناحية

الشرق بطول اربعة وعشرون ٢٤م ويحده

ملك محمد معيض العمري الضلع الشرقى

بطول خمسة وسثون فآم ويحدما ملك

المنهي هذا ما انهى به المنهى فعلى من لديه

معارضة فيما ذكر معارضة التقدم لهذه

مدر... المحكمة لدة اقصاما شهرين من تاريخه .

• يعلَّلُ سَعَيد درهم عسلُ الشهراني عنْ

فقد لوحة سيارة رقم ١٥٢٨٢٢٠ وتاريخ

د/۱۲/۲/۱۵هـ صادرة من مرور عسير

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس

خميس مشيط خلال شهر من تاريخ نشره

TOA, A/TEVEY

الى مرور عبدير ١٥٦/٨/٩٣٠٢٤

واهد الموفق ۱۱۷/۸،۹۳۰۳۷

VOY/A/TESTY

نشره واقد المولق ١٥١/٨/٦٤٥٢٢

Y017/0/17700.

٢١٦٥٩٢٦ صادرة من الاحساء ويرجو ● تقدم الى الاحوال الدنية في تبوك المواطن حامد سليمان حمد الوابحى البلوي بموجب المغيظة رقح -1744/1/1T & 71/1/447/4-سجل ثبوك طالبا تعبيل اسم الفخذ من الوايمي الى المقبل ليصبح اسمه بعد التعديل حامد سليمان حمد المقبلي البلوي وأشأت ذلك في حفيظة نفوسه فمن لديه معارضة فليتقدم خلال شهر من تاريخه 07/1/4117

## جـــدة

● تعلن مريم ادم ابكر عن فقد وثيقة سفر سودانية صادرة من نيالا وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السقارة السودانية بجدة ١١٢/١١/١٢٦٩٧٥ ` يعلن ماجد مطلق منعب المرزوقي البقمى عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٢٥/٥٢٢١ وتاريخ ١١/١٨/١٥/١٨ صادر من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف

111/11/173377 ● يعلن الامين احمد الحسن عن فقد ۱۱۰/۱۷هـ مسادرة من جده ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الی جوازات جده ۱۱۵/۱۱/۱۲۲۹۷۸

### المدينة المنورة

● يعلن محمد عثمان عوض الكريم ● يعلن خلف سليمان الشمري عن فقد سوداني الجنسية عن فقد استمارة سيارة الوحة سيارة دينا رقم ١٧٢٩٥٩٧ صادرة جالنت سيدان رقم ٢٤٠٤٩٩٨ وتاريخ من مرور حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان ١٤٠٤/٧/٧ صادرة من الدينة المنورة يسلمها مشكورا الى صرور حاشل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ٢٦/١٨/١٠٧٠٥٠ الى مسرور المدينة المنسورة 1.0/10/47-47

 یعلن مختار محمد عنی خلیل عن فقد شهادة ميلاد رقم ٢٣٦٦ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٣هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مستشفى الولادة والإطفال بالمنينة المنورة ١٠٦/١٥/٩٦٠٩٣

 تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة الدمام بأن المدعو حسين ناصر حسن المديعي يمانى الجنسية طلب اخراج شهادة ميلاد لابنت عفراء المواسودة بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٦هـ بالدينة المنررة فمن له اعتراض فعليه مراجعة اللجنة بالامارة غلال ثلاثة أشهر من تاريخ نشره 1-7/10/57-56

 يعلن عبدائه حسن بادويلان عن فقد وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٩ مسادرة من 1-4/10/57-50

### رحسمة

• يعلن على حاسن الغامدي عن فقد أوحات سيارة نقل زائم ١٧٣٥٨ ٧١ وتاريخ ۱٤٠٣/١/٢٣ مسادرة من صرور الشرقية ويرجى معن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٦/٢٦

 یعلن رکن الدین بایو محی الدین هندی الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨١٨ وتناريخ ١١/١/٤٠٤٨ مسادرة من جوازات الجبيل ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل

● اعلان للمرة الثانية ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بأنه تقدم اليها المدعو عني مكي حسين ال عبدريه طالبا اضافة أسم الجد لزوجته المدعوة/ سميره حسن تحاس بحقيظة نقسوسسه رقسم ١٣٦٨٢ وتساريسخ ١٢٧٩/٢/١٦ سجل الدمام بحيث يصبع أسمها الصحيح الكامل هو / سميره حسن صالح نجاس فمن لديه معارضة ان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٢٢/١٦

### الطائف

● يعلن عقاب عباس عويض الشبيعي الحارش عن فقد شهادة ميلاد ابنته نوضاء الصادرة من الطائف برقم ٤٧٥٦ وتاريخ ٥ / ١٤٠٤/٨ هـ ويرجو معن يعثر عليها ان مسلميا مشكورا الى المكتب الصحى بالطائف ۲دد ۱۲۱ ۱۷ ۱۰۷ ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بأنه تقدم لها المدعو شجاع ابن عايض ابن محمد الكريزي البقعى يطلب تعديل اسم

والده الى سفر وتعديل آسم جده الى عايض وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٧٤٢٨ وتأريخ ٢/٢٨ ١٢٨٥هـ سجل نجران ليكون اسمه بها وبعد الثعديل شجاء اين سفر ابن عايض الكريزي المقمي وانها اد ثعلن عن ذلك نامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره ١٠٨ ١٧/١٢١٥٥٤ ● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف اله أنهى اليها جامد بن معيوف معيوص السواط ان من الجارى في ملك وشعت تمبرقه كلمل الحوش المقام عني القطعة ٢٦٦ الواقعة في وادي السر ضواحي الطائف م المعدودة بالحدود الاتبة جنوباً بطول ٢٠ ويحدد العضاء وشعالا بطول ٣٠٠م ويعده القطعة رقم ٢٥٧ وشرقا بطول ٣٠٠ ويحده الغضاء وغربا بطئ ٢٠٦م ويحده شارع وهنب أعطانه حجة تعلل له فعل كل من له معارضة في ذلك ثقديم

اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من

تاریخ نشره ۱۳۱۵۵۵ ۱۷٬۱۷٬۹۰۸

الحنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٠٠ ٢٨٠٩٠٦ صادرة من مرور عسم ويرجو صادرة من الطائف في ٢١٨/٨/١٧ معن يعثر عليها لن يسلمها مشكورا الى ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب البعسل

118/1V/17107. • يطن عبدانة على ناصر حمله اليماني عن فقد جواز سفر رقم ١١٩٨٥٥ الصادر من صنعاء في ١١/١٠/١٠م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلعه مشكورا الى جوازات الطائف ١١٥/١٧/١٢٤٧٨٢

 تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه نهى اليها معيوف بن معيوض عوض السواط ان من الجارى في ملكه وتحت تميرفه كامل الدار والموش المقام على القطعة ١٤٤٥م' الواقعة في وادي السم غبولحي الطائف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٢٥م ويحده الفضاء وشمالا يطول ١٢٥م ويحده القطعة رقم ٢٤٦م وشرقا بطول ٤٠م ويحده القطعة رقم ١٢٥م وغربا بطول ٩٠٠م ويحده الفضاء وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تأريخ نشره

11./17/17/047 يطن على سهل بن ردة الثبيتي عن فقدان صك تملك شرعى الصادر من محكمة الطائف في ١٢٩٧/٨/١١هـ والمسجل برقم ١١٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محكمة الطائف 111/17/171007

• يعلن عادل احمد ناصر يمنى الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٨٦٩ اقسامته رقسم ٤/٧٨٦ وتساريخ وتاريخها ١٤٠٦/٧/١١هـ ومصدرها الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مسرور الطائق 117/17/17/00A

### حائل

### عنيزة

● يعلن مساعد سعيد المطيري عن فقد تصريح قيادة مؤقت رقم ٢٨٨١ وتاريخ ۱۲/۲/۱۹هـ مسادرة من مرور القصيم ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم POYFIT\37\70

تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة أنه تقدم

اليها المواطن محمد بن عبداته الصيخان طالبا اغباقة الاطوال والمسلحة واجابات العوائد على المسك ١/١٧٧ في ١٢٨٧/٤/٦ للبيت الواقع بالمعلة المسماء القرعاوية الدارجة عليهم بطريق الأرث من والدهم عبداته المعد المبيشان المحدود من الشمال بيت على المنصور رخصة تيادة خصوصي رقم ١٦٦٩١ العدير سابقا بطول ٢٤,١٠م ومن الجنوب شارع بطول ۲۲٬۲۰م ومن الشرق بيت المدينة المنورة ويرجو ممن يعشر عليها ان خليف الدارج عليه من الغنايم بطول يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٨٠٦م ومن الغرب السوق العابر بطول ٢٠.٦٠م والمساحة الكلية ٢٢.٥٣م فمن له معارضة على هذا الطلب قعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشره ١١٩٧٥٧ / ٢٤/ ٥٥

### السرس

● تعلن المكمة الشرعية بالدليمية انه تقدم اليها المواطن عبداله بن زبن بن جديع الحربي طالبا هجة استمكاء لكامل بيته الواقع بالدليمية الدارج عليه بطريق الشراء من فهد بن نخيلان الحربي المحدود من الشمال بيت متعب بن زين الحربي يطول ٣٢م ومن الجنوب شارع متوسط عرضه = ۸م بطول ۳۲م ومن الشرق ارض عبدات السنيد بطول ٢٢م ومن الغرب شارع متوسط عرضه = ١٥٥م بطول ٢٨م فين له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه التحكمة في مدة لا تتجارز شهر من تاريخ نشره VE/Y0/1-4V17

### . الزلفســى

 ثقدم الى ادارة الاحوال المنية الزلفي المواطن عبدالرحمن بن صالح بن مدانه الحمود مفيدا ان دفتر حفيظة نفبوسته رقبم ۲۰۷۵۲ وتباریخ ٢٨٠/٤/٣٦ سبجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعشر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة أحوال مدنية \_ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالف يعاقب عليه النظام ٢١/٢٦/٧٩٢٢٩

 يطن عبدالعزيز عبدالله القشعمي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس سكس شاجئة رقم ٢٢ = ٤٨١٤ نقل السعودية صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النزلفي ( TT/ (7/ VATT. )

### الجبيال

🛎 يعلن حمد سعد الصفيان عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ٣١٨٢٨٢٦ وتاريخ ٢٤ إ٧/ ١٤٠٥ هنادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى أدارة مسرور الجبيسل (3-5/23/5-325) اعلان مسكرر

• تقدم لادارة الأحوال المنتية بالجبيل برجس عايض الهاجرى حامل الحفيظة النفوس رقم ۲۳۵۹ في ۱۳۷۸/۷/۱۸ سجل الدمام بطلب اضافة أسم جده برجس وفخذه الجدي حيث يصبح اسمه الكامل برجس عايض برجس الجدي الهاجرى فمن لديه معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه ( ۱۱۰/۳۱/۹۰۲٤ )

 يعلن على حسين بو حمد عن فقد لوحة سيارة نيسان سيدان رقم ١٠ ٢٢٢٥٥١ خصوصي السعودية وتاريخ ٢١/٩/٤٠٤٧ صادرة من مرور الأحساء ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى أدأرة مرور الجبيل. ( ۱۰۸/۲۱/۹۰۲۲) .

### مكة المكرمة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان مرجي بن خاهر دخيل ربه اللقمائي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكأمل الحوش ويداخله غرفة الكائنة النزهة \_ ام الدرج المعودة شرقا ملك المنهى غربا الارض الجبلية المنسوبة للمنهى شاما السكة النافذة ويها الباب والفاصلة بين هذا المحدودة بين ملك مصلح حاسن اللقماني يمنا السكة التافذة الفاصلة بين هذأ المحدود وبين ملك حميد بن عويد اللقماني فكل من له معارضة يتقدم الى المكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضي الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم

24/77/1-TOYE 25 نجران يعلن عبدات مهدي محمد القشائين عن فقد شهادة دراسية للصف الرابع الابتدائى صادرة من مدرسة الفاروق الابتدائية بدحضة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ۱۳۰/۲۳/۱۱۵۲۱۳ • يعلن مهدي فارس حمد ال ياسين عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٢٢٢٥٢٨٤ وتاريخ ۲/۱۲/۲۰ مسادرة من مرور الرياض ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض

• يعلَن سألم ربيفان على اليامي عن فقد اوحة سيارة نقل رقم ١٩٢٦٤٢١ وتاريخ ١٤٠٥/١/٦هـ معادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ١٢٢/٣٣/١١٥٢٤٢ 🗨 يعلن مملاح الدين عثمان السيد ممالح

عن فقد جواز سفر سودانی رقم ۲۹۰۵۱ وتاريخ ١٩٨٢/١٢/٢٧ مسادر من ام درمان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشنكوراً ألى السفارة السودانية بجدة ۱۳٤/۲۳/۱۱۵۲٤٤ ● يعلن ناصر حسين البري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٩٦ وتاريخ ۲/۷/۲هـ 'صادرة من مرور تجران ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

آلى ادارة مسرور نجسران ۵۱/۵۲۲/۱۱۵۲۶ ۱۳۵/۳۳/۱۱۵۲۶ ● يعلن احمد عبدالرحمن احمد عن فقد جواز سفر سوداني رقم ۲۸۳۹۰ وټاريخ ١٩٧٨/١/١٤م صادر من القرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا

الى السفارة السودانية بجندة ۱۲٦/۲۳/۱۱۵۲٤۷ ● يعلن زايد ناصر دغيش عن فقد جواز سفر يعنى رقم ٤٥ وتاريخ ٢/١/١٩٨١م صادر من جده ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتب اليمنى بنجران ASTO//YY/YY/ € تقدم ألى أدارة الاحوال المنية تجرأن المواطن احمد بن غنام سالم ال شريف مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٠١ وتاريخ ٢٩/١١/٢٨ هـ سجل تجران قد فقد منه برجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه المغيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ۱۲۸/۳۳/۱۱۵۲۱۲ • تعلن ادارة الأحوال المدنية في نجران

بان المدعو منصور علي محمد ظافره ال مسعد تقدم لها طالبا تمسحيح اسمه الى منصور علي محمد ال مسعد وذلك بحقيظته رقم ۲۱۴۰۰ وتاریخ ۲/۲/۲۰۱۱هـ سجل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهير من تاریخ نشره ۱۲۹/۳۳/۱۱۵۲٤۹ ● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها فلاح حسن مسرعة زبيد وكيلا عن ورقة محمد حسين حسن ان من الجاري في ملكهم وتحت تمدوفهم كلمل الارض الزراعية الواقعة في محلة حي زبيد الخالبية بنجران الايله الى موكليه بالارث المحدودة بالحدود الاتية جنوبا ارض وبيت مسعود علي حسين بطول ٢٨,٥٠ وشمالا

أرض زراعية ملك فلاح حسن مسرعة بطول ۲۰م وشرقا شارع اسفلت عرض هم بطول ۲۹٬۵۰ وغربا ارض زراعية ملك حمد حسن ويحيي محمد بطول ۲۹٬۵۰م وطلب أعطائه حجة تملك له معنى كل من له معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من كاريخ نشره والمساحة الاجسالية ٢٨.٢٥٢١٨ 137011\77\111

### القسريات

• يعلن مضحى عواد العطيه الشراري عن فقد جواز سفر رقم ٣٣٠٧ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٤ صادر من القريات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القريات ١٢/٣٧/٦٤٣٠٤

الضلع ٢٢م وغربا ضيف الد كعثوم وطول الضلم ٢٠ وطلب اعطانه حجة تطل له غعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعترامُه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ۲۲۰۲۴۸۸۲۲۲۲ شركة التيمي وفؤاد .. قسم الانشاء



تعلن بأن موظفيها لدناه: ۱ - میرون سیدنی دول ۲ - لادي ديل ماي

امريكتين الجنسية والمرفق صورتيهما. سوف يمنحا تأشيرات خروج فقط اذا قمن له اي مطالبة على المنكورين اعلاه أن يتصل بالشركة على الرقم ١٥٧٤٠٥، وذلك خلال اسبوع من تاريخه ولن تكون الشركة مسلولة عن أي مطالبة تجاهها بعد هذه المدة .









بقلوبِ غامرة بالحبّ والعطاء يطيب لمعالى ألسيد حسس عب است شكريت لى عميد آل الشربهلي وأولاده وجكميع أفتراد أسترته وجكميع آل الشربتاي

أن ميرف عُوا أَصِّد ق التهاني وَالتبائي لمقام وَ التهاني وَالتبائي لمقام وَ التهاني وَالتبائي لمقام و التهاني والتبائي و

ولى العهد والنائب الاول آرنير، بحلن آلوزراء ورنيس الحرس الوطني والحديد الأسكرة الميالكة الحكريمة والي جميع الشعب السعودي النبيل بعد أن من الله عكر وجكل بالشفاء عكامك

معنى ما السيخ المائي ال

وبمناسَّبة عردة سمق بالسلامة الأرض الوطن نبيه إلى الله العلى القدير ان يديم عسل الحالة العافية ويحفظه عوثًا وعضدا لجسكلاله المالك المسكر عسل المفكدي وسمق ولحت عمده الامين وذخرًا لبلادنا الحبيبة وسندا للامتين العبينة والإسلاميد

مغادرة سموه الظهران

الدولي قبل مغرب امس حيث كان في

وداعه بللطار صلحب السمو الملكي

الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب

وزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وصلحب السمو الملكي الامير حمود بن

عبدالعريز وصاحب السمو أتلكي الامير

محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

الشرقية وصاحب السمو الملكي الامير

مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل

الحرس الوطئي بالمنطقة الشرقية وقائد

المنطقة الشرقية وجميع غفير من اهائي

المنطقة الشرقية وكبار قادة وضباط

القوات المسلحة والحبرس الوطني

تعليقا على ـ تتمة

ان يجمد عضويته بها

البوليساريو .

بوساطة المنطقة الافريقية التى اختار

الثَّافية أن المغرب قبل بالتحدث مع

الثالثة استعداده التلم لإجراء

وحسب هذا الدبلوماسي دائما إن ذلك

منها ان هناك أتجاها في المغرب

العربي يدفع نحو التخلص من المشاكل

الصغرى والانتقال للمشاكل الكيري

كبناء سوق مغربى مشتركة وهو اقتراح

من الرباط والجزائر بانتظار ايجاد

هذا اللقاء مع الجزائر هو الشيء نفسه

الذي دفع اليه الجزائر اذ ان كليهما

يريد ان يؤكد للاخر ان الحل قد يمر عبر

الصحراويين لكنه لن يكون دائما وعادلا

الا اذا أَخُذُ بِعِينَ الاعتبارِ الوضع

المناخ المناسب لتطبيقه .

المغرب على المضي في هذه البادرة.

والامن العام.

وكان سموه قد غادر مطار الظهران

مجاس أمناء المنظمة الإسلامية

العلوم الطبية يجتبع بالكويت غدا

يعقد مجلس امناء المنظمة الاسلامية للعلوم الطبية اجتماعه

وسيناقش الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايام الخطوات التي تم

انجازها للاعداد للمؤتمر الرابع للطب الاسلامي الذي سيعقد في

كراتشي بياكستان في شهر نوفمبر القادم وكذلك الابحاث في مجالات

الطب النبوي والمجال التطبيقي والطب كحرفة وغيرها من البحوث

كما سيستعرض الاجتماع اسماء الشخصيات التي ستدعى الى

ويبحث المجتمعون تطوير التعاون مع المنظمات الاسلامية

الاخرى واستئصال الكحول من المستحضرات المبيدلانية

ومواضيع ندوة الفقه الطبي التي ستعقد في الكويت خلال العام

وكانت المنظمة قد تأسست بمرسوم اميري ١٩٨٤ وتتخذ من

● وزير العمل الكويتي :

عدد المبعدين عقب اهدات العام

الماضي لايتجاوز ١٨ ألف شخص

والمشاريم تستكمل كان لا بد بالتالي

من الاستغناء عن هذه العمالة التي

جاءت بحكم عقود عمل محددة

ونفى الوزير الكويتي أن تكون

هناك بطالة مقنعة او ظاهرة بالنسبة

تظهر بشكل او بأخر لدى الوافدين

ويتم حاليا معالجة هذا الوضع

بتحويل الوافد من العمل في مجال

اخر يحتاج اليه ويستوعبه .

ليس في حاجة لاستيعابه الى مجال 🕶

وعن ابرز طموحات مؤتمر وزراء

مجلس التعاون التي ينتظر تحقيقها

العمل والشبون الاجتماعية باقطار 🛰

خلال المرحلة المقبلة اعرب عن امله ٢٠٠٠

في أن توفق دول التعاون في تشريع م

القوانين والنظم والقواعد التي ب

تحكم قانون العمل وتحك بالذات ١٠٠٠

مجالات التعاون مع العمالة الوافدة حبن

وان توفق كذلك في مجال توفير ......

أنظمة الرعاية الاجتماعية . ٠ ٠

وقال ان التقارب بين النظم

والقواعد والقوانين او توحيدها

سوف يسهل عملية التعامل مع

العمالة الوافدة وانضباطها وخاصة

في عملية الدخول والخروج ونظم

الإقامة في المنطقة .

تعلن بانها قد منحت مكاولها المدعو/افضل يامين، باكستاني الجنسية

جواز سفر رقم ٢٠٨١٦٩ تاشيرة خروج وعودة للدة تلاثة اشهر وقد منظر المنكور ليلده يتاريخ ٢٠٨١٦٩ م ولم يعد لميشرة عمله رغم لنتهاء

الفترة المنوحة له عليه فان الشركة تحذر من التعامل معه او التستر عليه

إعلات حكومي

● تعلن الرئاسة العامة كدارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاف

﴾ \_ منافسة طباعة سلسلة تعليم اللغة العربية لغير الناطلين بها واللتان حدد لهما

نهاية يوم ٢/٨/٣٠) هـ لفتح مظلريفهما وسوف يعلن عنهما في موعد لاحق ان شاء

شركة العليان المالية ـ الخبر

تعلن بان موظفها السيد في تي توملس الهندي الجنسية والذي يعمل معها بموجب اقامة نظامية قد منح تاشيرة خروج وعودة برقم ٢٣٤٦ وتاريخ ٢٠٤٠-١٤٨-القضاء اجازته السنوية وحيث أن لجازة المذكور النهت ولم يعد لذا

يرجى ممن بعرف عنه شيء الانصال بهاتف رقم ١١-٨٩٤٨ أو ابلاغ الرب مركز لنشرطة. والشركة اذ تحذر كل من يتعامل معه او يتستر عليه لذلك تلفت الانتباء

مؤسسة ناصر للتجارة والمقاولات

تعلن المؤسسة بانها منحت مكلولها المدعو/ايدوارد سون ليتنزا.

ظبيني الجنسية حامل جواز سفر رقم ١٨٩٨٩٩ مَاشيرة خروج

وعودة برقم ١٥٢٧ بتلريخ ١٤٠٦/٢/١٥ هـ وحيث أن عدة التاشيرة

انتهت ولم يعد بعد الى العمل ولذا نحذر من التعامل معه او التستر

عليه وابلاغ اقرب مركز للشرطة أو الاتصال بنا على هَلتف ٣٦١٠٩٦

ونرجو من يعرف عنه شيئا الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٢٠٢٥

بالرياض عن الغاء المنافستين الاتي نكرهما .

الله .. والله الموفق .. ( ٢٧٨ )

ومجالاتها .

لابناء الكويت وقال ان البطالة بدأت

ولفترة زمنية مؤقتة .

الرابع بالكويت غدا الاربعاء برئاسة وزير الصحة العامة وذير

التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي

التي ستلقى في المؤتمر .

الكويت مقرا لها.

ابوظبی ۔ واخ ۔

اكد السيد خالد الجميعان وزير

العمل والشئون الاجتماعية الكويني

أن عدد المبعدين عن البلاد يحكم

ظروف الاشتباء نتيجة للاحداث

التي شهدتها الكويت خلال العام

الماضي لا يتجاوز ١٨ الف شخص

غير مرغوب في تواجدهم في الكويت

منذ بداية عمليات الايعاد مشيرا

الى ان ذلك قد تم بالتنسيق مع

الاجهزة المعنية في وزارتي الداخلية

وقال السيد الجميعان في حديث

صحفى امس ان عمليات الابعاد

للاشخاص غير المرغوب فيهم كانت

تتم بعد دراسة متأنية ووفقا

لمعلومات مرصودة ويمعدل ٢٠٠

شخص شهريا في الشهور الاخيرة .

في عدد المبعدين تتيجة للخلط بين

المبعد ومن غادر البلاد بمحض

ارادته واختياره نظرا للظروف

الاقتصادية التي تشهدها المنطقة

ككل واحيانا لانتهاء فترة تعاقدهم

مع الجهات التي كانوا قد تعاقدوا

واشار آئي انه كانت لدي الكويت

العديد من المشاريم التي استدعت

استقدام عمالة وافدة ولما بدأت هذه

شىركة

صالح وعبدالعزيز

ابلحسين

واوضح بانه كانت هناك مبالغة

والعمل والشئون الاجتماعية .

ألمؤتمر من داخل وخارج الكويت .

### كثاب اليوم تتمة ص١٠

والتجليد والحضارة . ويحمل الليوان أسمى مشاعر شاعر واتبل ما يجيش به فكر وأرق وأندى ما يحلم به وجدان وخيال , ويستمد منابعه من أشواق قلب حالم بالنور ثري بالعاطفة والشعور ، وكيا يقول الشاعر :

أشواق قلب على أشواق تفكير تجري فتنامر أنضامي وتصويسري ومهجية تبلهب الأشواق عبارسة لتنقبذ النفى من أحملام سأسور

لكي تشيء حروف من منابعها وتسكب النجم أطياقاً من النور وتستشف أريج النزمير ضوصه

ترى الطبيعة ملكأ لايضارعه ملك القصور ولا ملك المنتاسير

فاحرقت منه فكرأ في تضارته يجري الحيال به جرى

من الخيواطير مبايندهيو لتحبريس وق تشيدك مايجلو حقيقتنا

همس النبدى وحكمايات العصاف والشاعر، قال فيها: بامهجة بعثتها من مكامنها تسلك السورود واشسذاء الأزاهسير

أنت الصدى حين نحكي مايخالجنا

تليعها بيننا أتغام شحرور

### جلالة الملك يراس - تتمه

واكد مجلس الوزراء مؤازرته للجزائر لاتجاه البحث عن استقرار اسعار البترول ذلك الاستقرار الذي بخدم في أخر المطاف مصالح البلدان المصدرة ومصالح البلدان المستهلكة على حد سواء حسب ما اعلنه المحلس الجزائري الأعلى للطاقة .

واضاف معاتي وزير الاعلام يقول : هذا ولقد أعاد صلحب الجلالة الملك الكبيرة التي قدمتها المملكة في الماضي اشقائها في اوبك مما يزيد على عشرة الف برميل يوميا ومع ذلك فقد الت تصرفات كثير من المنتجين من زيادة الانتاج وخفض الاسعار الى هبوط الانتاج السعودي الى نصف الحصة المقررة اي مليونين ومائتى الف برميل

وقد ذكر صلحب الجلالة للمجلس ان الطريقة المثلى لاصلاح الاوضباع المتدهورة هي ان نتمسك حميعا بالحصص المقررة لاوبك وان تلتزم بسقف الانتاج المحدد وهو ١٦ مليون برميل يوميا لا نزيد عليها ولا نتقص منها مع تعاون الدول المنتجة خارج المنظمة لتخفيض انتاجها. وهنا قال حلالته حفظه انه انه قد سبق و أجرى . شخصيا اتصالات مع بعض رؤساء دول اعضاء في الاوبك اثناء الاجتماع الوزاري السابق للمنظمة ووافقوا على تلك الطريقة التى ستؤدي قطعا الى ارتفاع السعر ثم تثبيته في المستوى النذي يتفق عليه وزراء البترول

واستطرد معالي وزير الاعلام يقول :

يسلمها الى مرور الجبيل.

وجوب ان تلتزم كل دولة عضو ق المنظمة بحصتها لا تزيد عليها ولا تنقص منها وان تسعى المنظمة للتغاهم مع الدول الاخرى المنتجة لتحديد انتاجها حتى تحدد الحصة العادلة

دولة عندند بدلك السعر.

واضاف معالي وزير الإعلام يقول:

ومن جهة اخرى اطلع جلالة مولاي

المجلس على طبيعة المحادثات التي

اجراها جلالته حفظه اشمع جلالة

اخيه الملك حسين بن طلال ملك المملكة

الاربنية الهاشمية والتي تناولت

مختلف القضايا العربية ذات الاهتمام

الشترك وفي مقدمتها القضية

الفلسطينية والإحداث الجاربة المؤسفة

على السلحة اللبنانية واستمرار النزيف

المؤلم في الحرب الدائرة بين العراق

وايران وغيرها من القضايا اللحة التي

ووصف جلالته جفظه الله هذا اللقاء

مع اخيه جلالة الحسين بأنه كان مثمرا

وبناءا كما كانت وجهات النظر فيه

بعد ذلك قال معالي وزير الإعلام : ثم

ناقش جلالة مولاي مع المجلس بعض

الشنون الداخلية في ضوء الترتيبات

الملية الجديدة واستمع المجلس الى

معالي وزير الملية والاقتصاد الوطني في

شرح موجر عن سير الامور خلال شهر

رجب في مختلف القطاعات الحكومية

وحث جلالته الجميع على مضاعفة

الجهود للحقاظ على مستويات العطاء

والانتاج بالطاقات والإمكانات المتوفرة .

واكد جلالته حفظه ات ثقته الغالية

الكريمة في تعاون الجميع نحو اداء

واجبلتهم تجاه دينهم ووطنهم.

شركة التموين العربى للأطعمة

مرور الخبر نرجو ممن يجدها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر او الاتصال

مشركة كيوم كانج المحدودة

تعلن الشركة عن فقدان استمارة سيارة شلصتة نقل هينو رقم

استوديو فريد للتصوير

ويحمل جواز سفر رقم ١١٠٣٥٣ بتاشيرة خروج نهاني فمن له مطالبة

مراجعة المذكور في استوديو فريد خلال اسبوع من تاريخه تليفون

شركة يووان المحدودة للانشاءات

١ -سيارة امبالا سيدان برقم ١٣٢٠٧٨٩ بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٨

٢ - كريسيدا صالون برقم ٢٠٤١٨٦١ بتاريخ ١٤٠٢/٥/١٥ـ

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الخبر أو الاتصال

مؤسسة الشهراني للتجارة والمقاولات بالدمام

١ ـ لوحة سيارة مرسيدس سكس راس تريلا رقم ٧٠٣٤٥٠٣ نقل السعودية

٢ ـ لوحة سيارة مرسيدس سكس راس تريلا رقم ٧١٥٩٧٤٣ نقل السعودية

٣ ـ لوحة سيارة مرسيدس سكس راس تريلا رقم ٧١٥٩٧٤ نقل السعودية

٤ - لوحتان واستمارة سيارة دانسون بيك اب رقم ٧٠٤٨٨٨٧ نقل

السعودية وترجو ممن يعتر عليهم أن يصلمهم مشكورا أق مرور الدمام أو

تعلن عن فقد لوجات سياراتها الاتية والصادرة من الدمام

تعلن عن فقد استمارتين للسيارات الاتية :

بهاتف رقم ۲۱۸،۰۳۱۸ ـ ۸۹٤٦۹۱۸

الاتصال بتليفون رقم ١٥٧ ٨٢٦٩

يعلن عن مغادرة مكفوله السائق/محمود ديب الرواس. سوري الجنسية

اللوحة ٧٠٧٥٥٨٨ نقل مصدرها الرياض ويرجى ممن يعثر عليها ان

تعلن عن فقدانها لوحة شلحتة كينورث لوحة رقم ٧١٧٧٣٣٥ صادرة من

شملها البحث.

المفدى الى الأذهان من جديد التضحيات لحماية هيكل الإسعار اذ وافقت على تخفيض انتلجها استجابة للتعاون مع ملايين برميل يوميا الى سبعة ملايين ونصف مليون ثم الى خمسة ملايين حتى وصل التخفيض الى اربعة ملايين و ٣٥٠ يوميا وهو أمر لم تستطع الملكة قبوله

عمق الفكرة وروعة الصورة وجمال العاطفة . وقوة الحيال ، وقرب النغم الى اذهان الناس وآذانهم ما مجعلنا نقول عنه : انه شاعر يظهر ليقود الجماهير يحداله الى حب الفن وتذوق الصورة وادراك مضامين الشعر.

ثم يقول: أن هذا الديوان ، في موكب الفجر ، يقدم لنا شاعرا جديدا يقهم حق القهم كل ادوات فنه , ويستخدمها استخداما عجبيا ، في تعطش الى المثل الأعلى وسعى اليه ، ودأب في السير تحوه ، وفي فهم لحصائص الشعر وجوهره وروحه ، وانطلاق من ذلك كله الى حيث الفن الحالص والشعر الاصيل والطاقة المبدعة والملكة الموهوبة الطموح . اما الشاعر فقد عبر عن نفسه في قصيدة بعنوان

وبعد ان يستعرض الدكتور ، في تقديمه شعر الديوان

ويربطه بحياة الشاعر يقول: ونحن هنا إذن مع شاعر

جديد، فيه موسيقي البحتري، ولغة الشابي، وفيه من

من ذلك النادي يعانقه ربيع مقفر؟ حسيران تلهب النظنون وتحتويه الأعصر حيران اضناه المسراب كشائه يشمثر كم راح يعرف في السلجى الغمامية ويصبور يشدو واجنحة الطيوف تقله اذ يعبر وعبل يسساط خيباليه النشبودة تتنخطر هذا والديوان بين يدي القراء ليستمتعوا بكل ما فيه من

وبناء على ذلك فقد حدد مجلس الوزراء موقف المملكة العربية السعودية الذى يجب انخلاه داخل المنظمة في الاجتماع القادم وهو التمسك بسقف الانتاج للمنظمة وبالحصص المقررة سابقا مع

العسكرية الاستأذ عثمان الحميد

وضياط القوآت السلحة والحرس الوطني والأمن العام .. وقد وصل بصحبة صلحب السعو

الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز صلحب السمو الامير بندر بن محمد بن عبدالرحمن وصلحب السمو الملكي العميد الركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز ناثب قائد قوات الدفاع الجوى وصلحب السمو الأمير خالد بن بيدانة بن محمد بن عبدالرحمن وصلحب السعو الملكى الامع فهد بن سلطان بن عبدالعزيز وكيل وزارة العمل والششون الإجتماعية للششون الاجتماعية وهالحب السعو الملكى الامير فيصل بن سلطان بن عبدالعزيز

واختتم معالي وزير الاعلام تصريحه بان المجلس قد أرجأ النظر في المعاملات المدرجة على جدول الإعمال اتى الحلسات القادمة حيث استغرق بحث الامور المتقدم نكرها اكثر من اربع ساعات في حلسة الامس.

منصور بن سعود بن عبدالعزيـز وصلحب السمو الامير بندر بن فهد بن

مدير عام المتابعة والمعلومات في وزارة

سمو ولى العهد يستقيل

كما كان في استقبال سموه معالى مساعد وزير الدفاع والطيران للشثون ورئيس هيئة الاركان العامة الغريق اول ركن محمد الحماد. ومدير الامن العلم الفريق اول عبداته ال الشيخ وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي وكبار قادة

الاقليمي للبلدين .

لأوبك في الاسواق العللية وبهذا يمكن ان ترتفع الاسعار وتتحدد وان تلتزم كل

سعد وصلحب السعو الملكى الامير تركى بن سلطان بن عبدالعزيز وعدد من اصحاب السمو الملكى الامراء ورجال الفكر والإدب ورؤساء تحرير الصحف ووجهاء وأعيان مدينة الرياض وجمع غفير من المواطنين .

فمنذ لقاء قرية ، العقيد لطفى ، في شتاء ۱۹۸۳ بين الزعيمين المغربي والجزائري وبينما كانت المشكلة انذاك تراوح مكانها في نقطة التعادل عمل كل منهما على تحريكها لقلب موازين اللعبة خاصة حين تحالف المغرب مع ليبيا

ضمن معاهدة وجدة وتحالفت الجزائر مع تونس وموريتانيا ضمن معاهدة الاخوة والوئلم الا ان مضي حوالي ثلاث سنوات قد اثبتت للجانبين ان المشكلة

تقدمت ولكن على نحو دائري قد تبدو كل من الجزائر والمغرب إوضعية العراق وايران كما قال العاهل المغربي منذ فترة ولكن .. اضاف مستدركا \_ لناكل الثقة باننا سوف لن ننزلق الى حرب غبية

وعمليا فان الجيشين المغربي والجزائري يقفان وجها لوجه منذ اكثر من عشر منوات حتى ان قوتيهما قد اكتسباها عن طريق هذه المواجهة

الصامنة والمحتملة في كل حين .

نحو الحوار لا نحو الاصطدام.

مدمرة لشعوبنا وهذا ربما مليوضح

رغبة العاهل المغربي للقاء جديد مع بن

جنيد الذي بدوره يشعر أن الزمن وحده

لا يحل المشكل اذا لم تتوفر النوايا

وتتحالف الارادات الطبية خاصة وان

الضغوطات الاقتصادية قد بدأت تدفع

الا أن الديلوماسية المغربية والجزائرية كانتا دائما تقوم يعمل مردوج ثبت على اية حال جدارته ابعدت خطر الصدام الواسع ووضعت المشكلة في اطارها الدبلوماسي .

ولعل لقاء نيويورك يكون الفاتحة لحوار مثمر لكن ذلك سيبقى متوقفا على ماسوف بدور في لقاء الحسن الثاني وبن جديد الذي يقال انه لم يعد بعيدا .

بدء اجتماعات ـ تتمه

والمعروف ان اللجنة تجتمع سنويا لبحث قضايا امن الحدود بين البلدين . كانت نتيجة اسباب لخرى شجعت وكان وزير الداخلية الاردنى حسن الكايد قد التقى صباح امس مع اعضاء الجانبين حيث اكد على عمق العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين وحرص المسئولين علئ تنميتها بما يعود بالخبر والنفعة على شعبي البلدين قدمته ليبيا ووقع قبوله من حيث المبدا

وزراء الاوبيك \_ تتمة

وبحر الشمال قد تضطر الى الإقفال نظرا والعاهل المغربي من جهته يعرف ان لانها أن تكون قادرة عندلذ على لقاءات البوليساريو قد تكون بلا جدوى استقطاب الشركات النفطية . اذا لم يقع تحريكها عبر وثلم جزائري وشعد الخبراء على القول ان الاوبك مغربى ويذلك فهو يستعد للقاء اخر مع تبدي حرصا على استقرار اسعار النفط الرئيس الجزائري كان قد اعلن عنه لاحدى المجلات الاوروبية قبل نحو اسبوعين لكفه لم بحند لا تاريخه ولا

لاسيما وان تدنى العوائد النفطية قد تسبب في الحلق عجز في ميزانيات الدول الإعضاء بالأوبك. واشاروا في هذا الصند الى أن الاويك تشكل دائما عاملا وما يحاول ان يحصل عليه المغرب في حاسما في عملية الاسعار . وتدنى الاقبال على النفط الذي كان قد

بلغ في علم ١٩٧٩ حوالي ٢٠١٥ مليون يرميل يوميا الى ٤٧,١ مليون برميل يوميا في عام ١٩٨١ . وتبعا لذلك انخفض انتاج اوبيك ال ٢٢ مليون برميل في اليوم من اصل

٣١,٤ مليون برميل يوميا . وقال الخبراء النفطيون ان القائدة المحلية للولايات المتحدة ستتضرر اذا ما استمر انخفاض اسعار التفط واضافوا ان نفط الاسكا ان يكون ذا مردود مريح وان سلسلة ايار نفط تكسلس لن تفتح ثانية متى ما تم اغلاقها وان الشركات النفطية أستعابت تكاليفها من بحر الشمال والنرويج وانه ليس هناك من سبب لديها يدفعها للانتاج دون تحقيق معدل معقول من

بريطانيا تخفض نفقات التنقيب عن النفط

وفي بريطانيا ونتيجة انخضاض اسعار النقط اعلنت شركة بريتيش

بتروليوم مساء امس الاول خافض نفقاتها الخاصة بالتنقيب عن البترول في بحر الشمال بعقدار ١٤٠ مليون جنيه استرلينى .

وصرح احد المسئولين في الشركة البريطانية يدعى بازيل بولتر بأن الإعتمادات الخصصة للتنقب عن البترول في العالم خلال العام الحالي ستبلغ ٤٥٠ مليون جنيه استرليني بدلا من الـ ٦٢٠ مليونا التي كانت مقررة اصلا . ويتعلق ٨٠٪ من هذا الخفض بانشطة الشركة في بحر الشمال .

وقد اعلنت شركات بترولية اخرى (انتربریز وبرایت اویل وبورما وشل) خفض نفقات التنقيب على اثر انهيار اسعار اليترول .

وقد اتجهت الاسعار الى الارتفاع ق الاسبوع الماشي بسبب اضراب العاملين في الحفارات النرويجية العائمة سد ان خبراء البترول في لندن يتوقعون ان تعاود الاسعار الهبوط الى عشرة دولارات للبرميل وربما الى خمسة دولارات .

### تاج الدين يقود \_ تتمة

الاسلامية القومية ياسين عمر الاملم وفاز مرشح الجبهة الاسلامية القومية عثمان خالد مضوي بفارق ضئيل على منافسته السيدة فاطمة احمد أبراهيم مرشحة الحزب الشيوعى وأرما الشيخ احمد الشيخ المعالي البارز والذي اعدم علم ١٩٧١ .

وقد فاز رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي الشريف زين العابدين الهندى ونائبه سيد احمد الحسين الا أن بعض اعضاء الحزب البارزين خسروا مقاعدهم لصالح الجبهة الإسلامية القومية في دوائر العاصمة وذلك بسيب عدم التنسيق بين مرشحى الحزب وتعددهم في هذه الدوائر. وبلغ عدد الفاقرين من المستطين

اربعة بينهم رجل الاعمال المعروف النكتور خليل عثمان. اما الجزب السودانى القومى تحت زعامة الآب فيليب عباس غبوش وهو ينتمى الى قبيلة النوبا في غرب السودان فقد حصل حتى الان على سنة مقاعد غير ان مصير زعيمه الاب غيوش لم يحدد

من جهة اخرى نكرت وكالة الإنباء السودانية امس (الاثنين) ان الفريق تاج الدين عبدات فضل ناثب رئيس المجلس العسكري الانتقالي الحاكم ق السودان وافق على ان يحل محل الغريق اول عبدالرحمن سوار الذهب في قيادة الجيش السوداني اعتبارا مَن ٣٦ ابريل

وسوف يشغل الفريق تاج الدين منصب القائد العام للجيش السودائي وهو المنصب الذي شغله الغريق اول سوار الذهب بوصفه رئيسا للمجلس العسكري الانتقالي منذ الاطلحة بالمشير نميري قبل علم واحد .

وقد قرر الفريق اول سوار الذهب الإنسماب من الحياة السياسية والاستقالة من جميع مناصبه العسكرية بعد تسليم السلطة للبرئان الجديد في ٢٦ أبريل الحايي .

## القصير للديكور

تعلن عن فقدان اقامة مكفولها السيد ثان فونقام رقم ١٧٥١٤/٥ تاريخ ١٤٠٢/١٠/٣٣ صادرة من الدمام يرجى ممن يحصل عليها تسليمها لإدارة الجوازات او الاتصال بنا ۸۳۲۲۰۵۸ ۸۳٤۱٤٤٤

### شركة كيوم كانج المحدودة

تعلن الشركة عن فقدان لوحة واستمارة سيارة رقم ١٣٠٠١٣ وابت ماء هينو واستمارة سيارة شاحنة نقل رقم ٨١٨٠٢ه هينو مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الجبيل.

شركة الفضلي والدريويش التجارية

تعلن عن فقدان احدى لوهات السيارة التابعة للشركة برقم ٢١ ٢٠٣٠٪

نقل السعودية والصادرة من مرور المنطقة الشرقية لذا نرجو ممن يجدها

الاتصال على هاتف الشركة رقم ٨٩٤٠٧٤٠ أو يسلمها مشكورا الى مرور

مؤسسة عبداته على زاهري للمقاولات

تعلن عن فقد ما يلي وهي تخص مكفولها/ساي تينج ان سي. تايلندي

١ ـ رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٢٦٠٣٥ في ١٤٠٥/٤/١٨ هـ صادرة

٢ \_ دفتر الإقامة رقم ١٥٨١٩ في ١٤٠٤/٩/١٧هـ صادرة من الدمام

شركة فولكان العربية السعودية المحدودة

بالمؤسسة تليفون رقم ٢٦٤٨٥٥٨

شاسيه انترناشونال

خلاطة انترناشونال

کنور جرار کنور خلاطه

ترجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما كل الى مصدره او الاتصال

## شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة .

مؤسسة عبدالرحمن عبداته مديمشه تعلن عن فقد سجلها النجاري رقم ١٢٤ وتاريخ ١٣/٩/٩/١٣ الصادر

غالب عميش حمدان الحربى

يعلن بانه قد منح مكفولته نورمه روبيانس. فلبينية الجنسية تحمل جواز سفر رقم ۱۷۳۲۷۲۲ صادر من مائيلا في ۱۹۸۲/۳/۲۲ م تاشيرة خروج وعودة من تاريخ ۱۵۰۶/۲۵ مـولم تعد و يحضر من التعامل معها او التستر عليها ومن يعرف عنها

من مكتب السجل التجاري بِالطِّلْكَ فعلى من يعثرُ عليه يسلمه لكتب السجلُّ التجاري بالباحة

تعلن عن فقدان استمارة سيارة سوبربان رقم اللوحة ٣٠١٢٤٨٩

### شركة ابلحسين كوب العربية السعودية المحدودة

وبتاريخ ١/٤/٣٠هـ وأرجو من يجدها أن يسلمها الى أدارة الشركة او الاتصال برقم ٨٥٧٤٤٤٨ أو أن يسلمها الى مرور الدمام او مرور الخبر .

### · شركة هلا للانشاءات

تعلن عن فقد استمارات سياراتها الاتية :

١ ـ سيارة مازدا موديل ٨٣ رقم اللوحة ٢٦٩٤٦٤ صادره من مرور الرياض ٢ ـ سيارة حافلة اوتوبيس جمس رقم اللوحة ٢٨١٩

ترجو معن يعتر عليهما أن يسلمهما ألى مرور الحوطة أو الاتصال بتليفون رقم ١٤١٠٣٠٠٠

شركة تبوك للتنمية الزراعية تعلن الشركة عن فقد لوحات السيارات الاتية تعلن عن فقدان لوحات السيارات الموضحة كما يلي.. رقم اللوحة اسم السيارة عصدرها ٢ ـ سيارة عرسيدس شاهنة راس ترن رقم ٢٠٠٦٠٨ نقل م ٨٢ تاريخ شاسيه انترناشونال V105V-5 مرور الجبيل

مرور الدمام

عرور النمام

عرور الدمام

مرور الدماء

مرور الدمام ترك عليها خلاطه A\$1701Y يرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم مشكورا الى أدارة مرور الجبيل.

V18-0-5

V11-0-T

7-17AA1

V-17774

١ ـ سيارة رئس مان رقم ٢٦٨٩٥٠ نقل م ٨٣ تاريخ ٢١٤٠٤/١٢ هـ صادرة من

١١٠٣٠١١.٢ صلارة من الرياض ٣ ـ سيارة رئس مان رقم ٢٦٨٩٥٣ نقل م ٨٣ تاريخ ١٤٠٤/١٢/٢هـ صادرة من

## وعبدالعزيز ابلحسين

£ \_ عرسيلس شلحنة ترب راء رقم ٢٠٠٦١٠ نقل م ٨٢ تاريخ ١٤٠٣/١١/٢هـ ٥ ـ جيب بيك أب رقم ٢٦١٦٦١١ نقل م ٨٣ تاريخ ١٤٠٣/٦/١١هـ صادرة من تيوك

## شركة صالح

تعلن بانها منحت مكفولها الدعو/محمد فاروق بالسلقي الجنسية جواز سفر رقم ٢٩٤٨٦ تاشيرة خروج وعودة لدة شهرين وقد سافر للنكور ليلده بتاريخ ١٩٨٥/١٢/٢٠ ولم يعد لمباشرة عمله على الان رغم انتهاء فترة تأسيرة الخروج والعودة للمتوحة له عليه فان الشركة تحنر من التعلمل معه أو التسمر عليه ورجاء من يعرف عنه شيدًا الاتعمال مهالك





بالزغم من أن مبنى مجلس هونج كونج التشريعي و البران و لا يبعد اكثر من عشر دقائق بالسيارة عن مكاتب وكلَّهُ انباء زنهوا الصينية في هذه المستعمرة البريطانية الا ان مسافة البعد الايديولوجي بين المجموعتين لا تقل في طولها على طول سورالصين العظيم .

> والسبب في ذلك يعود الى الاتفاق الذي وقعته يكين ولندن مؤخرا ويعطى الاولى حق السيادة على هونج كونج بحلول عام ١٩٩٧ مازال يطرح سؤالا معلقا لم يجاب

وقحوى السؤال: الى اي حد سيمتد المق الحكم الذاتي الذي وعد الشيوعيون باعطائه لهذه المستعمرة الغربية المظهن والمخير بعد ان تنضوي تحت لواء بكين

الاحمر؟ والاجابة التي يمكن استقاؤها حتى الان من بكين تقول المجلس مع اربعة عشر من أن هذا الحكم كلما كان بسيطا وضيقًا على قدر قميص الصيني أن ينتهى في التاسعة والنصف لكن

> زيتهوا مؤخرا لتناول طعام العشاء مع اعضاء المجلس التشريعي

زهاو ومجموعته لم يغادروا الا في ولكن عندما جاء زهاو جياتون الحادية عشرة قبل منتصف الليل رجل بكين في هونج كونج ومدير تاركا وراءه علامة من التساؤل فيما سمعه الصحفيون « لاتعليق ، فيما ظل اعضاء المجلس يقولون ، ان الاسبوع الملضى كان ظهوره على الزيارة كانت ناجحة جدا وان زهاو طاولة العشاء يعبر عن شيء من لم يقل شيئا يهدد استمرار اداء

المجاملة وابداء حسن النوايا تجاه

هذه المجموعة الاكثر قلقا وتخوفا

من حكم الشيوعيين وحرمنهم

الفائق على الاحتفاظ بنوع ما من

النية ونقاء الطوية قد وصل الى مقر

مساعديه وكان مقررا لتناول العشاء

وكان زهاو حتى يعير عن حسن

الاستقلال السياسي.

المجلس لدوره في المستقبل وان موافقته على تناول العشاء مع اعضائه انهم وصلوا الى خلاصة مؤداها أن المجلس لا يمكن الاستمرار في تجاهله ء

وتتضع مصدائية ذلك في ان

 زهاو جياتون الثقث من اليمين مثل هذا الاجتماع ما كان يمكن مجرد توقع انعقاده قبل عدة شهور وبالرغم من أن بكين لم تعارض

علنا اعطاء نوع من الحكم الذاتي لهونج كونج الا انها تسعى لان تؤثر على اتجاه الاحداث لتأطير الاسلوب الذي تحكم هذه الستعمرة في المستقبل عندما تنضم للصبن. ولو اعطيت بكين الفرصة فانها

بلا شك ستعمل على الغاء \_ حتى ولو من خلال الاشارة \_ لحكومة تختار عبر البرلمان .

وقد اعربت الصين مرارا عن عدم رضاها تجاه هذا المجلس التشريعي ففي ديسمبر الماضي ارسلت بكين جي پنجفين مستشار الحكومة والذي يعد اعلى مستول صيني يزور هونج كونج وعندما وجه المجلس له الدعوة للاجتماع مع

اعضائه رفض بأدب . وبعد ذلك ارسلت بكين لوبينج سكرتير عام قسم شئون هونج كونج وماكاو في الحكومة الصينية الى هوئج كونج في يناير الماضي وكانت الرسالة التي يحملها بينج واضحة وهى ان بكين مستعدة للتساهل امام الانفتاح القائم في مجتمع

هونج كونج ولكنها غير مستعدة للاجتماع مع المجلس التشريعي . وتركت الامور امام زهاو جيانج لتسويتها وعندما قام بذلك كان يأمل على ما يبدو في التأثير على لجنة صياغة دستور البلاد والتي تضم

افرادا من المجلس التشريعي . وكان العشاء غير العادى الذي حضره زهاو مع افراد المجلس الاسبوع الماضي مؤشرا واضحأ على انه ايا كان الجهاز التشريعي الذي سيظهر بعد عام ١٩٩٧ قان بكين ستسعى الى احداث توازن بين

تلهف هونج كونج الى الحكم الذاتي واحتياج بكين الى الاستقرار والسيطرة المباشرة على هذه المستعمرة .

ويقول المراقبون ان الازدهار الاقتصادي في هونج كونج هو العامل الرئيسي لوجود مرونة

سياسية . ويقول احد المسئولين و أن افضل ضمان لهونج كونج ليست المعاهدة الصينية البريطانية ولكن

رغبة الصين في التحديث ، لقد بدأت الصين تزيد من تجارتها مع هونج كونج وتدفع باستثماراتها هناك ومن بينها بناء اعلى مبنى في المستعمرة سيتكلف ١٣٠ مليون دولار وهذا المبنى مستقبلا قد يثبت على المدى البعيد انه اكثر اهمية من مجرد حضور زهاو جياتون مأدبة عشاء مع المجلس التشريعي .

## سيان دول الشهال ودولس الجن الشقةواسع

احتفل وزراء مالية الدول الصناعية الغربية لتوهم ق واشتطن بعودة الثمو الاقتصادي الذي كان من اهم شواهد انهيار اسعار البترول وانخفاض سعر الدولار وانخفاض اسعار الفائدة .. متجاهلين بذلك القلق المستمر والمخاوف المتعددة لدول العالم الثالث المدينة .

وقد اجمعت الدول الغربية في الدورة الوزارية الفصلية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي على هدف يحظى بالاولوية من وجهة نظرها وهو تدعيم وتثبيت النمو العالى حسب خططها ومن المتوقع أن تتجاوز نسبة النمو العالى ٣/ خلال عامی ۱۹۸۲ و۱۹۸۷ .

وعلى الجانب الاخر لم يكف وزراء دول العالم الثالث . في اللجنة المؤقنة لصندوق النقد الدولي وفي لجنة التنمية التابعة لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي . عن التنديد ، بالارتياح ء الذي تشعر به النول الغنية بسبب تحقق مصالحها الذاتية بينما لم يتم الاستجابة لمطالب الدول الفقيرة،

ويبدو ان الدول المساعية الغربية تسعى لتنظيم التنسيق في سياستها الاقتصادية من خلال اطار ، مؤسسي ، لاسيما بعد اختبار امكانيات هذا التنسيق فقد تم تخفيض سعر الدولار عقب مشاورات بين ورراء مائية مجموعة الخمس في الخريف الماضى ووتضم الولايات المتحدة واليابان والمانيا الغربية وبريطانيا وفرنساء كما تم تخفيض اسعار الفائدة بعد مشاورات اجريت في اول مارس/ اذار الماضي .

ولا شك أن الرغبة المعلنة في التعاون ستوضع موضع

وقد اعرب جميع الذين شاركوا في اجتماعات الربيع في واشتطن عن ء املهم ، في اجراء مزيد من التخفيض لاسعار الفائدة من اجل اعطاء دفعة للنشاط مع مد فترات المنداد للدول المدينة ولكن اليابان والمانيا الغربية ، اللذين تعتبران في افضل وضع ، ترفضان حتى الان المبادرة بالخطوة الاولى وفي الولايات المتحدة مازالت الشائعات تتردد بالحاح حول احتمال قيام البنك الاحتياطي الفيدرائي بتخفيض سعر الخصم وفي فرنسا اصبح تخفيض اسعار الفائدة ، وشيكا ،

ومن جهة اخرى ستوضع رغبة الدول الصناعية في التغلب على خلافاتها وانقساماتها موضع الاختبار مع استمرار التغير في اسعار العملات الهامة مثل الدولار والمارك الالماني والين لاسيما ان هذه الدول تدرك مخاطر الحرب التجارية بين الولايات المتحدة واوروبا والبابان.

وقد سلد شعور عام في واشنطن بان الدولار انخفض الى مستوى مقبول بالنسبة لعملات النظام النقدي الاوروبي ولكن الامر مختلف بالنسبة للين ويعتبر ارتفاع العملة اليابانية بمقدار ٤٦٪ في عام واحد ، طبقا لبيانات صندوق النقد الدولي ، ارتفاعا كبيرا في اليابان بينما ترى واشنطن انه ارتفاع كاف

ولا شك ان هذه المسالة ستكون محور محادثات الرئيس الاميركي رونالد ريفان مع ياسوهيرو ناكاسوني في بداية الاسبوع القادم في واشتطن .

كما سيتم بحث هذا الموضوع بعد ذلك في مؤتمر وزراء اقتصاد الدول الصناعية الإعضاء في منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية في باريس ثم خلال قمة الدول الصناعية السبع الكبرى ء الولايات المتحدة واليابان والمانيا الغربية وفرنسا وبريطانيا وكندا وايطاليا ، خلال الفترة من الرابع الى السادس من مايو/ ايار القادم في طوكيو .

ومن المتوقع ان يشهد العالم النامي انخفاضا في نسبة النمو التي ينتظر ان تتراوح بين ٣,٢٪ الى ٣٪ قبل ان تصل الى ٣,٤٪ عام ١٩٨٧ وهي نسبة غير كافية لتخفيف عبء الديون طيقًا للتقديرات الاخيرة لصندوق النقد الدولي.

وتفيد تقديرات صندوق النقد الدولي بأن انخفاض اسعار البترول . اذا استمر سعر برميل البترول حول ١٥ دولارا ، سيؤدي الى انخفاض في عائدات العالم النامي بعقدار ٦٠ مليار

وقد رفضت الدول الصناعية الكبرى ، التي تحتكر سلطة وهو ما تطالب به الدول النامية حتى لايؤدي انخفاض اسعار البترول الى تعميق ، الفارق الضخم في مستوى المعيشة ، بين الشمال والجنوب على حد تعبير خوان سوروي وزير الاقتصاد

في الارجنتين الا ان الدول الصناعية تركت الباب مفتوحا امام احتمال زيادة راسمال البتك الدول قريبا وهو ما قد يتبح الاسراع بتنفيذ المشروع الاميركي لزيادة القروض للدول الاكثر مديونية والتى تستجيب لسياساتها والتي لاتزال البنوك الخاصة ترفض التعامل معها . وقد اعترفت الدول الصناعية بأن افريقيا لن تتمكن من الخروج من ازمتها الا بمساعدة اضافية كبيرة من المجتمع الدولي ولكن الدول القابضة ترفض ذلك الا وفق شروط اقتصادية وسياسية مجحفة تضعها هي!

ان الارتضاع المستمر في منسوب البحار على مستوى

يقول علماء جيولوجيون

العالم د والذي من المتوقع ان يشكل خطرا كبيرا على الدول السلحلية خلال القرن القادم ، ريما يكون ناتجا عن تخزين المياه بكميات ضخمة في بطن

وقال العلماء في تقرير نشرته مجلة ، الطبيعة ، البريطانية في عندها الاخير ان المياه يمكن ان تتخزن في احواض في بطن الارض مثل بحسر قزوين وبحسر ارال وسلسلة جبال روكي .

وكنان منسوب البصار مستمرا في الارتفاع خلال القرن الماضي ومن المعتقد ان ذلك نتيجة زيلاة احتراق الوقود مما يؤدي الى تولد ثانى اوكسيد الكريون الي المناخ الجوي ويمنع ثانى اوكسيد الكربون هروب الحرارة من الارض ومن المعتقد أن السخونة الناجمة عن ذلك تؤدي الى ذوبان الإنهار الجليدية كما في الاسكا

وجاء في التقرير الذي اعده الجيولوجي والتر نيكومان من جامعة نيويورك وروديس فيبريدج اخصائى التغيرات في منسوب البحار في العالم ان استمرار الطوفان

وحالات الغورة والاضطراب في



دراسة ارتفاع منسوب المياه

سكان السواحل في العالم،

منع كارثة سلحلية على

مستوى العالم يتعين وضع

مشروعات جديدة على وجه

السرعة وان يبدأ تنفيذها قبل

واوضح التقرير ان جميع

دول العالم السلطلية يجب ان

تشترك في هذه المشروعات لان

ارتفاع منسوب المياه يمثل

خطرا على البشرية كلها

ويجب التصدي له فورا .

وقال نيومان وفيبريدج ان

تدخل الانسان عن غير عمد

قلسل بالقعسل من الارتفاع

السنوي في منسوب البحار

نهاية القرن الحالى .

البحري يمثل خطرا كبيرا على على مستوى العالم. وخلال الفترة من ١٩٥٧ حتى ١٩٨٢ وقال العللان ان تخزين كان ارتفاع منسوب البحار المياه سيكون استراتيجية على مستوى العالم حوالي اصعب وانما اقل تكلفة من ١,٢ بوصة ، اكثر قليلا من الحلول البديلة وابرزها بناء ثلاثة سنتيمترات، وبدون حواجز او اجلاء سكان هذا التبخل البشرى الذي السواحل الى مناطق اكثر كان في صورة خزانات وسدود ومياه رى لكان الارتفاع في واكد العالمان انه من اجل منسوب المياه وصل الى

وكدليل على تخزين المياه الىذى يحدث بالقعال اسستشهد العللان بالسدود الموجودة او المعتزم اقامتها وتنباوا بتزايد مطرد في تخزين المياه خلال الجزء الثاني من هذا القرن وتقول دراسة اخرى انه بحلول نهاية هذا القرن ستصل كمية الماء المخرون الى ١٢٠٠ ميل

ويمكن تحقيق جزء كبير من الماء المخزون الاضافي عن طريق تحويل مجرى الانهار

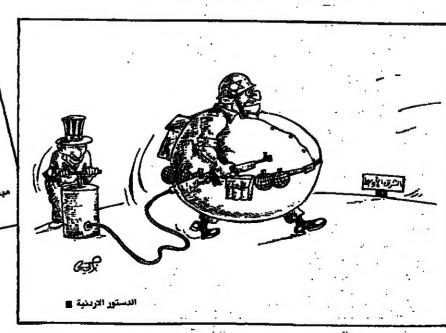
لذلك هو الانهار الكبرى التي تتدفق الى المحيط المتجمد الشمالي او بحر برينج ويشير العلماء الجيولوجيون الى ان الانهار الثلاثة في جنوب سيبيريا تصب سنويا ٧٠٠ ميل مكعب من الماء في المحيط المتجمد الشمالي .

وسيكون المرشىح الرئيسي

وكان المهندسون السوفييت يناقشون منذ عدة سنين تحويل جزء من مجارى الانهار في اراضيهم جنوبا من اجل توليد الطاقة الكهربائية والرى واعادة منسوب المياه في بحري قزوين وارال غير انه ظهرت مخاوف من الإثبار البيئية غثل هذا المشروع الوامسع النطاق وتضلى المهندسون السيوفييت عن

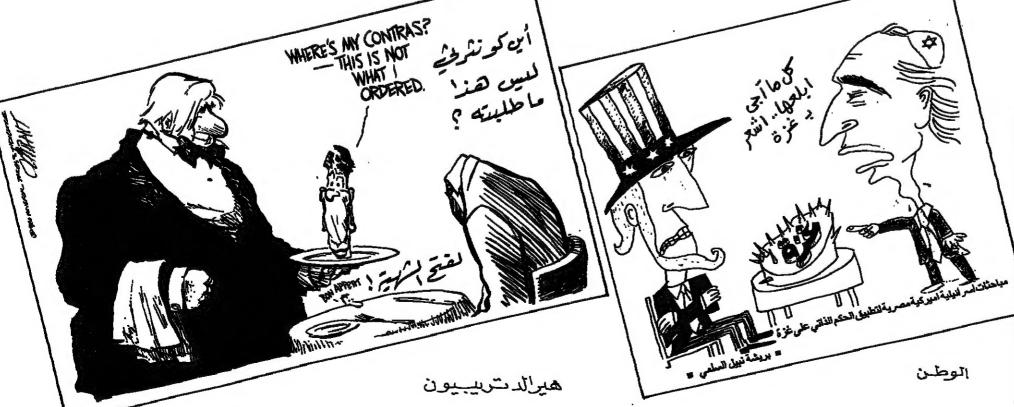
ومع ذلك فان نيومان وفیبریدج اشار الی ان عددا من الانهار الشمالية تم تحويل مسارها في محاولة تقليـل الانخفاض الكبير في منسوب المياه في هذه الانهار . وهناك خطط حاليا لتحويل

مجرى المياه من الانهار الشمالية الى سلسلة جبال روكي ويقول العلماء ان جبال روكى في كندا تستطييع استيعاب ما يصل الى ٤٠٠ ميل مكعب من المياه اي ما يعلال الارتفاع الصائي في منسوب البحار لمدة عامين .





[وكالات الانباء]



المحسساني اكتيفوف د الشابع العام مرارة الجاجعالمطاعرت ١١١٤٠ فرالباطرة الشيارة العيام

الرساف، شارع الستين تدريمه ١٨٠٤ يم دة: شارع الجامعة . المشار たいいいいいいい فميرمنيغ: شادخالملك فيبصبل

المطائف والدودمي انفل عماؤلشاخ جمسالسليمان سابقار ۲۲۱۷۸۱ وك: شارع المدينة 2771-27 بريدة : شيارع الخبيب ن ۲۲۲۹۰۱۲

سوس : شأنع لللك عبدالعزيز ت 1020 ٢٣٣

عسنيزة: الحلة عمادة المعين الردناد. ت ٢٦٢٦.١٥ جسسيون: النوية لكبير عمارة عد الرميم مفرج الرودها ليصرب ٩ ١٠ شر٥ ٢٢٠٠٠ الزلسفى: اول طريق الديسا منر ت ٢٢٠٣٢٦ اللا: عنرب مبنى القشانة

الشربيات: شارع الملك خالسد

7270272 G مكة للكومة: شارع الشين عمارة مالايريي

277-17 J 0202275

عسوعسو: الشارع العام جمع البعيجان العقارى تد ١٦٢١٠٠٠

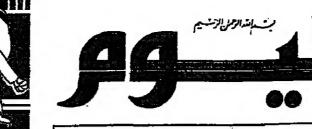
الباحث: التارعالعام عمادة الإصلة ت ٧٢٥٤٠٣٠ المجمعة : الشارع العسام

نجدان: الثاية العام مَارَة أل قاير













حين قالت بنوبان العاشقين ، وبكل صوتها المحترق: ، بيع الجمل يأعلى ... ، كانت جادة ، كانت :

همها التعطير والليناس ويتعلبوها لجيسن

كما يقول حسان بن تابت هي لم تفكر طرفة عين في ان عليا ، بكل شاربه الليل الشائك لا يملك غير هذا الجمل الذي يكلد ، يستنوق ، من كثرة حبه له ، وانه حين ببيعه ، اكرامًا لسواد عينيها تطير كل علاقاته بالحاضر والستقبل

والمُشْكَلَةُ السوداء هي ان الجمل لا يتجزأ ، فلا مجال لتلك

. مالا يدرك كله لا يترك كله ، حتى وان حورناها وعبر سلسلة تشبه قطارًا من الوعول راحت بكلُّ انوثتها\_ ان بقيت - تؤكد ما تريده توكيدا يسميه سادتنا مدرسو اللغة العربية توكيدا لفظيا

لأقتبس من الجلحظ بعض التداعيات: ١ - سادتنا مدرسو العربية حين يشنفون اذانهم بهذه الاغنية وهي تنقض من كل الأذاعات والتلفزيونات من المحيط الى الخليج لا يهمهم معناها ، لا يعنيهم ذلك الهراء الذي تقدَّفه ، وتَّلُّك البِّشَاعَةُ المضنة والمدمَّرة لَّكُلُّ دُوقَ ، الَّذِي يميلُّ رؤسهم طريا هو تلك السلسلة من التوكيد، وحسب مبروك أيها السادة المحترمون

قلت لبعض المعلمين : مائي لا أرى لك عصا ؟ قال : لا احتاج اليها ، انَّمَا اقول لمن لا يرقع صوته : امه زانية ، فيرفعونَ اصواتهم ، وهذا ابلغ من العصاة واسلم قَال : وقلت لمعلم : لم تضرب غلماتك من غير جرم ؟ قال : جرمهم اعظم الاجرام ، يدعون لي ان احج . وان حججت تفرقوا

في المكاتب . فمتى أحج ؟ النا مجنون ؟ ٣ ـ ما سبب حملة الجلحظ هذه على المعلمين ؟ انا لا أدري ، لأن نوع المعلم الذي يقصده الجلحظ قد انقرض ، لقد أصبح المعلم شمعة ، وكلد أن يكون رسولا كما



الدمام/عبدالله الفترى : تحتقل الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية ﴿ النصف الاشع من هذا الشهر بيوم المعلم الثاني والذي سيتم خلاله تكريم المعلمين الذين امضوا فترات طويلة في

تقرر ذلك خلال الاجتماع الذي

عند من مسئولي الإدارة وقد سبق وان كان للادارة بخرة في العام النراسي للتصرم عندما تظمت يوم المعلم والذي أقيم تحت رعاية صباحب السمو الملكي الامع/محمد بن فهد بن عبدالعزيز امر النطقة الشرقية وثم خلاله

ابوعالي مدير عام التعليم وحضره وشعا للاثر الكبير الذي حقته اليوم الاول الكريم للعلم غد أورث. الادارة \_ وبمناشيتيوم للعلم اقلمة معرض للوسائل التعليمية يشعل الكتب والإبوات المكتبية ووسلكر الايضاح وكل ما يعت الى التعليم بصلة ولدة أسبوع كامل وسوف تكريم عدد كبير من المعلمين ممن

المعنية بالشاركة ﴿ هَذَا المُعرِضَ هيث يبدأ النسجيل للراغبين في بالنطقة الشرقية

الشاركة من البوم الشلاشاء ٦/٨/٦ لدى العلاقات العامة بمكتب مدير عام التعليم هذا وقد اشار النكثور/سعيد ابوعالي الى ان هرص الإدارة العامة

للتعليم على استعرارية تنظيم هذا البحوم التكريمي يساشي امتدادا للتأفير الكبح الذي تكنه لرجال التعليم ويتأفق وتوجيهات معالي وزيس المعارف بتكريمهم تبعأ للواجب الكبير الذي يؤدونه ﴿ سبيل خنفة الوطن وابنائه وقد اضاف النكتور أبوعال بان

تقيرا لهذا الصاحب الملازم لرجال التربية والتعليم . ولجدها منسبة لادعو جميع المؤسسات العنية للمشاركة في هذا المعرض حرصا منا على نشر الثقافة وتكريما لهذه

معرص الكتاب والوسائل التطيمية

لاهمية الناسبة جاحت الفكرة بأقامة البكتور/سعيد عطية

بنجاح العملية ابحراجية وبسلامة الموصول إلى أرض الموطن وَنَعَنَى مِنَ الشَّرُ الْعِكِي الْهَدُرُ لُ أَي يَرْثُ حِينًا يُسِمِقُ الْلِكُرِيمُ وَلَائِ النَّهِ مِنْ الْفِيعِ مِنْ الْعِكَا الْمِينِينَ الْمُلْكِلِينَ اللَّهِ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ اللَّهِ الْمُلْكِلِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ الللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا



٨/١٤٠٦/٧/٩ الاثر الكبير (١٤٠٦/٧/٩ النجاح الهاتل الذي حققته هذه الندوة .. ونحن اذ نشكر لكم مجهبودكم، نتعنى ان تستمبر إ ا مساهمتكم في نشر الوعي الصبح لدى المواطنين وفقنا الله جميعا لما فيّه الصالح العام . مع آطيب تحياتي.... عير عام الشثون الصحية بللنطقة الشرقية الدكتور/ سلمي محمد المطع كما تلقت اليوم شهادة تقدير في ناس

كان للتغطية الإعلامية التي

يسرنى بهذه المناسبة ان أشيد

وزير الصحة فيمل الحجيلان